

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

Sprawa nr ECFC 2600.1.2023

---

## Do wszystkich Wykonawców

Zamawiający działając na podstawie art. 135 ust. 6 i art. 143 ust. 2 w zw. z art. 175 ustawy z dnia 11 września 2019 roku – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1710), w związku z wpływem zapytań do treści Opisu Potrzeb i Wymagań, informuje:

### ZESTAW PYTAŃ nr 4

#### Pytania 1-8.

1. Prosimy o zmianę zapisów OPiW w Rozdziale II, podrozdział 7 pkt. 4 lit. B ppkt 1b) na następujące:  
Jedna osoba, która będzie pełnić w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia funkcję Przedstawiciela Wykonawcy (Kierownika Kontraktu), posiadająca doświadczenie, zdobyte w ciągu ostatnich 10 lat przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w Postępowaniu, w zarządzaniu kontraktami, których przedmiotem było wykonanie robót budowlanych, gdzie pełniła funkcję Kierownika kontraktu (lub równoważne stanowisko) lub Kierownika budowy, w tym posiada doświadczenie w pełnieniu wyżej wymienionych funkcji podczas realizacji minimum dwóch robót budowlanych polegających na budowie obiektu określonego w załączniku do Prawa budowlanego w jednej z kategorii: IX, XI, XIV, XV, XVI, XVII, o kubaturze nie mniejszej niż 30.000 m<sup>3</sup> każda.”
2. Prosimy o zmianę zapisów OPiW w Rozdziale II, podrozdział 7 pkt. 4 lit. B ppkt 2b) na następujące:  
b) doświadczenie, zdobyte w ciągu ostatnich 10 lat przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w Postępowaniu, w pełnieniu funkcji kierownika budowy w ww. specjalności, w zakresie co najmniej jednej roboty budowlanej polegającej na budowie obiektu (rozumiane jako budowa, a nie odbudowa, rozbudowa, przebudowa, nadbudowa lub remont) określonego w załączniku do Prawa budowlanego w jednej z kategorii IX, XI, XIV, XV, XVI, XVII, o kubaturze brutto nie mniejszej niż 30.000 m<sup>3</sup>.
3. Prosimy o zmianę zapisów OPiW w Rozdziale II, podrozdział 7 pkt. 4 lit. B ppkt 3b) na następujące:  
b) doświadczenie, zdobyte w ciągu ostatnich 10 lat przed upływem terminu składania ofert, w pełnieniu funkcji kierownika robót w ww. specjalności, w zakresie co najmniej jednej roboty budowlanej polegającej na budowie obiektu (rozumiane jako budowa, a nie odbudowa, rozbudowa, przebudowa, nadbudowa lub remont) określonego w załączniku do Prawa budowlanego w jednej z kategorii IX, XI, XIV, XV, XVI, XVII o kubaturze brutto nie mniejszej niż 30.000 m<sup>3</sup>.
4. Prosimy o zmianę zapisów OPiW w Rozdziale II, podrozdział 7 pkt. 4 lit. B ppkt 4b) na następujące:  
b) doświadczenie w pełnieniu funkcji kierownika robót w ww. specjalności, w zakresie co najmniej jednej roboty budowlanej (rozumianej jako wzniesienie lub odbudowa, rozbudowa,

## Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE

Siedziba: ECF CAMERIMAGE, Rynek Nowomiejski 28, 87-100 Toruń, Polska | e-mail: office@ecfcamerimage.pl

Adres korespondencyjny: ECF CAMERIMAGE, Rynek Staromiejski 36-38, 87-100 Toruń, Polska

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

przebudowa, nadbudowa) obiektu o kubaturze brutto nie mniejszej, niż 30.000 m<sup>3</sup> w zakresie odpowiadającym posiadanym uprawnieniom.

5. Prosimy o zmianę zapisów OPiW w Rozdziale 7 pkt 4 ppkt B 5b) na następujące:  
doświadczenie w pełnieniu funkcji kierownika robót w ww. specjalności, w zakresie co najmniej jednej roboty budowlanej (rozumianej jako wzniesienie lub odbudowa, rozbudowa, przebudowa, nadbudowa) obiektu o kubaturze brutto nie mniejszej niż 30.000 m<sup>3</sup>, w zakresie której wchodziło wykonanie robót dla Systemu Automatycznej Regulacji wraz z instalacją aparatury kontrolno-pomiarowej i automatyki (AKPiA) oraz Centralnego Systemu Zarządzania budynkiem (BMS).

Zamawiający zmieniając wymóg w zakresie zdolności technicznej i Zawodowej określony w Rozdziale II, podrozdział 7 pkt. 4 lit. A – na kubaturę 30 000m<sup>3</sup> winien dostosować pozostałe zapisy określone w Rozdziale II, podrozdział 7 pkt. 4 lit. B .

Ponadto nadmienić należy, iż rozszerzenie katalogu obiektów referencyjnych poprzez wprowadzenie kategorii obiektu XI i XV, do których należą min. Szpitale, hale sportowo-widowiskowe, kryte baseny - obiekty o porównywalnie skomplikowanej technologii i wyposażeniu daje Zamawiającemu gwarancję pozyskania podmiotów dających rękojmię prawidłowej realizacji zamówienia.

6. Prosimy o zmianę zapisów OPiW w Rozdziale II, podrozdział 7 pkt. 4 lit. B ppkt 7c) na następujące:

*c) Specjalisty ds. automatyki budynku (w tym CCTV oraz PPOŻ); posiadającej doświadczenie w pełnieniu usług polegających na kierowaniu lub nadzorowaniu pracami związanymi z montażem i uruchomieniem urządzeń/systemów w ww. zakresach, w ramach co najmniej jednej roboty budowlanej (rozumianej jako wzniesienie lub odbudowa, rozbudowa, przebudowa, nadbudowa) w obiektach pełniących jedną z następujących funkcji:*

- studia filmowego,
- sali widowiskowej,
- sali teatralnej,
- sali koncertowej,
- sali wielofunkcyjnej przystosowanej do widowisk muzycznych lub teatralnych

*Wykreślenie ograniczenia „(z wyłączeniem ze względu na znaczącą odrębność funkcjonalną: audytoriów, sal wykładowych, sal konferencyjnych oraz sal lub hal sportowych)” jest adekwatne do wymogu doświadczenia specjalisty ds. automatyki budynku, wykonanie automatyki w tym CCTV oraz p.poż w tych obiektach nie różni się od wykonania tożsamego systemu np. w **Sali widowiskowej (ujętej jako spełniająca), Szpitalu czy Basenie Krytym***

7. Prosimy o zmianę zapisów OPiW w Rozdziale II, podrozdział 7 pkt. 4 lit. B ppkt 6) na następujące: Jedna osoba, która będzie pełnić w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia funkcję Specjalisty ds. elektroakustyki, posiadająca doświadczenie w pełnieniu usług polegających na kierowaniu lub nadzorowaniu pracami związanymi z montażem i uruchomieniem urządzeń/systemów elektroakustycznych w ramach co najmniej jednej roboty budowlanej (rozumianej jako wzniesienie lub odbudowa, rozbudowa, przebudowa, nadbudowa) w obiektach o kubaturze brutto nie mniejszej niż 30.000 m<sup>3</sup>, pełniących jedną z następujących funkcji: - studia filmowego, - sali widowiskowej, - Sali teatralnej, - sali koncertowej, - sali wielofunkcyjnej przystosowanej do widowisk muzycznych lub teatralnych

## Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE

Siedziba: ECF CAMERIMAGE, Rynek Nowomiejski 28, 87-100 Toruń, Polska | e-mail: office@ecfcamerimage.pl

Adres korespondencyjny: ECF CAMERIMAGE, Rynek Staromiejski 36-38, 87-100 Toruń, Polska

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

(z wyłączeniem ze względu na znaczącą odrębność akustyczną: audytoriów, sal wykładowych, sal konferencyjnych oraz sal lub hal sportowych). Zamawiający zmieniając wymóg w zakresie zdolności technicznej i Zawodowej określony w Rozdziale II, podrozdział 7 pkt. 4 lit. A – na kubaturę 30 000m<sup>3</sup> winien dostosować pozostałe zapisy określone w Rozdziale II, podrozdział 7 pkt. 4 lit.

8. Prosimy o zmianę zapisów OPiW w Rozdziale III, podrozdział 3 pkt. 1.3. na następujące: Kryterium dodatkowego doświadczenia – Specjalista ds. elektroakustyki (Sp. E). Zamawiający przyzna ofertom punkty w ramach niniejszego kryterium gdy wykonawca wykaże, że skieruje do realizacji zamówienia na stanowisko Specjalista ds. elektroakustyki osobę, która posiada doświadczenie w pełnieniu usług polegających na kierowaniu lub nadzorowaniu pracami związanymi z montażem i uruchomieniem urządzeń/systemów elektroakustycznych w ramach robót budowlanych (rozumianych jako wzniesienie lub odbudowa, rozbudowa, przebudowa, nadbudowa) w obiektach o kubaturze brutto nie mniejszej niż 30.000 m<sup>3</sup>, pełniących jedną z następujących funkcji: – studia filmowego, – sali widowiskowej, – Sali teatralnej, – sali koncertowej, – sali wielofunkcyjnej przystosowanej do widowisk muzycznych lub teatralnych (z wyłączeniem ze względu na znaczącą odrębność akustyczną: audytoriów, sal wykładowych, sal konferencyjnych oraz sal lub hal sportowych). Zamawiający zmieniając wymóg w zakresie zdolności technicznej i Zawodowej określony w Rozdziale II, podrozdział 7 pkt. 4 lit. A – na kubaturę 30 000m<sup>3</sup> winien dostosować pozostałe zapisy określone w Rozdziale III, podrozdział 3 pkt. 1.3.

## **Odp. Ad. 1-8**

**Zamawiający nie zmienia OPiW w zakresie warunków wskazanych w pytaniach 1-7 ani kryterium w zakresie pytania 8**

## **Pytania 9.**

Z uwagi na nieprzewidziane okoliczności związane z przygotowaniem wniosku dotyczącego udziału w postępowaniu, doświadczony Wykonawca uprzejmie prosi o wydłużenie terminu składania wniosków na dzień 24.04.2023 r.

## **Odp. Ad. 9**

Zamawiający nie zmienia terminu składania wniosków.

**Udzielone odpowiedzi nie wprowadzają zmian treści OPiW i nie skutkują zmianą treści ogłoszenia o zamówieniu.**

## **Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE**

Siedziba: ECF CAMERIMAGE, Rynek Nowomiejski 28, 87-100 Toruń, Polska | e-mail: office@ecfcamerimage.pl

Adres korespondencyjny: ECF CAMERIMAGE, Rynek Staromiejski 36-38, 87-100 Toruń, Polska