

ZAPYTANIE OFERTOWE

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w ramach realizacji projektu Innowacyjnego Centrum Rozwoju Artysty ICRA zaprasza do złożenia oferty na

**przeprowadzenie 60 godzin coachingu dla studentów uczelni artystycznych
(muzyków, plastyków i aktorów) w okresie 16 listopada 2022 r. - 29 grudnia 2022 r.
Sprawa nr BK/184/2022**

DANE ZAMAWIAJĄCEGO

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław
NIP: 8971546349, REGON: 000275748

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Kod CPV zamówienia: 80000000-4

I. ZAKRES PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

Przedmiotem zamówienia jest:

1. Przygotowanie i przeprowadzenie usługi coachingu w formie 2 – dniowego warsztatu realizowanego w dwóch częściach, obejmujących:
 - a) pracę na świadomości własnych wartości, kompetencji i talentów w wymiarze 4 godzin dla grupy 12 uczestników (pierwszy dzień),
 - b) pracę twórczą w 4 grupach (po jednym studencie spośród uczelni, o których mowa w § 1 ust.1 umowy) polegającą na opracowaniu przez uczestników przedstawienia oraz jego prezentacji oraz omówieniu w wymiarze 8 godzin (pierwszy dzień w wymiarze 2 godzin, drugi dzień w wymiarze 6 godzin),
2. Przeprowadzenie testu z talentami i realizacja indywidualnych sesji coachingach w zakresie pracy na kompetencjach i talentach w formie sesji zdalnych lub stacjonarnych w łącznym wymiarze 48 godzin - po 4 godziny dla każdego z 12 uczestników.

Realizacja przedmiotu zamówienia odbędzie się w ramach prowadzonego przez Zamawiającego projektu pn. "Pilotaż Innowacyjnego Centrum Rozwoju Artysty ICRA".

II. WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

1. Przedmiot zamówienia musi być wykonywany osobiście przez osoby, które posiadają wymagane kwalifikacje i umiejętności, opisane w pkt V „Wymagania”.
2. Wykonawca nie bierze odpowiedzialności za rekrutację uczestników warsztatów.
3. Przewidywana forma współpracy: umowa o świadczenie usług. Wzór umowy stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zapytania ofertowego.

III. TERMIN REALIZACJI UMOWY

Podpisanie umowy w terminie do 2 dni od dnia wyłonienia Wykonawcy.

Termin wykonania zamówienia:

Ad. I 1. – wybrane dwa dni w okresie 16 listopada 2022 r.-30 listopada 2022 r.

Ad. I 2. - wybrane dni w okresie 18 listopada 2022 r.-29 grudnia 2022 r.

Szczegółowe terminy coachingu grupowego, testów z talentami oraz indywidualnych sesji coachingowych zostaną ustalone w porozumieniu z Wykonawcą z uwzględnieniem harmonogramu wynikającego z organizacji roku akademickiego w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

IV. WARUNKI ISTOTNYCH ZMIAN UMOWY

Zamawiający przewiduje możliwość zmiany warunków realizacji zamówienia w stosunku do treści oferty Wykonawcy w przypadku wystąpienia nieprzewidzianych okoliczności – siły wyższej wymagających wprowadzenia ograniczeń w działalności prowadzonej przez Strony, uniemożliwiających lub znacznie utrudniających realizację zamówienia.

V. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ OPIS SPOSOBU DOKONYWANIA OCENY ICH SPEŁNIENIA

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają następujące wymagania:

- 1) Wykonawca nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspierania agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz.U. z 2022 r. poz. 835);
- 2) Wykonawca musi dysponować osobą realizującą przedmiot umowy, spełniającą poniższe warunki:
 - a) posiada kompetencje oraz uprawnienia do prowadzenia działalności coachingowej, w tym posiada zaświadczenie ukończenia co najmniej jednego kursu: International Coaching Federation (ICF), International Coaching Community (ICC), International Institute of Coaching (IIC), European Mentoring&Coaching Council (EMCC), Izby Coachingu (IC), Association for Coaching Foundation Coach (ACFC),
 - b) posiada doświadczenie w prowadzeniu szkoleń lub warsztatów dla studentów uczelni wyższych – zrealizowała minimum 1 szkolenie/warsztat dla studentów uczelni wyższej w okresie 3 lat od daty złożenia oferty (lub w okresie prowadzenia działalności, jeżeli jest on krótszy),
 - c) przeprowadziła co najmniej 2 szkolenia lub konsultacje mające na celu rozwój kariery w zawodach artystycznych w okresie 3 lat przed datą złożenia oferty (lub w okresie prowadzenia działalności, jeżeli jest on krótszy).

Podstawę do oceny ww. warunków będzie stanowiło przedłożone przez Wykonawcę oświadczenie, które zostało dołączone do Formularza Oferty stanowiącego Załącznik nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego.

Na etapie oceny ofert Zamawiający może wymagać od Wykonawcy przedstawienia dokumentów potwierdzających spełnienie warunków w zakresie kwalifikacji i doświadczenia osób prowadzących.

2. Oferty Wykonawców, którzy nie spełniają warunków zostaną odrzucone.

VI. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA OFERTY, TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ ORAZ SPOSÓB PRZYGOTOWANIA I DOSTARCZENIA OFERTY

1. Oferty należy składać do dnia **15 listopada 2022 r., do godziny 10:00**.
2. Oferty wraz z załącznikami powinny zostać złożone za pośrednictwem portalu: https://platformazakupowa.pl/pn/amuz_wroc.
3. Wykonawcy pozostają związani ofertą przez okres 30 dni od upływu terminu na składanie ofert.
4. Wykonawcy składają ofertę w formie elektronicznej pod rygorem nieważności.
5. Złożona oferta (na wypełnionym Formularzu oferty, którego wzór stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego) powinna zostać sporządzona w języku polskim.

VII. ODRZUCENIE OFERTY

W niniejszym postępowaniu zostanie odrzucona oferta Wykonawcy, który:

- 1) złoży ofertę niezgodną z treścią niniejszego zapytania ofertowego pod względem merytorycznym, a niezgodność ma charakter istotny;
- 2) złoży ofertę niekompletną, tj. nie zawierającą oświadczeń i dokumentów wymaganych przez Zamawiającego;
- 3) przedstawi nieprawdziwe informacje;
- 4) nie spełnia warunków udziału w postępowaniu.

VIII. KRYTERIA WYBORU OFERTY

1. W przedmiotowym postępowaniu przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zastosuje kryterium cenowe:

Lp.	Kryterium	Znaczenie procentowe kryterium	Maksymalna ilość punktów jakie może otrzymać oferta za dane kryterium
1.	Cena (C)	100%	100 punktów

1) Sposób obliczenia punktacji w kryterium „Cena” (C):

Cena służąca porównaniu ofert to wartość podana w Formularzu oferty

$$C = \frac{C_{min}}{CB} \times 100$$

C – wartość punktowa ceny

C_{min} – cena najniższa spośród wszystkich ofert

CB – cena badanej oferty

2. Wynik oceny kryterium zostanie zaokrąglony do dwóch miejsc po przecinku.
3. Zamawiający wybierze ofertę najkorzystniejszą spośród ofert nieodrzuconych, przez co należy rozumieć ofertę, która otrzyma największą ilość punktów w kryterium cena.
4. Jeżeli nie można wybrać najkorzystniejszej oferty z uwagi na to, że dwie lub więcej ofert przedstawią taką samą cenę, Zamawiający wezwie wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych.
5. Wykonawcy składając oferty dodatkowe, nie mogą oferować cen wyższych niż zaoferowane w uprzednio złożonych przez nich ofertach.

IX. INFORMACJE DODATKOWE

1. W przypadku, gdy wybrany Wykonawca nie przystąpi do podpisania umowy z Zamawiającym, możliwe jest podpisanie przez Zamawiającego umowy z kolejnym Wykonawcą, który w postępowaniu uzyskał kolejną najwyższą liczbę punktów.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość negocjowania ceny z Wykonawcą, który złoży ważną najkorzystniejszą ofertę w przypadku, gdy cena tej oferty przekracza budżet projektu, którym dysponuje Zamawiający. W przypadku, gdy negocjacje nie przyniosą efektu, Zamawiający unieważni wybór wyłonionego Wykonawcy i będzie rozpatrywał oferty kolejnych Wykonawców wg punktacji z listy rankingowej.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo zmiany lub uzupełnienia treści niniejszego zapytania ofertowego do upływu terminu składania ofert. W tej sytuacji Zamawiający zastrzega,

iż termin składania ofert zostanie przedłużony o czas niezbędny do wprowadzenia zmian w ofertach, jeżeli jest to konieczne z uwagi na zakres wprowadzonych zmian.

4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do poprawienia w tekście przesłanej oferty oczywistych omyłek pisarskich, niezwłocznie zawiadamiając o tym fakcie danego Wykonawcę.
5. Zamawiający powiadomi niezwłocznie o wynikach rozstrzygnięcia zapytania wszystkich Wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia.
6. W sprawach roboczych związanych z zapytaniem ofertowym proszę kontaktować się z przedstawicielem Zamawiającego: Justyna Miłosz-Konopacka nr tel.: 71 31 00 571 e- mail: justyna.milosz-konopacka@amkl.edu.pl.
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od przeprowadzenia postępowania na realizację niniejszego zamówienia w każdym czasie bez podania przyczyny do czasu wyłonienia Wykonawcy oraz do unieważnienia postępowania w części lub w całości bez podania przyczyny.
8. Niniejsze zapytanie ofertowe nie stanowi oferty w rozumieniu art. 66 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (Dz. U. z 2018 r. poz. 1025, z późn. zm.) jak również nie jest ogłoszeniem w rozumieniu ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2022 r. poz. 1710).

