Załącznik Nr 7 do SWZ

*Nazwa Wykonawcy/Wykonawców i adres siedziby*

**WYKAZ OSÓB SKIEROWANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ DO REALIZACJI**

**ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Imię i nazwisko** | **Funkcja przy realizacji zamówienia**  **i opis posiadanych uprawnień, kwalifikacji zawodowych, doświadczenia**  (opis zawierający dane niezbędne do potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu z podaniem Nr uprawnień) | **Przynależność do właściwej izby samorządu zawodowego**  **TAK/NIE** | **Podstawa dysponowania1** |
| *1* | *2* | *3* |  | *5* |
| 1. |  | **Kierownik projektu/koordynator**, który kierował realizacją lub koordynował realizację (przygotowanie, montaż i uruchomienie) co najmniej 1 ekspozycji o założonym okresie jej eksploatacji nie krótszym niż 12 miesięcy w muzeum lub na podziemnej trasie turystycznej lub w kopalni lub w grocie lub w piwnicy lub w centrum nauki lub w innej instytucji lub obiekcie zajmującym się wystawiennictwem o wartości nie mniejszej niż 3 000 000,00 zł brutto, składającej się m.in. z: elementów scenograficznych i aranżacyjnych, sprzętu i urządzeń oraz systemów multimedialnych, instalacji elektrycznej i teletechnicznej niezbędnej do funkcjonowania sprzętu multimedialnego, kontentu multimedialnego i aplikacji oraz systemu/systemów zarządzania kontentem. |  |  |
|
|
| 2. |  | **Scenograf**, który łącznie:   * był autorem lub współautorem projektu dla co najmniej 1 ekspozycji o założonym okresie jej eksploatacji nie krótszym niż 12 miesięcy opracowanego dla muzeum lub podziemnej trasy turystycznej lub kopalni lub groty lub piwnicy lub centrum nauki lub innej instytucji lub obiektu zajmującego się wystawiennictwem, o wartości elementów aranżacyjnych i scenograficznych nie mniejszej niż 500 000,00 zł oraz * pełnił funkcje nadzoru nad scenografią, dla co najmniej 1 ekspozycji o założonym okresie jej eksploatacji nie krótszym niż 12 miesięcy opracowanego dla muzeum lub podziemnej trasy turystycznej lub kopalni lub groty lub piwnicy lub centrum nauki lub innej instytucji lub obiektu zajmującego się wystawiennictwem, o wartości elementów aranżacyjnych i scenograficznych nie mniejszej niż 500 000,00 zł. |  |  |
|
| 3. |  | **Kierownik produkcji kontentu multimedialnego**, który kierował realizacją lub koordynował realizację (przygotowanie, instalacja i uruchomienie) kontentu multimedialnego z wykorzystaniem technik multimedialnych 2D i 3D na co najmniej 1 ekspozycji o założonym okresie jej eksploatacji nie krótszym niż 12 miesięcy w muzeum lub w podziemnej trasie turystycznej lub w kopalni lub w grocie lub w piwnicy lub w centrum nauki lub w innej instytucji lub obiekcie zajmującym się wystawiennictwem. |  |  |
| 4. |  | **Specjalista ds. pogłębionego scenariusza ekspozycji**, który był autorem lub współautorem scenariusza lub pogłębionego scenariusza, dla co najmniej 1 ekspozycji o założonym okresie jej eksploatacji nie krótszym niż 12 miesięcy opracowanego dla muzeum lub podziemnej trasy turystycznej lub kopalni lub groty lub piwnicy lub w centrum nauki lub w innej instytucji lub obiekcie zajmującym się wystawiennictwem. |  |  |
| 5. |  | **Kierownik budowy** posiadający uprawnienia niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia (wymagane przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane) do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń lub ważne uprawnienia, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów o ile zakres uprawnień obejmuje zakres wymagany do realizacji zamówienia należącym do właściwej Izby samorządu zawodowego, oraz posiadający kwalifikacje zgodnie z art. 37c ustawy o ochronie zabytków  Nr uprawnień: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
| 6. |  | **Kierownik robót elektrycznych** posiadający uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych, zakres uprawnień obejmuje zakres wymagany do realizacji zamówienia, lub ważne uprawnienia, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów zakres uprawnień obejmuje zakres wymagany do realizacji zamówienia, należącą do właściwej Izby samorządu zawodowego.  Nr uprawnień: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
| 7. |  | **Kierownik robót teletechnicznych** posiadający uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń teletechnicznych, zakres uprawnień obejmuje zakres wymagany do realizacji zamówienia, lub ważne uprawnienia, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów zakres uprawnień obejmuje zakres wymagany do realizacji zamówienia, należącą do właściwej Izby samorządu zawodowego.  Nr uprawnień: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
| 8. |  | **Specjalista ds. montażu i eksploatacji sprzętu i urządzeń AV/IT** posiadający uprawnienia elektryczne SEP do 1 kV. |  |  |
| 9. |  | **Programista systemów sterowania wystawy** posiadający doświadczenie w realizacji (przygotowanie, instalacja i uruchomienie) przynajmniej 1 systemu sterowania wystawą lub ekspozycją, z co najmniej 8 stanowiskami interaktywnymi na powierzchni nie mniejszej niż 200 m2. Wskazana osoba musi posiadać certyfikaty Producenta oferowanych systemów sterowania w zakresie ich znajomości na poziomie zaawansowanym. |  |  |
| 10. |  | **Grafik**, który uczestniczył nie mniej niż 2 razy w realizacji zamówienia, którego przedmiotem był kontent multimedialny z wykorzystaniem technik 2D i 3D. |  |  |
| 11. |  | **Grafik**, który uczestniczył nie mniej niż 2 razy w realizacji zamówienia, którego przedmiotem był kontent multimedialny z wykorzystaniem technik 2D i 3D. |  |  |
| 12. |  | **Grafik**, który uczestniczył nie mniej niż 2 razy w realizacji zamówienia, którego przedmiotem był kontent multimedialny z wykorzystaniem technik 2D i 3D. |  |  |

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższym oświadczeniu są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia Zamawiającego w błąd przy przedstawieniu informacji.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(miejscowość) (data)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(podpis osoby uprawionej)

**1** W przypadku, gdy Wykonawca dysponuje wskazaną osobą na podstawie stosunku prawnego łączącego go bezpośrednio z tą osobą należy wpisać ”dysponowanie bezpośrednie”. Natomiast w przypadku, gdy wskazana osoba jest udostępniana przez inny podmiot (podmiot trzeci) należy wpisać „dysponowanie pośrednie” i jednocześnie załączyć do oferty zobowiązanie podmiotu trzeciego do oddania Wykonawcy do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia.