**Załącznik nr 1**

**ASORTYMENT MUZYCZNY DLA ORKIESTRY WOJSKOWEJ W BYTOMIU NA 2021 ROK**

**INSTRUMENTY, AKCESORIA MUZYCZNE**

**SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAMÓWIENIA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LP.** | **NAZWA ASORTYMENTU** | **OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA** | **ILOŚĆ/JM** | **Cena brutto jednostkowa** | **Wartość brutto** |
| **1** | **Ustnik do klarnetu B** | - ustnik przeznaczony do klarnetu B typu francuskiego (Bohm)- model profesjonalny o ciepłym i ciemnym brzmieniu- ebonitowy - odchylenie 1.31 mm- facing 22 mm- wyposażony w trzy oringi - (uszczelki) zamiast korka- możliwość wyboru z trzech egzemplarzy ustnika – z uwagi na różnice w brzmieniu poszczególnych egzemplarzy ustnika - ustnik w brzmieniu nie gorszy niż GLEICHWEIT VARGA | **1szt.** |  |  |
| **2** | **Ustnik do klarnetu B** | - ustnik przeznaczony do klarnetu B- ebonitowy- model profesjonalny o ciepłym i ciemnym brzmieniu - odchylenie 1.27 mm- lada: ML- możliwość wyboru z trzech egzemplarzy produktu – z uwagi na różnice w brzmieniu poszczególnych egzemplarzy ustnika - ustnik w brzmieniu nie gorszy niż VANDOREN – B45(z lirą, profil 88) | **1szt** |  |  |
| **3** | **Futerał do klarnetu basowego B** | - futerał do klarnetu basowego do niskiego C i klarnetu B- w kształcie tuby- pokryty skórą naturalną- posiadający zapięcie Velcro na całej długości- o wadze nieprzekraczającej 4.5 kg- z odpinaną kieszenią na nuty A3- posiadający szelki do noszenia na plecach z wyściełanymi poduszkami- posiadający aksamitny pokrowiec ochronny na czarę głosową- futerał parametrami nie gorszy niż WISEMAN LONDON BASS CLARINET CASE MODEL B | **1 szt.** |  |  |
| **4** | **Futerał do saksofonu barytonowego Es** | - futerał na saksofon barytonowy model z niskim A jak również Bb- posiada kompaktową, lekką i pochłaniającą wstrząsy ramę wykonaną z tworzywa ABS- skórzany uchwyt z podwójnym sznurkiem- odpinany pasek na plecy z przywieszką identyfikacyjną - 2 gładkie gumowe kółka- 2 formowane gumowe stopki - trwałe metalowe okucia- trwałe, formowane zamki błyskawiczne- wnętrze oklejone trwałą welurową wyściółką - w zestawie z futerałem etui na szyjkę i ustnik saksofonu barytonowego- futerał parametrami nie gorszy niż PROTEC BLT 311 CT | **1 szt.** |  |  |
| **5** | **Statyw do gitary**  | - statyw do gitary przeznaczony dla trzech gitar (akustycznych lub elektrycznych  w dowolnej konfiguracji)- posiada wygodny i praktyczny system, który sam zatrzaskuje się po odwieszeniu gitary- wyposażony w dwie składane podpórki korpusu gitary- zabezpieczony specjalna pianką we wszystkich stycznych punktach w celu ochrony instrumentu przed zarysowaniami - stabilna, trójnożna podstawa - system szybkiej i wygodnej regulacji wysokości przy użyciu jednej ręki- zakres regulacji wysokości: od min. 900 mm do maks. 1200 mm- szerokość podstawy: do maks. 450 mm- waga: maks. 3 kg- rozmiary po rozłożeniu: maks. 780 x 140 x 140 mm- udźwig: min. 25 kg | **1 szt.** |  |  |
| **6** | **Instrument perkusyjny CAJON** | - korpus i tylna ściana wykonane z litego tulipana o grubości 15 mm- powierzchnia grająca instrumentu wykonana z drzewa indyjskiego- powierzchnia siedziska: 2x8”- struna wewnętrzna w kształcie litery V- pierścień wzmacniający brzmienie basowe- wymiary instrumentu: 48 x 29 x 30 cm- instrument w brzmieniu nie gorszy niż MEINL ARTISAN FANDANGO LINE CAJON | **1 szt.** |  |  |
| **7** | **Lampka do nut** | - klasyczna lampka do nut- montowana do pulpitu- możliwość regulacji ustawienia kąta nachylenia w trzech miejscach za pomocą śrub - uchwyt lampki: mechanizm dociskowy, regulowany za pomocą śruby, zakres regulacji: do 20 mm- pojedyncza - wyposażona w jedną, wymienną żarówkę o mocy max. 25W- rozmiar gwintu: E14- kabel zasilający długości min. 2 m z włącznikiem- waga: max. 0.40 kg- wykonana ze stali - w kolorze czarnym | **35 szt.** |  |  |
| **8** | **Pokrowiec na syntezator basowy** | - pokrowiec na syntezator basowy- dedykowany do syntezatora basowego NOVATION BASS STATION II- ergonomiczny uchwyt- pasek na ramię- kieszenie na laptop i kable | **1 szt.** |  |  |
| **9** | **Pokrowiec na kolumnę** | - pokrowiec dedykowany do kolumny aktywnej typu QSC K8- wodoodporny- materiał: nylon- zapinany na rzepy- w kolorze czarnym - z łatwym dostępem do panelu wzmacniacza | **2 szt.** |  |  |
| **10**  | **Skrzynia transportowa na wibrafon**  | - komplet 4 skrzyń przeznaczonych do transportu wibrafonu z przeznaczeniem  na poszczególne elementy instrumentu po demontażu- skrzynie wykonane z wodoodpornej, drewnianej sklejki - sklejka pokryta filmem fenolowym w kolorze czarnym z odciskami plastra miodu - typu HEXA- grubość sklejki: do 7 mm- profile aluminiowe dobrane pod kątem grubości sklejki oraz wagi przenoszonej zawartości, profil główny min. 30x30 mm, grubość 1.5 mm- stalowe okucia - cynkowane zamki motylkowe- zawiasy z ograniczeniami kąta otwarcia pokrywy- narożniki kulowe- dwa uchwyty kasetowe w każdej skrzyni - wnętrze skrzyni wyściełane gęstą pianką, wykończone materiałem filcowym  dopasowane do przenoszonych elementów instrumentu- skrzynie wyposażone w nóżki gumowe montowane za pomocą śrub i nakrętek pazurkowych - wymiary skrzyń (szer. x wys. x gł.): 88 cm x 91 cm x 20 cm 56 cm x 145 cm x 20 cm 30 cm x 145 cm x 30 cm 40 cm x 142 cm x 10 cm | **1 kpl.** |  |  |