









## LEGENDA OPRAW

Lp.	Ozn.	Symbol	Nazwa	Elektronika / modul	Strumień	Czas podtrzym.	System	Tryb pracy	Stopień IP	Montaż	Uwagi
1	LN19		LOVATO N.3	PREMIUM	250m	1H	AT	SE	IP20	nastropowy	szczerwka asymetryczna
2	LN16		LOVATO N.3	PREMIUM	250m	1H	AT	SE	IP20	nastropowy	szczerwka symetryczna szeroka
3	LN17		LOVATO N.3	PREMIUM	250m	1H	AT	SE	IP20	nastropowy	szczerwka korylarzowa szeroka R1
4	LN24		LOVATO N.3	PREMIUM	350m	1H	AT	SE	IP20	nastropowy	szczerwka symetryczna wąska
4	ON30		OUTDOOR LED	PREMIUM	460m	1H	AT	SE	IP66	naścienny	szczerwka asymetryczna
6	Y5	 	ARROW N	do demontażu	1H	AT	SA	IP40	naścienny/nastropowy		odległość rozpoznawania 25m

Gi:

1. Należy zeweryfikować typy praw w pomieszczeniach, w stosunku do zastosowanego sufitu. Jeżeli to konieczne zmienić oprawy w stosunku 1:1 na odpowiedni typ. Oprawy należy wykonać zgodnie z aktualną normą PN-EN 1838.
2. Należy natężenia wykonano zgodnie z aktualną normą PN-EN 1838.
3. Oprawy z oznaczeniem "A1" wyposażone w układ grefczy z termistorem HTR-25.
4. W legendzie zastosowano następujące oznaczenia: (☐) – oprawa dwustronna, (■) – oprawa jednostronna).
5. Opracowana koncepcja oświetlenia awaryjnego wymaga koordynacji międzybranżowej i uszczegółowienia na etapie projektu wykonawczego.
6. Do odbiorów końcowych budynku (względu dla odbierającego obiekt strażaka należy przedstawić obliczenia oświetlenia awaryjnego wykonane zgodnie z obowiązującymi przepisami. W przypadku zmiany typów praw, należy wykonać i przedstawić kompletne nowe obliczenia.
- 7.
- 8.
9. Oprawy oświetlenia awaryjnego muszą posiadać aktualne Świadectwa Dopuszczenia wydane przez Instytut CNBOP.

grębiotnik	Int. Andrzej Kowalski	POM/002/P00E/04	

RZUT III PIĘTRA			
	inwestor	KWIDZYŃSKIE CENTRUM KULTURY	PB
	adres	ul. 11 LISTOPADA 13; 82-500 KWIDZYN	05.2021
	obiekt	BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ	1:100
	adres	ul. 11 LISTOPADA 13; 82-500 KWIDZYN	rys. E5