

UMOWA O DZIEŁO NR

zawarta w dniu 2017 r. w Bydgoszczy

pomiędzy:

Miastem Bydgoszcz, mającym swoją siedzibę w Bydgoszczy przy ul. Jezuickiej 1, 85-102 Bydgoszcz (NIP: 953-10-11-863), zwanym dalej Zamawiającym, reprezentowanym przez:

.....

a
..... zamieszkałym w przy ul. (PESEL:) w przypadku prowadzenia jednoosobowej działalności gospodarczej (NIP:.....), (REGON:.....), zwaną/ym dalej Wykonawcą,

§ 1. Przedmiot i sposób wykonania dzieła

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania eksperckiego programu / koncepcji służącego programowaniu działań rewitalizacyjnych w jednostkach strukturalnych wyznaczonych na terenie Miasta Bydgoszczy, w zakresie **Zadania nr**, w ramach projektu pn. **Wsparcie przygotowawcze Gminnego Programu Rewitalizacji dla Miasta Bydgoszczy** dofinansowanego ze środków Programu Operacyjnego Pomoc Techniczna 2014-2020.
2. Szczegółowy opis przedmiotu umowy został zawarty w zapytaniu ofertowym, będącym podstawą zawiązania niniejszej umowy, który wraz z formularzem ofertowym stanowi integralną część niniejszej umowy.
3. Na przedmiot umowy, o którym mowa w ust. 1, składają się również następujące czynności Wykonawcy:
 - a) udzielanie Zamawiającemu niezbędnych wyjaśnień;
 - b) stała współpraca z Zamawiającym, w tym: informowanie o stanie prac, pojawiających się problemach i innych zagadnieniach istotnych dla realizacji zamówienia (kontakt telefoniczny oraz drogą elektroniczną, spotkania z Zamawiającym w miarę potrzeb, wyznaczenie osoby do kontaktów roboczych);
 - c) dostarczenie przedmiotu zamówienia wraz z protokołem zdawczo-odbiorczym do siedziby Wydziału Funduszy Europejskich Urzędu Miasta Bydgoszczy oraz na wskazany przez Zamawiającego adres mailowy.
4. Wykonawca oświadcza, że:
 - a) ewentualne pozostałe obciążenie pracą przy realizacji Zamówienia nie wyklucza możliwości efektywnej i sumiennej realizacji wszystkich powierzonych zadań w zakresie Zamówienia oraz że łączne zaangażowanie osoby bądź każdej z osób wskazanych do realizacji zadań w ramach niniejszej umowy i innych zawartych przez nią/nie umów **nie przekracza 276 godzin miesięcznie**;
 - b) posiada zasoby niezbędne do niezakłóconej realizacji zamówienia, w szczególności posiada odpowiednie kwalifikacje i doświadczenie, wiedzę w tematyce związanej z rewitalizacją, zdolności interpersonalne i umiejętności mediacyjne (rola moderatora/ facylitatora) oraz dysponuje osobami należycie przygotowanymi do wykonania zlecenia;

- c) dysponuje wiedzą i doświadczeniem niezbędnym do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy,
 - d) w wykonaniu umowy dąży do najwyższej staranności, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i normami,
 - e) będzie realizował przedmiot umowy określony w ust. 1 zgodnie ze wskazówkami przekazywanymi mu przez Zamawiającego.
5. Wykonawca wykona w całości przedmiot zamówienia w terminie od dnia podpisania umowy do 2017 roku.
6. Odebranie przedmiotu umowy będzie następowało poprzez przyjmowanie protokołów zdawczo-odbiorczych.

§ 2. Zasady wykonania dzieła

1. Wykonawca nie może powierzyć wykonania przedmiotu umowy osobom trzecim.
2. Ze strony Zamawiającego za wykonanie przedmiotu umowy odpowiedzialna jest p. Sandra Dytlów – Główny Specjalista w Wydziale Funduszy Europejskich Urzędu Miasta Bydgoszczy.
3. Osoba wskazana w ust. 2 uprawniona jest w szczególności do uzgadniania form i metod pracy, udzielania koniecznych informacji, podpisywania poszczególnych protokołów zdawczo-odbiorczych ze strony Zamawiającego oraz podejmowania innych niezbędnych działań wynikających z niniejszej Umowy, których podjęcie jest konieczne do prawidłowego wykonywania pracy.
4. Wykonawca osobiście jest odpowiedzialny za wykonanie przedmiotu umowy, w szczególności do uzgadniania form i metod pracy, udzielania koniecznych informacji, podpisywania poszczególnych protokołów zdawczo-odbiorczych, jak również do podejmowania innych niezbędnych działań wynikających z niniejszej Umowy, których podjęcie jest konieczne do prawidłowego wykonywania pracy.
5. Wykonawca zobowiązany jest do niezwłocznego zawiadomienia Zamawiającego o jakichkolwiek przeszkodach w realizacji przedmiotu umowy zgodnie z umową.
6. Wykonawca oświadcza, że realizując przedmiot Umowy nie dokona naruszenia cudzych praw, w szczególności autorskich praw majątkowych i osobistych oraz prawa do wizerunku, zaś w przypadku stwierdzenia ich naruszenia poniesie z tego tytułu wszelkie konsekwencje prawne i finansowe.
7. Wykonawca zobowiązuje się w okresie obowiązywania Umowy oraz po jej ustaniu nie czynić użytku i nie ujawniać czy to bezpośrednio, czy też przez osobę trzecią, żadnej osobie jakichkolwiek informacji uzyskanych w trakcie wykonywania zobowiązań wynikających z niniejszej Umowy.

§ 3. Wynagrodzenie Wykonawcy

1. Zamawiający zobowiązuje się do wypłaty wynagrodzenia jednorazowo po zrealizowaniu przedmiotu zamówienia w skład którego wchodzi:

Zadanie 1: Opracowanie Programu włączenia i komunikacji w proces rewitalizacji lokalnej społeczności.

w wysokości zł brutto (słownie: 00/100).

Zadanie 2: Opracowanie Programu odnowy bydgoskich przestrzeni wspólnych - podwórek, ogródków i przedogródków.

w wysokości zł brutto (słownie: 00/100).

Zadanie 3: Opracowanie koncepcji funkcjonowania miejsca wymiany usług, bank czasu, społecznego/sąsiedzkiego punktu napraw (reuse – repair).

w wysokości zł brutto (słownie: 00/100).

Zadanie 4: Opracowanie programu animacji lokalnej społeczności.

w wysokości zł brutto (słownie: 00/100).

Zadanie 5: Opracowanie koncepcji zawiązywania partnerstw - sieci powiązań (podmioty gospodarcze, samorząd, NGO, uczelnie i inne).

w wysokości zł brutto (słownie: 00/100).

2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 współfinansowane będzie w ramach Programu Operacyjnego Pomoc Techniczna 2014-2020.

3. Środki finansowe na realizację niniejszej umowy zostały zabezpieczone w budżecie Miasta Bydgoszczy

§ 4. Zasady wypłaty wynagrodzenia

1. Wykonawca zobowiązuje się do wystawienia oraz dostarczenia Zamawiającemu faktury/rachunku dotyczącego danego zadania po wykonaniu przedmiotu umowy. Faktura/rachunek zostanie dostarczona niezwłocznie po realizacji zamówienia tj. maksymalnie w przeciągu 7 dni kalendarzowych.

2. Wynagrodzenie będzie wypłacone Wykonawcy w przypadku braku uwag Zamawiającego względem przedmiotu umowy, w terminie do 30 dni od otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury/rachunku.

3. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w fakturze/rachunku wystawionej na: Miasto Bydgoszcz, ul. Jezuicka 1, 85-102 Bydgoszcz, NIP: 953-10-11-863.

§ 5. Rozwiązanie lub zmiana warunków umowy

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do rozwiązania umowy w przypadku wstrzymania wypłaty transz dotacji celowej na realizację projektu pn. **Wsparcie przygotowawcze Gminnego Programu Rewitalizacji dla Miasta Bydgoszczy**.

2. Zamawiający zastrzega sobie prawo zmiany treści umowy, po jej zawarciu z Wykonawcą, w szczególności w następujących przypadkach:

a) zaistnienia omyłki pisarskiej,

b) zmiany danych teleadresowych,

c) zaistnienia siły wyższej (powódź, pożar, zamieszki, strajki, ataki terrorystyczne, przerwy w dostawie energii elektrycznej) mającej wpływ na realizację umowy,

d) uzyskania wytycznych ze strony Ministerstwa Rozwoju lub Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego, którzy powierzyli Zamawiającemu dotację celową na realizację projektu, mających wpływ na sposób i/lub termin realizacji umowy,

e) zmiany osób odpowiedzialnych za realizację umowy,

f) udzielenia zamówienia uzupełniającego,

g) zmiany źródeł finansowania,

h) w innych sytuacjach, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia niniejszej umowy i mających charakter zmian nieistotnych tzn. takich, o których wiedza na etapie postępowania o udzielenie zamówienia nie wpłynęłaby na krąg podmiotów ubiegających się o to zamówienie lub na wynik postępowania.

3. W przypadku rozwiązania lub zmiany warunków umowy z przyczyny, o której mowa w ust. 1 i 3, Wykonawca oświadcza, że nie będzie z tego tytułu podnosił jakichkolwiek roszczeń wobec Zamawiającego związanych z niezrealizowanym lub zmienionym przedmiotem umowy.

§ 6. Kara umowna

1. Zamawiający może żądać zapłaty kary umownej w przypadku wykonania przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 po terminie określonym w § 1 ust. 5, za każdy rozpoczęty dzień kalendarzowy opóźnienia w wysokości 0,5% wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 Umowy.
2. W przypadku nienależytego wykonania przedmiotu umowy Zamawiający może również wezwać Wykonawcę do zmiany sposobu realizacji umowy w określonym terminie.
3. W przypadku kiedy Wykonawca, w określonym terminie nie zmieni sposobu realizacji umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy. Prawo to Zamawiający może wykonać w terminie 14 dni od uzyskania informacji o braku zmiany sposobu realizacji umowy przez Wykonawcę, o którym mowa w poprzednim ustępie.
4. W przypadku odstąpienia od umowy na zasadzie określonej w ust. 3, Zamawiający może obciążyć Wykonawcę karą umowną w wysokości 30% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 3 niniejszej umowy.
5. Strony zgodnie postanawiają, że kara umowna może zostać potrącona z wynagrodzenia Wykonawcy, o czym zostanie on poinformowany pisemnie.
6. W przypadku niewykonania przedmiotu umowy przez Wykonawcę albo rozwiązania umowy na podstawie ust. 3 Wykonawcy nie przysługuje wynagrodzenie, a ponadto Zamawiający może obciążyć Wykonawcę karą umowną naliczoną na zasadach określonych w ust. 1.
7. W przypadku, gdy wysokość poniesionej szkody przewyższa wysokość zastrzeżonej kary umownej Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.
8. Kary, o których mowa w § 6 będą wpłacone przez Wykonawcę na konto wskazane przez Zamawiającego.

§ 7. Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że z chwilą wydania danej części przedmiotu Umowy, o których mowa w § 1 ust. 1 Umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do rozporządzania i korzystania z przedmiotu Umowy, w dowolnej liczbie egzemplarzy, na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności:
 - a) prawa do kopiowania, utrwalania, zwielokrotniania, udostępniania, rozpowszechniania przedmiotu Umowy w postaci materialnych nośników w całości lub dowolnej części, jakiegokolwiek techniką, w tym cyfrową, drukarską, reprograficzną czy zapisu magnetycznego,
 - b) prawa do kopiowania, utrwalania, zwielokrotniania, udostępniania, rozpowszechniania w postaci cyfrowego zapisu, zarówno poprzez umieszczanie jako produktu multimedialnego na nośnikach materialnych (w szczególności CDR, DVD czy poprzez wprowadzanie do pamięci komputera) jak również poprzez udostępnianie jako produktu multimedialnego w sieciach teleinformatycznych (w szczególności poprzez umieszczenie na serwerze, w sieci Internet, w sieci komputerowej czy pamięci RAM poszczególnych urządzeń biorących udział w przekazie internetowym),
 - c) prawa do rozpowszechniania przedmiotu Umowy zarówno w formie materialnych nośników jak i w postaci cyfrowej przez publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, publiczne udostępnianie czy elektroniczne komunikowanie dzieła publiczności w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,

- d) prawa do obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których przedmiot Umowy utrwalono przez wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo jego egzemplarzy, w tym postępowanie się przed właściwymi organami administracji publicznej, zarówno w formie materialnych nośników jak i jego cyfrowej postaci, a także użytkowanie na własny użytek oraz przez osoby trzecie, którym Zamawiający udostępni przedmiot Umowy do dalszego wykorzystania, w formie materialnych nośników opracowania jak i jego cyfrowej postaci, w tym w szczególności dokonywanie czynności wyżej wskazanych w stosunku do całości lub części przedmiotu Umowy, a także ich wszelkich kopii poprzez przekazywanie osobom trzecim,
- e) prawo do wykorzystywania przedmiotu Umowy w ramach promocji, w tym reklamy (w szczególności wykorzystywaniu w materiałach promocyjnych i rozpowszechnianiu przedmiotu Umowy lub jego elementów jako materiałów promocyjnych), a także do celów edukacyjnych lub szkoleniowych (prezentacje, konferencje), niezależnie od formy materiałów promocyjnych, ich wielkości, materiałów, z których zostały sporządzone, techniki utrwalania, miejsca ekspozycji, języka,
- f) użycia w celu dochodzenia roszczeń lub obrony swych praw,
- g) wykorzystania przedmiotu Umowy w postępowaniach o udzielenie zamówienia publicznego, w szczególności poprzez włączenie jego części do specyfikacji istotnych warunków zamówienia oraz udostępnienie przedmiotu Umowy i jego części wszystkim zainteresowanym postępowaniem.

Przeniesienie autorskich praw majątkowych na wszystkich polach eksploatacji nie jest ograniczone czasowo, ani terytorialnie i obejmuje prawo udzielania przez Zamawiającego licencji na wykorzystywanie w zakresie wszystkich pól eksploatacji określonych Umową.

2. Wykonawca oświadcza, że w chwili przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych będą mu przysługiwały wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do przedmiotu Umowy oraz do wszelkich utworów wykorzystywanych w tym utworze, bez ograniczeń terytorialnych oraz że utwór będzie wolny od wad prawnych, w szczególności nie będzie naruszać dóbr osobistych i praw autorskich osób trzecich, oraz że będzie posiadał prawo do zezwalania bez zgody autora na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań i wyłącznego zezwalania na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu, o którym mowa w § 1 Umowy. Wykonawca oświadcza, że posiadane przez niego prawa autorskie nie są ograniczone, za co ponosi odpowiedzialność.

3. Zamawiający ma prawo dalszego udostępniania przedmiotu Umowy w zakresie nabytych autorskich praw majątkowych bez zgody Wykonawcy.

4. Opracowania wykonane w ramach Umowy mogą być wykorzystane przez Zamawiającego bez żadnych ograniczeń.

5. Wykonawca oświadcza, że utwór będący przedmiotem niniejszej Umowy nie narusza praw osób trzecich, a w przypadku wystąpienia w tym względzie jakichkolwiek naruszeń, zobowiązuje się ponieść pełną odpowiedzialność odszkodowawczą z tego tytułu. Wykonawca zobowiązany jest zapłacić w terminie 7 dni od wezwania bezsporną część roszczenia osób trzecich, a w przypadku ewentualnego sporu sądowego zobowiązany jest przystąpić do procesu po stronie Zamawiającego oraz pokryć koszty procesu poniesione przez Zamawiającego.

6. Jeżeli na skutek naruszenia przez Wykonawcę postanowień ust. 5, korzystanie przez Zamawiającego z przedmiotu zamówienia naruszać będzie prawa osób trzecich, Wykonawca zobowiązany jest do zwrotu kosztów poniesionych przez Zamawiającego na zaspokojenie tych

osób oraz do wyrównania wszelkiej szkody, jaką Zamawiający poniesie w związku z wyłączeniem lub ograniczeniem możliwości korzystania z przedmiotu Umowy.

7. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw do dzieła, według potrzeb Zamawiającego wynikających z przyjętego przez niego sposobu rozpowszechniania dzieła, w szczególności na:

- a) decydowanie o sposobie oznaczania lub pomijania oznaczania autorstwa,
- b) decydowanie o rozpowszechnianiu całości lub części dzieła, samodzielnie lub w połączeniu z innymi dziełami, w tym plastycznymi lub literackimi, a także w ramach utworów audiowizualnych.

8. Zamawiający wraz z przekazaniem mu wszelkich dokumentów, projektów i opracowań wykonanych w ramach realizacji niniejszej Umowy będzie uprawniony do dokonywania wszelkich opracowań, modyfikacji, adaptacji i tłumaczeń, w tym obcojęzycznych, bez zgody Wykonawcy. Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich przez osoby trzecie, bez zgody Wykonawcy.

9. Zamawiający jest uprawniony do przenoszenia autorskich praw majątkowych i prawa do wykonywania praw zależnych na inne osoby oraz do udzielania im licencji na korzystanie z opracowań, projektów i dokumentów.

10. Przejście autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych, o których mowa powyżej, na Zamawiającego następuje z momentem podpisania protokołów, o których mowa w § 1 ust. 6 Umowy.

11. Przejście autorskich praw majątkowych powoduje przeniesienie na Zamawiającego własności wszystkich egzemplarzy, na których przedmiot Umowy został utrwalony, o których mowa w § 1 Umowy.

12. Kwota wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1. obejmuje również wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do przedmiotu Umowy, praw zależnych i własności wszystkich egzemplarzy przedmiotu Umowy, o których mowa w ust. 11.

§ 8. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają dla swej ważności pisemnej formy aneksu, zaakceptowanego przez strony, pod rygorem nieważności.
3. Ewentualne spory wynikłe na tle niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sądy powszechne właściwe ze względu na miejsce siedziby Zamawiającego.
4. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY:

.....

WYKONAWCA:

.....