**Załącznik nr 1**

**ASORTYMENT MUZYCZNY DLA ORKIESTRY WOJSKOWEJ W BYTOMIU NA 2021 ROK**

**INSTRUMENTY, AKCESORIA MUZYCZNE**

**SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAMÓWIENIA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LP.** | **NAZWA ASORTYMENTU** | **OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA** | **ILOŚĆ/JM** | **Cena brutto jednostkowa** | **Wartość brutto** |
| **1** | **Ustnik do klarnetu B** | - ustnik przeznaczony do klarnetu B typu francuskiego (Bohm)  - model profesjonalny o ciepłym i ciemnym brzmieniu  - ebonitowy  - odchylenie 1.31 mm  - facing 22 mm  - wyposażony w trzy oringi - (uszczelki) zamiast korka  - możliwość wyboru z trzech egzemplarzy ustnika – z uwagi na różnice w brzmieniu  poszczególnych egzemplarzy ustnika  - ustnik w brzmieniu nie gorszy niż GLEICHWEIT VARGA | **1szt.** |  |  |
| **2** | **Ustnik do klarnetu B** | - ustnik przeznaczony do klarnetu B  - ebonitowy  - model profesjonalny o ciepłym i ciemnym brzmieniu  - odchylenie 1.27 mm  - lada: ML  - możliwość wyboru z trzech egzemplarzy produktu – z uwagi na różnice w brzmieniu  poszczególnych egzemplarzy ustnika  - ustnik w brzmieniu nie gorszy niż VANDOREN – B45(z lirą, profil 88) | **1szt** |  |  |
| **3** | **Futerał do klarnetu basowego B** | - futerał do klarnetu basowego do niskiego C i klarnetu B  - w kształcie tuby  - pokryty skórą naturalną  - posiadający zapięcie Velcro na całej długości  - o wadze nieprzekraczającej 4.5 kg  - z odpinaną kieszenią na nuty A3  - posiadający szelki do noszenia na plecach z wyściełanymi poduszkami  - posiadający aksamitny pokrowiec ochronny na czarę głosową  - futerał parametrami nie gorszy niż WISEMAN LONDON BASS CLARINET CASE  MODEL B | **1 szt.** |  |  |
| **4** | **Futerał do saksofonu barytonowego Es** | - futerał na saksofon barytonowy model z niskim A jak również Bb  - posiada kompaktową, lekką i pochłaniającą wstrząsy ramę wykonaną z tworzywa ABS  - skórzany uchwyt z podwójnym sznurkiem  - odpinany pasek na plecy z przywieszką identyfikacyjną  - 2 gładkie gumowe kółka  - 2 formowane gumowe stopki  - trwałe metalowe okucia  - trwałe, formowane zamki błyskawiczne  - wnętrze oklejone trwałą welurową wyściółką  - w zestawie z futerałem etui na szyjkę i ustnik saksofonu barytonowego  - futerał parametrami nie gorszy niż PROTEC BLT 311 CT | **1 szt.** |  |  |
| **5** | **Statyw do gitary** | - statyw do gitary przeznaczony dla trzech gitar (akustycznych lub elektrycznych  w dowolnej konfiguracji)  - posiada wygodny i praktyczny system, który sam zatrzaskuje się po odwieszeniu gitary  - wyposażony w dwie składane podpórki korpusu gitary  - zabezpieczony specjalna pianką we wszystkich stycznych punktach w celu ochrony  instrumentu przed zarysowaniami  - stabilna, trójnożna podstawa  - system szybkiej i wygodnej regulacji wysokości przy użyciu jednej ręki  - zakres regulacji wysokości: od min. 900 mm do maks. 1200 mm  - szerokość podstawy: do maks. 450 mm  - waga: maks. 3 kg  - rozmiary po rozłożeniu: maks. 780 x 140 x 140 mm  - udźwig: min. 25 kg | **1 szt.** |  |  |
| **6** | **Instrument perkusyjny CAJON** | - korpus i tylna ściana wykonane z litego tulipana o grubości 15 mm  - powierzchnia grająca instrumentu wykonana z drzewa indyjskiego  - powierzchnia siedziska: 2x8”  - struna wewnętrzna w kształcie litery V  - pierścień wzmacniający brzmienie basowe  - wymiary instrumentu: 48 x 29 x 30 cm  - instrument w brzmieniu nie gorszy niż MEINL ARTISAN FANDANGO LINE CAJON | **1 szt.** |  |  |
| **7** | **Lampka do nut** | - klasyczna lampka do nut  - montowana do pulpitu  - możliwość regulacji ustawienia kąta nachylenia w trzech miejscach za pomocą śrub  - uchwyt lampki: mechanizm dociskowy, regulowany za pomocą śruby, zakres regulacji: do 20 mm  - pojedyncza - wyposażona w jedną, wymienną żarówkę o mocy max. 25W  - rozmiar gwintu: E14  - kabel zasilający długości min. 2 m z włącznikiem  - waga: max. 0.40 kg  - wykonana ze stali  - w kolorze czarnym | **35 szt.** |  |  |
| **8** | **Pokrowiec na syntezator basowy** | - pokrowiec na syntezator basowy  - dedykowany do syntezatora basowego NOVATION BASS STATION II  - ergonomiczny uchwyt  - pasek na ramię  - kieszenie na laptop i kable | **1 szt.** |  |  |
| **9** | **Pokrowiec na kolumnę** | - pokrowiec dedykowany do kolumny aktywnej typu QSC K8  - wodoodporny  - materiał: nylon  - zapinany na rzepy  - w kolorze czarnym  - z łatwym dostępem do panelu wzmacniacza | **2 szt.** |  |  |
| **10** | **Skrzynia transportowa na wibrafon** | - komplet 4 skrzyń przeznaczonych do transportu wibrafonu z przeznaczeniem  na poszczególne elementy instrumentu po demontażu  - skrzynie wykonane z wodoodpornej, drewnianej sklejki  - sklejka pokryta filmem fenolowym w kolorze czarnym z odciskami plastra miodu - typu  HEXA  - grubość sklejki: do 7 mm  - profile aluminiowe dobrane pod kątem grubości sklejki oraz wagi przenoszonej  zawartości, profil główny min. 30x30 mm, grubość 1.5 mm  - stalowe okucia  - cynkowane zamki motylkowe  - zawiasy z ograniczeniami kąta otwarcia pokrywy  - narożniki kulowe  - dwa uchwyty kasetowe w każdej skrzyni  - wnętrze skrzyni wyściełane gęstą pianką, wykończone materiałem filcowym  dopasowane do przenoszonych elementów instrumentu  - skrzynie wyposażone w nóżki gumowe montowane za pomocą śrub i nakrętek  pazurkowych  - wymiary skrzyń (szer. x wys. x gł.):  88 cm x 91 cm x 20 cm  56 cm x 145 cm x 20 cm  30 cm x 145 cm x 30 cm  40 cm x 142 cm x 10 cm | **1 kpl.** |  |  |