

Zestawienie materiałów dla 1 sztuki

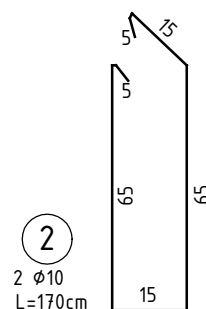
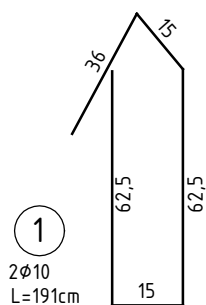
NR	Średnica	Długość 1 szt. [cm]	Ilość [szt.]	Długość tączna [m]
				BSt 500 S Ø12
1	10	191	2	3,82
2	10	170	2	3,40
długość tączna [m]				7,22
masa 1m [kg/m]				0,61
masa stali [kg]				4,40
OGÓŁEM STALI [kg]				4,40

Beton C30/37 $V_{bet} = 0,08 \text{ m}^3$
Stal A-IIIIN, B500SP

Wykonać:

16 szt. fundamentów dla przepustu w ciągu ul. Azaliowej

20 szt. fundamentów dla przepustu w ciągu ul. Wrzosowej



<div>WYKONAWCA:</div> <div></div> <div>MOSTOWNIA A</div> <div>MOSTOWNIA Weronika Słodkiewicz ul. Słoneczna 16, 62-035 Radzewo tel. +48 603 693 926</div> <div>biuro@mostownia.pl NIP 618 201 77 87 REGON 361171800</div>		<div>ZAMAWIAJĄCY:</div> <div>GMINA ŻMIGRÓD PL. WOJSKA POLSKIEGO 2-3 55-140 ŻMIGRÓD</div> <div>UMOWA:</div> <div>33.IRL.2022 z dnia 26.07.2022</div>	
<div>INWESTYCJA:</div> <div>„WYKONANIE PROJEKTU TECHNICZNEGO OBIEKTU (PRZEPUSTU) NAD CIEKIEM WODNYM, ZLOKALIZOWANYM NA DZIAŁCE NR 10 AM-28, ŁĄCZĄCYM DZIAŁKI NR 12/4 AM-28 I NR 3/47 AM-24W ŻMIGRODZIE ORAZ WYKONANIE PROJEKTU TECHNICZNEGO OBIEKTU (PRZEPUSTU) NAD CIEKIEM WODNYM, ZLOKALIZOWANYM NA DZIAŁCE NR 10 AM-28, ŁĄCZĄCYM DZIAŁKI NR 13/3 AM-28 I NR 3/65 AM-24W ŻMIGRODZIE”.</div>			
<div>RYSUNEK:</div> <div>KONSTRUKCJA FUNDAMENTU</div>		<div>STADIUM:</div> <div>PT/PW</div> <div>BRANŻA:</div> <div>MOSTOWA</div>	
<div>PROJEKTANT:</div> <div>mgr inż. PATRYCJA ŚWIĄTKOWSKA WKP/0323/PODM/11 upr. do projektowania bez ograniczeń w specjalności mostowej</div>		<div></div>	
<div>SPRAWDZAJĄCA:</div> <div>mgr inż. WERONIKA SŁODKOWICZ WKP/0282/PODM/10 upr. do projektowania bez ograniczeń w specjalności mostowej</div>		<div></div>	
<div>DATA OPRACOWANIA:</div> <div>13.04.2023r.</div>	<div>ROZM. RYS.:</div> <div>297x210</div>	<div>SKALA RYS.:</div> <div>1:20</div>	<div>NR RYS.:</div> <div>04</div>

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE: Niniejsze opracowanie oraz prawa własności intelektualnej z nim związane należą do biura MOSTOWNIA. Żadna część tego opracowania nie może być reprodukowana, przechowywana w systemie umożliwiającym odtwarzanie ani przekazywana w jakiegokolwiek formie, jakimkolwiek sposobem: elektronicznym, mechanicznym, fotograficznym, rejestrującym lub innym, bez uprzedniego zezwolenia autora. Korzystanie z opracowania, w tym jego powielanie czy udostępnianie osobom trzecim wymaga uprzedniej pisemnej zgody uprawnionego z zastrzeżeniem wszelkich skutków prawnych.