


























































































## LEGENDA OPRAW

Lp.	Ozn.	Symbol	Nazwa	Elektronika / moduł	Strumień	Ciepota podłazowa	System	Tryb pracy	Stages (p)	Montaż	Uwagi
1	UN19		LOVATION 3	PREMIUM	250lm	1H	AT	SE	IP20	nastropowy	soczewka asymetryczna
2	UN16		LOVATION 3	PREMIUM	250lm	1H	AT	SE	IP20	nastropowy	soczewka symetryczna szeroka
3	UN17		LOVATION 3	PREMIUM	250lm	1H	AT	SE	IP20	nastropowy	soczewka koryzująca szeroka R1
4	UN24		LOVATION 3	PREMIUM	480lm	1H	AT	SE	IP20	nastropowy	soczewka asymetryczna wąska
4	ON30		OUTDOOR LED	PREMIUM	350lm	1H	AT	SE	IP66	nadcienny	soczewka asymetryczna
6	Y5		ARROW N	PREMIUM	480lm	1H	AT	SA	IP40	nadcienny/nastropowy	soczewka asymetryczna
			oprawy ishtajape	do demontażu							odległość rozpoznaowania 25m

**UWAGI:**

1. Należy zweryfikować typy opraw w pomieszczeniach, w stosunku do zastosowanego sufitu. Jeżeli to konieczne zmienić oprawy w stosunku 1:1 na odpowiedni typ.

4. W legendzie zastosowano następujące oznaczenia:  – szachownica,  – koło,  – trójkąt,  – kwadrat,  – prostokąt,  – romb,  – elipsa,  – gwiazda,  – krzyż,  – kropka,  – trójkąt w górę,  – trójkąt w dół,  – trójkąt w lewo,  – trójkąt w prawo,  – trójkąt w lewo i w górę,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,  – trójkąt w prawo i w dół,  – trójkąt w lewo i w prawo,  – trójkąt w górę i w dół,  – trójkąt w lewo i w dół,  – trójkąt w prawo i w górę,

Przebieg	Int. Andrzej Kowalski	POM100-1/POE1/04	

<b>inwestor</b>	KWIDZYŃSKIE CENTRUM KULTURY	<b>PB</b>
<b>adres</b>	ul. II LIPSTOWA 13, 85-500 KWIDZYN	<b>05.2021</b>
<b>obiekt</b>	BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ	<b>1:100</b>
<b>adres</b>	ul. II LIPSTOWA 13, 85-500 KWIDZYN	<b>rys. E1</b>