|  |  |
| --- | --- |
|  | **ZAŁĄCZNIK NR 3B** |

**Zestawienie Parametrów Technicznych – wymagania jakościowe**

**Część nr 2** Sprzęt do rejestrowania oraz obróbki obrazu i dźwięku

Opis zamawianego sprzętu z minimalnymi wymaganiami.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **lp.** | **nazwa**  | **opis/minimalne wymagania techniczne** | **Liczba sztuk/****Zestawów** | **model/nazwa** |
|  | **Mikrofon dynamiczny z akcesoriami** | **Zestaw składa się z:**Odbiornik bezprzewodowy:Do 12 kompatybilnych systemów (w zależności od regionu)Sterowany mikroprocesorem wewnętrzny system diversityFunkcja QuickScan lokalizuje najlepszą otwartą częstotliwośćWyjścia audio 1/4″ i XLRDwukolorowa dioda LED stanu audioKolor zielony: normalne poziomy dźwiękuKolor czerwony: nadmierny poziom dźwięku (przeciążenie/przycinanie2xMikrofon:Dynamiczny mikrofon wokalny zaprojektowany z myślą o profesjonalnym nagłośnieniu. Przy użyciu 2 baterii AA (w zestawie) i zasięgu działania 100m może pracować w trybie ciągłym nawet przez 14 godzin. Dioda LED stanu zasilania i bateriiRegulowane wzmocnienie Szybkie i łatwe dopasowanie częstotliwości Baterie AA (w zestawie) zapewniają do 14 godzin ciągłej pracy100 m (300 stóp) zasięgu działania Zintegrowana konstrukcja kapsuły mikrofonu -10 dB tłumienia wzmocnienia. | **1** |  |
|  | **Konsola/mikser dźwięku z akcesoriami** | 16-kanałowa konsola mikseraMaks. 10 wejść mikrofonowych / 16 liniowych (8 mono + 4 stereo)4 GRUPY autobusowe + 1 stereofoniczna magistrala4 AUX (z FX) "D-PRE" przedwzmacniacz mikrofonu z odwróconym obwodem Sprężarki 1-przyciskoweProcesor SPX z 24 programami efektów wysokiej jakościInterfejs USB z 2 wejściami / 2 wyjściami (24 bity / 192 kHz)Kompatybilny z iPadem (wersja 2 lub wyższa) poprzez Apple iPad Camera Connection Kit / Lightning to USB cableCubase AI DAW w wersji do pobraniaPrzełącznik PAD dla wejść mono +48V phantom powerWyjścia XLRWewnętrzny uniwersalny zasilacz sieciowyZestaw do montażu w szafie w zestawiemetalowa obudowaWymiary: 444 x 130 x 500 mmwaga: 6,8 kg | **1** |  |
|  | **Nagłośnienie** | Kolumna głośnikowa w obudowie ze wzmocnionej 15 mm sklejki wielowarstwowej. Posiada wbudowane głośniki o rozmiarach 12 cali oraz 1,5 cala. Sprawdzi się doskonale przy nagłaśnianiu wystąpień, sal konferencyjnych, szkolnych, lub jako dodatkowy element rozbudowanego systemu nagłośnieniowego wydarzeń muzycznych. Dzięki odpowiedniemu kształtowi obudowy możemy ją wykorzystać jako odsłuch sceniczny. Dzięki wbudowanemu wzmacniaczowi o mocy 1000 W ograniczamy ilość sprzętu i możemy podpinać bezpośrednio zestawy mikrofonowe oraz muzyczne. Złącza combo XLR / TRS zapewniają wysoką uniwersalność połączeń, a szerokie pasmo przenoszenia sprawdzi się w wielu zastosowaniach. Wyjścia audio pozwalają łączyć ze sobą kolejne elementy nagłośnienia.Driver wysokotonowy 1.5” z tytanową membamąGłośnik niskotonowy 12”Dyspersja 90° x 50°Łatwa w podłączeniu i obsłudze dzięki różnego rodzaju wejściom/wyjściom sygnałowymWbudowany wzmacniacz klasy D o mocy 1000WMożliwość postawienia na rurze statywowej lub statywie Solidna obudowa wykonana ze sklejki bałtyckiejDane techniczne produktu:Pasmo przenoszenia - 3 dB: 60 Hz - 18 000 HzPasmo przenoszenia - 10 dB: 50 Hz - 20 000 HzMaksymalne SPL: 132 dBPokrycie (poziom x pion): 90° x 50°Moc wzmacniacza: 1000 WGłośnik LF: EVS-12K, 12" (305 mm)Głośnik HF: DH-1K, tytanowy 1,5"Częstotliwość zwrotnicy: 1,7 kHzGniazda: x2 XLR/TRS Combo Jack, 1x Stereo RCA, x1 XLR link OutputObudowa: sklejka 15mm, wewnętrznie wzmocnionaGrill: stalowy, pokryty czarną farbą proszkowąWymiary: 362 x 340 x 607 mm (szer. x gł. x wys.)Waga: 16,8 kg | **3** |  |

***Informacja dla Wykonawcy:***

***Zestawienie musi być opatrzone, przez osobę lub osoby uprawnione do reprezentowania firmy kwalifikowanym podpisem elektronicznym, lub podpisem zaufanym lub podpisem osobistym i przekazany Zamawiającemu wraz z dokumentem/dokumentami potwierdzającymi prawo do reprezentacji Wykonawcy przez osobę podpisującą ofertę.***