

Opis przedmiotu zamówienia

1. Lustrzanka z funkcją nagrywania filmów (zestaw) szt. 1:

- Rozdzielczość min. 24Mpix,
- nagrywanie video 1920x1080 min. 60kl./s,
- zakres pomiaru światła: od 0 do 20EV,
- zakres otwarcia migawki 30s - 1/4000s,
- zakres ISO 100-25600,
- stabilizacja obrazu optyczna,
- obiektyw 18-140mm lub podobny, przysłona f/3,5-5,6;
- rozdzielczość zdjęć min. 6000x4000,
- lampa błyskowa wbudowana,
- ekran LCD ruchomy,
- łączność: bluetooth, NFC, WiFi.

Dodatkowo w zestawie:

- Slider do aparatów
 - nośność min. 3kg,
 - długość prowadnicy 120cm
 - etui;
- Lampa LED 3200K-5500K
 - miękkie światło pozycyjne do nagrywania video z regulowaną temperaturą barwową,
 - podstawa,
 - adapter
 - pokrowiec
 - wymiary min. 13,1x17,4x3 cm;
- Mikrofon pojemnościowy
 - 40-20000Hz,
 - superkardoidalny,
 - osłona przeciwwietrzną,
 - 200Ohm,
 - czułość -32dB,
 - złącze miniJack,
 - kapsuła 0,50",
 - zintegrowany uchwyt na zimną stopkę z gwintem 3/8",



- zintegrowane mocowanie amortyzatorów,
- maksymalny poziom SPL: 134 dB SPL (dla 1 kHz, 1% THD przy obciążeniu 1 K Ω);
- Statyw do kamer video
 - szybkołączka QB-6RL,
 - wysokość maksymalna min.171 cm,
 - wbudowana poziomica,
 - waga min. 1,98kg,
 - 3 nogi z aluminium;
- Karta pamięci 64GB SDXC Extreme, zapis min. 60MB/s, odczyt 150MB/s,
- Dodatkowy obiektyw AF 50mm f/1.8D;
- Klatka operatorska do zimnej stopki:
 - 8 x gwint mocujący żeński 1/4",
 - 2 x gwint mocujący męski 1/4"
 - 6 x gwint mocujący żeński 3/8",
 - 3 x zimna stopka typu ISO umieszczona u góry klatki, przeznaczona do montażu akcesoriów,
 - Wykonane z lekkiego i wytrzymałego aluminium.

2. Gimbal do aparatów (stabilizator kamery) 1 szt.:

- Typ: profesjonalny,
- trzyosiowy 360st.,
- z uchwytem dwuręcznym,
- udźwig urządzenia min. 4 kg,
- min. 5 trybów stabilizacji:
 - panoramowania,
 - śledzenia,
 - śledzenia wieloosiowego,
 - blokady i szybkiej reakcji.
- W zestawie:
 - gimbal,
 - ramę,
 - statyw,
 - wspornik na akcesoria,
 - min. 4 akumulatory,
 - walizka

3. Mikrofon pojemnościowy 1 szt.:

- mikrofon kierunkowy typu SHOTGUN do kamer video i lustrzanek cyfrowych z funkcją filmowania.
- Charakterystyka: super-kardioidalna,
- pasmo przenoszenia min. 30-20000 Hz,
- wbudowany dodatkowy tłumik -10dB,
- stopka mocująca ISO,



Fundusze Europejskie
Program Regionalny



WOJEWÓDZTWO
KUJAWSKO-POMORSKIE

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



- sprężyste zawieszenie tłumiące wibracje powodowane przez ruch
- 4. Zestaw tła (do kluczenia obrazu) 1 szt.:**
- Tło fotograficzne min. 2,7x5m (kolor zielony),
 - dwa statywy o maksymalnej wysokości min. 230cm,
 - głowica 16mm,
 - belka teleskopowa 130-310cm
- 5. Zestaw oświetleniowy z softboksem (zestaw studyjny) 2 szt:**
- min. 50x70cm,
 - w zestawie:
 - 4x świetlówka fotograficzna min. 4900 lum lub min. 85W,
 - statyw oświetleniowy min. wysokość 210 cm