W związku z organizacją uroczystości otwarcia Rynku w Starym Fordonie po rewitalizacji Miasto Bydgoszcz zamawia usługę wynajmu, montażu, demontażu i obsługi nagłośnienia i oświetlenia estradowego. Nagłośnienie i oświetlenie będzie zamontowane na scenie pozostającej w dyspozycji Miasta Bydgoszczy.

# Harmonogram prac na Rynku Starego Fordonu w Bydgoszczy

3/06/2022

10.00 – gotowość techniczna sceny do montażu (po stronie Zamawiającego)

14.00 – gotowość techniczna nagłośnienia i oświetlenia

17.00 – próba akustyczna Tenor Trio (cztery mikrofony, piano elektryczne)

20.00 – oficjalne otwarcie obchodów

20.30 – koncert Tenor Trio

22.00 – zakończenie pracy sceny

4/06/2022

15.00 – animacje dla dzieci (dwa mikrofony, muzyka z komputera)

17.00 – próby akustyczne

19.00 – cykl koncertów (wymagania techniczne poszczególnych artystów jako załącznik do zapytania)

22.00 – zakończenie pracy sceny

2.00 – zakończenie demontażu nagłośnienia i oświetlenia

# Wymagania techniczne dotyczące nagłośnienia

1. Trójdrożny system nagłośnieniowy wyrównany liniowo. 6 sztuk na stronę z głośnikami niskotonowymi minimum 8", renomowanej marki lub system stało-kątowy trójdrożny z głośnikami min 10" o mocy min. 1200 W (AES) - minimum 2 sztuki na stronę odpowiednio zestrojony i sfazowany częstotliwościowo.
2. Kolumny niskotonowe subbasy minimum 4 głośniki 18" o mocy w sumie minimum 6000 W (AES)
3. Wzmacniacze dedykowane do systemu z odpowiednim oprogramowaniem i możliwością kontroli parametrów za pomocą komputera
4. Mikser cyfrowy obsługujący minimum 32 kanały wejściowe
5. Monitory sceniczne z głośnikami minimum 12" w ilości minimum 4 sztuki zasilane za pomocą dedykowanego wzmacniacza
6. IEM STEREO połączone jedną anteną zbiorczą - minimum 2 sztuki
7. Cyfrowe systemy bezprzewodowe połączone jedną anteną zbiorczą - minimum 4 sztuki
8. Omikrofonowanie pozwalające nagłośnić perkusję akustyczną, gitarę akustyczną, elektryczną, basową oraz skrzypce.

# Wymagania techniczne dotyczące oświetlenia

1. Oświetlenia sceny mobilnej oraz płyty rynku przy użyciu urządzeń sterowanych za pomocą konsolety oświetleniowej.
2. Oświetlenie frontu sceny za pomocą urządzeń z możliwością zmiany pozycji oraz kąta świecenia.
3. Oświetlenie publiczności z frontu sceny.
4. Oświetlenie efektowe przy użyciu minimum 8 urządzeń ruchomych.
5. Niezbędna jest możliwość całkowitego wyciemnienia wszystkich urządzeń .

# Świadczenia ze strony Zamawiającego

1. Udostępnienie sceny – parametry techniczne w załączeniu do Zamówienia
2. Udostepnienie podłączenia energii elektrycznej
3. Udostępnienie miejsca realizacji i miejsc parkingowych
4. Udostepnienie wymagań technicznych zespołów występujących 4/06/2022 – załączone do Zamówienia
5. Zapewnienie ochrony sprzętu w nocy z 3/06/2022 na 4/06/2022