

RZUT PARTERU

RZUT SUFITU
PARTER

skala: 1:100

etap projektu: PROJEKT WYKONAWCZY

UWAGA:

- Cała dokumentacja budynku należy traktować łącznie;
- Wszystkie elementy konstrukcyjne tj. wieńce, stropy, słupy i konstrukcję dachu należy wykonać zgodnie z rys. konstr.
- Wszystkie elementy branżowe tj. oświetlenie, piony, c.o. należy wykonywać zgodnie z rysunkami branżowymi.
- Wymiary podano w centymetrach;
- Wymiary podano w świetle niewykończonych ścian;
- Powierzchnię mierzono w świetle niewykończonych ścian;
- Dopuszcza się zmianę materiałów lub producentów zaproponowanych w projekcie pozostawiając te same wartości techniczne i estetyczne. W wypadkach zmian ateryalnych lub projektowych należy uzyskać zgodę inwestora i nadzoru autorskiego;
- Wszystkie zaproponowane przez wykonawcę: materiały, urządzenia, elementy i technologie, powinny spełniać wszystkie założone w projekcie parametry techniczne, estetyczne i formalno – prawne, a także przed skierowaniem do realizacji powinny uzyskać akceptację generalnego projektanta, inspekt. nadzoru i inwestora;
- Wszystkie: materiały, urządzenia, elementy i technologie, powinny posiadać przewidziane prawem i odpowiednimi przepisami dopuszczenia, atesty i certyfikaty.

UWAGA: OŚWIETLENIE

Oprawy oświetleniowe należy rozróżnić na oprawy montowane do stropu – nastropowe oraz montowane w suficie podwieszanym.
Oprawy należy lokalizować w osi korytarzy, w układzie podłużnym oraz w proporcjonalnych odległościach pomiędzy.
Oprawy na sufitach także należy lokalizować w sposób symetryczny, osiowy w równych odległościach, tak aby całość sprawiała wrażenie harmonii i spójnego układu.

UWAGA: SUFIT

układ sufitów podwieszanych typu G-K, kasetonowy, rastrowy należy lokalizować w osi korytarzy, pomieszczeń w proporcjonalnych odległościach pomiędzy ścianami lub rozpoczynając od punktu charakterystycznego punktu pomieszczenia np. środka.
Oprawy na sufitach także należy lokalizować w sposób symetryczny, osiowy w równych odległościach, tak aby całość sprawiała wrażenie harmonii i spójnego układu.

LEGENDA:

- ✕+3,30 KOTA WYSOKOŚCIOWA SPODU STROPU DO RZEDNEJ ±0,00 PROJEKTU
✕+3,00 KOTA WYSOKOŚCIOWA WYKOŃCZONEGO SUFITU DO RZEDNEJ ±0,00 PROJEKTU
- SF-1 SUFIT ŻELBETOWY + TYNK IMITUJĄCY MIKROBETON, KOLOR: SZARY
WYSOKOŚĆ WG. RZEDNYCH NA RYSUNKU
- SF-2 SUFIT PODWIESZANY Z PŁYT G-K, GŁADKI NA RUSZCIE STALOWYM + PŁITY Z WELNY DRZEWNEJ, KOLOR DREWNOPODOBNY, NP. HERADESIGN PŁITY SUFITOWE, WYSOKOŚĆ WG. RZEDNYCH NA RYSUNKU
- SF-3 SUFIT PODWIESZANY Z PŁYT G-K, GŁADKI NA RUSZCIE STALOWYM + TYNK IMITUJĄCY MIKROBETON, KOLOR: SZARY, WYSOKOŚĆ WG. RZEDNYCH NA RYSUNKU
- SF-4 SUFIT ŻELBETOWY + FARBA, KOLOR: SZARY
WYSOKOŚĆ WG. RZEDNYCH NA RYSUNKU
- ~~~~~ USKOK SUFITU
- ✕ KRATKA REWIZYJNA 60x60cm

LEGENDA I ZESTAWIENIE POWIERZCHNI ŚCIAN:

- S-1 MAŁOWANIE – FARBA AKRYLOWA
KOLOR BIAŁY – NCS S 0500N
- S-2 MAŁOWANIE – FARBA AKRYLOWA
KOLOR TURKUSOWY – NCS S 3030-B60G
- S-3 MAŁOWANIE – FARBA AKRYLOWA
KOLOR ŻÓŁTY – NCS S 0580-Y40R
- S-4 MAŁOWANIE – FARBA AKRYLOWA
KOLOR CZERWONY – NCS S 2070-Y80R
- S-5 KUCHNIA – PŁYTKI GRESOWE IMITUJĄCE
LASTRYKO NP. BARWOLF FLAKES FUNKY
PŁYTKI ŚCIENNE, WYMIARY 18,5cm x 18,5cm
- S-6 ŁAZIENKI I PRALNIA – PŁYTKI GRESOWE IMITUJĄCE
LASTRYKO NP. BARWOLF FLAKES BLUE
PŁYTKI ŚCIENNE, WYMIARY 18,5cm x 18,5cm

LEGENDA OŚWIETLENIE:

SYMBOL	NAZWA
BNB1.1	OPRAWA OŚWIETLENIOWA
BNB2.1	OPRAWA OŚWIETLENIOWA
BNS1.1	OPRAWA OŚWIETLENIOWA
K1.	KINKIET POKOJÓW
K2.	KINKIET KORYTARZ
KN1.1	OPRAWA KASETON. W RAMCE N/T
KNB1.1	OPRAWA OŚWIETLENIOWA
ON1.2	OPRAWA OŚWIETLENIOWA POKOJÓW
ONS1.	OPRAWA OŚWIETLENIOWA
OPB1.2	OPRAWA OŚWIETLENIOWA
OPB1.1	OPRAWA OŚWIETLENIOWA
OPB2.1	OPRAWA OŚWIETLENIOWA
OPB3.1	OPRAWA OŚWIETLENIOWA
ZM2.	NAŚWIETLACZ ZEWNĘTRZNY REGULOWANY
NP.	LAMPY Z NUMEREM DOMU – DOBÓR WG. INWESTORA, 230V, IP65

SYMBOL	NAZWA
ENT.1	Oprawa awaryjna – podświetlany znak bezpieczeństwa
EW.	Oprawa LED podświetlany znak bezpieczeństwa z piktogramem "Hydrant" z opcją doświetlania powierzchni pod oprawą
EZ1.2	Oprawa awaryjna – podświetlany znak bezpieczeństwa
NO1.	Oprawa n/t LED awaryjna 1W 180 lm SE CT IP20 optyka dookólna
NO2.	Oprawa n/t LED awaryjna 2W 300 lm SE CT IP20 optyka uniwersalna
NS01.	Oprawa n/t LED awaryjna 1W 180 lm SE CT IP65 optyka uniwersalna
PC1.	Oprawa p/t LED awaryjna 1W 180 lm SE CT IP20 optyka korytarzowa
PO1.	Oprawa p/t LED awaryjna 1W 170 lm SE CT IP20 optyka dookólna
PO3.	Oprawa p/t LED awaryjna 3W 365 lm SE CT IP20 optyka dookólna
PS02.	Oprawa p/t LED awaryjna 2W 290 lm SE CT IP65 optyka dookólna
ZS.	OPRAWA LED AWARYJNA NATYNKOWA 3x1W 1H CT IP66, z układem grzewczym i termostatem, DWUFUNKCYJNA.

NAZWA PROJEKTU:
BUDOWA BUDYNKU ZAMIESZKANIA
ZBIOROWEGO I UŻYTECZNOŚCI
PUBLICZNEJ
- placówki opiekuńczej – wychowawczej
w Pruszczu Gdańskim

ADRES INWESTYCJI:
PRUSZCZ GDAŃSKI,
ul. E. Romera
obręb ewidencyjny: 220401_1.005
działka budowlana: 28/34

INWESTOR:
Powiat Gdański

PRACOWNIA USŁUG PROJEKTOWYCH
FORMAT
PSZCZOLKI, ul. Ogrodowa 10 A
tel. 58 682 94 38
kom. 668 807 501
e-mail: projekt-format@wp.pl

BRANŻA:
ARCHITEKTURA

PROJEKTOWAŁ:
mgr inż. arch. Michał Radzimierski
nr upr. 270/POOKK/2017 w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń

mgr inż. arch. Małgorzata Espinoza Quispe
mgr inż. arch. Milena Radzimierska

SPRAWDZIŁA:
mgr inż. arch. Maria Chmielewska
nr upr. 548/POOKK/2013 w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń

PRZEDMIOT RYSUNKU:
SUFITY I ŚCIANY - PARTER

DATA:
styczeń 2022

SKALA:
1:100
NR RYSUNKU:
W_2.1
SERIA:
PW