

generalny projektant:

ATELIER XXI PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA

KRZYSZTOF KALERT

70-535 SZCZECIN

UL. OSIEK 1/4

NIP 851-119-21-05

T/F: 048 91 4643763

M: 695 426810

E: atelier_xxi@wp.pl

CZEŚĆ / teczka

II

temat / obiekt / część:

**PRZEBUDOWA POMIESZCZEŃ NR 107 I 0123 W BUDYNKU
POŁOŻONYM W SZCZECINIE PRZY UL. MICKIEWICZA 64 I 66
NA POTRZEBY WYDZIAŁU EKONOMII, FINANSÓW
I ZARZĄDZANIA UNIWERYTETU SZCZECIŃSKIEGO**

adres:

**SZCZECIN UL. MICKIEWICZA 64/66, DZIAŁKA NR 2/1, OBRĘB:
2082POGODNO**

inwestor:

**UNIwersytet Szczeciński,
70-453 SZCZECIN, AL. PAPIEŻA JANA PAWŁA II 22A,**

kategoria obiektu budowlanego:

Kategoria: IX

faza:

**PROJEKT TECHNICZNY /
WYKONAWCZY (PT)**

miejsce / data:

**SZCZECIN,
12.2020**

Oświadczam, że projekt budowlany sporządzono zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej (zgodnie z art. 20 ustawy Prawo Budowlane).

autor / projektant / opracował:

**KONSTRUCJA
EKSPERTYZA
TECHNICZNA
KONSTRUKCYJNA**

imię i nazwisko / uprawnienia / specjalność:

PROJEKTANT: mgr inż. Marek Wąsowicz
upr. proj. ZAP /0109/POOK/05 specjalność:
konstrukcyjno-budowlana

SPRAWDZAJĄCY: mgr inż. Janusz
Szczerbatko
upr. proj. ZAP /BO/0678/01 specjalność:
konstrukcyjno-budowlana

podpis

1. Cel i zakres opracowania

Opracowanie służy zapoznaniu się potencjalnego wykonawcy robót budowlanych z zakresem prac oraz rozwiązaniami konstrukcyjno – materiałowymi.

Opracowanie przedstawiono w stopniu szczegółowości odpowiadającemu wymaganiom projektu budowlanego.

Zaleca się opracowanie szczegółowych rozwiązań wybranych detali konstrukcyjnych przed rozpoczęciem prac (tzw. projekt wykonawczy)

2. Materiały wykorzystane

2.1. Projekt budowlany w zakresie branża architektura. Pracownia Atelier XXI. Szczecin wrzesień 2020r.

2.2. Oględziny własne

3. Zakres planowanej inwestycji

W ramach projektu architektoniczno-budowlanego planowane jest:

Budynek Mickiewicza 64:

- podział istniejącej sali wykładowej nr 107 na dwa pomieszczenia 106 i 107,
- wykonanie dodatkowego wejścia do sali 107,

Budynek Mickiewicza 66:

- adaptacja pomieszczeń po byłej bibliotece na 1 piętrze na potrzeby WYDZIAŁU EKONOMII, FINANSÓW I ZARZĄDZANIA UNIWERSYTETU SZCZECIŃSKIEGO - sale komputerowe
- podział sali 0123 na trzy sale komputerowe oraz korytarz,
- wykonanie wentylacji mechanicznej i nowych wewnętrznych instalacji

4. Opis stanu istniejącego i jego ocena (ekspertyza)

Budynek „stary” - czterokondygnacyjny, wzniesiony na przełomie XIX i XX wieku w estetyce historyzującej secesji. Dach wysoki z pokryciem ceramicznym-dachówka karpiówka. Podpiwniczony w całym obrysie poza fragmentem parterowej dobudowy garaży. Detal architektoniczny elewacji wykonany w cegle klinkierowej. Kompozycje elewacji symetryczne.

Obiekt wzniesiony w technologii tradycyjnej.

- Ściany konstrukcyjne zewnętrzne i wewnętrzne z cegły pełnej, ceramicznej (układ konstrukcyjny podłużny).
- Ściany działowe z cegły pełnej ceramicznej oraz z cegły dziurawki.
- Strop nad podpiwniczeniem ceramiczny, odcinkowy, kolebowy.
- Stropy pomiędzy pozostałymi kondygnacjami ceramiczne.
- Więźba dachowa drewniana kleszczowo-płatwiowa, wieszarowa.
- Pokrycie dachu z dachówki ceramicznej w podwójną koronkę.
- Kanały wentylacji grawitacyjnej murowane.
- Cokół ceglany
- Elewacje do wysokości parteru z cegły klinkierowej. Powyżej tynkowane z ceramicznymi elementami wystroju architektonicznego.
- Klatka schodowa betonowa i na belkach stalowych. Balustrada stalowa z ozdobnymi elementami kutymi.
- Stolarka okienna drewniana.

- Stolarka drzwiowa drewniana. Częściowo zachowana oryginalna stolarka drzwiowa posiadająca wysokie walory estetyczne. Znaczna część drzwi istniejących w budynku wprowadzona w ramach dotychczasowych remontów i przekształceń funkcjonalnych, o niskiej jakości, w znacznym stopniu wyeksploatowana i nie harmonizująca z jego charakterem.
- Rynny i rury spustowe cynkowe.

Budynek jest wyposażony w następujące instalacje:

- wodociągowa
- kanalizacyjna
- elektryczna
- teletechniczna
- odgromowa
- centralnego ogrzewania

Budynki będące przedmiotem opinii przechodziły w ostatnich latach liczne remonty, przebudowy i modernizacje.

Obecnie wszystkie widoczne elementy konstrukcyjne, takie jak:

- więźba dachowa
- ściany nośne
- stropy
- fundamenty

Znajdują się w dobrym i bardzo dobrym stanie technicznym. Nie zaobserwowano żadnych oznak świadczących o przeciążeniach lub uszkodzeniach ww. składowych budynków.

Obiekty są intensywnie eksploatowane, stąd nie ma możliwości dotarcia do elementów zakrytych bez wyłączenia z użytkowania poszczególnych sal. Tym samym końcowa ocena stanu technicznego poszczególnych elementów odbędzie się na etapie prowadzenia robót budowlanych. Usunięcia posadzek, tynków i wypraw ściennych / stropowych pozwoli, w ramach nadzoru autorskiego, dokonać kwalifikacji i dalszego postępowania z ew. uszkodzonymi elementami.

Jako całość, inwestycja nie zwiększa istotnie obciążeń na fundamenty, nie narusza stosunków gruntowo – wodnych oraz nie powoduje zagrożenia dla użytkowania i bezpieczeństwa budowli sąsiednich. Nie narusza fundamentowania obiektów w sąsiedztwie.

5. Rozwiązania techniczne

W ramach planowanej inwestycji przewiduje się w zakresie konstrukcji:

- Przebicie drzwiowe w ścianie pomiędzy pomieszczeniem nr 107 a korytarzem.
Szerokość przebicia w świetle 102cm przykryć za pomocą nadproża stalowego z kształowników IPE160 wg. załączonego rysunku.
- Przedzielenie pomieszczenia 107 na dwa odrębne nr 106 i 107
Ścianę przedzielającą wykonać w lekkiej, systemowej technologii rusztów z kształowników stalowych i obudować wg. zaleceń PB architektura. Ściankę ustawić na istniejącym (wcześniej zlokalizowanej) elemencie beli stropowej.
W przypadku gdyby w miejscu lokalizacji ścianki belka nie występowała, należy, w porozumieniu z nadzorem autorskim, opracować szczegół prawidłowego oparcia.
- Przebicie otworem drzwiowym pomiędzy dawną salą 0123 (wg. projektu korytarz 1/0123A) a holem 1/01
Szerokość przebicia w świetle 160cm przykryć za pomocą nadproża stalowego z kształowników HEB160 wg. załączonego rysunku.
Wybicie otworu o dużej rozpiętości i w ścianie o gr. 60cm wymaga wcześniejszego zabezpieczenia (podparcia) muru.

6. Uwagi końcowe

Wszelkie odstępstwa od założeń, pokazanych na rysunkach, należy przedstawiać do zaopiniowania nadzorowi autorskiemu branży architektura lub konstrukcja.

7. Dokumentacja fotograficzna

Widok sytuacyjny zespołu budynków. (źródło: www.maps.google.pl)



Elewacja budynku

