Załącznik nr 4 do zapytania ofertowego Zakup systemu informatycznego do obsługi Mazowieckiej Rady Działalności Pożytku Publicznego na lata 2022-2024

[Firma] Raport zgodności w zakresie dostępności

# Wydanie WCAG

**(Oparte na VPAT**®**, wersja 2.4)**

## Nazwa produktu/wersja:

## Data raportu:

## Opis produktu:

## Informacje kontaktowe:

## Uwagi:

## Zastosowane metody oceny:

## Zastosowane normy/wytyczne

Ten raport określa stopień zgodności z następującymi normami/wytycznymi dla dostępności:

| Norma/Wytyczna | Raport obejmuje |
| --- | --- |
| [Web Content Accessibility Guidelines 2.1](https://www.w3.org/TR/WCAG21) ([Wytyczne dla dostępności internetowej 2.1](https://wcag21.lepszyweb.pl/)) | Poziom A (Tak/ Nie)  Poziom AA (Tak/ Nie)  Poziom AAA (Tak/ Nie) |

## Terminy

Terminy używane w informacjach o poziomie zgodności są zdefiniowane w następujący sposób:

* **Obsługuje**: Funkcjonalność produktu posiada co najmniej jedną metodę, która spełnia kryterium bez znanych wad lub z równorzędną techniką dostępności.
* **Częściowo obsługuje**: Istnieje jedna lub więcej funkcjonalności produktu, która nie spełniają kryterium.
* **Nie obsługuje**: Większa część funkcjonalności produktu nie spełnia kryterium.

## Raport zgodności z WCAG 2.1

**Uwaga**: Gdy raportowana jest zgodność z kryteriami sukcesu WCAG 2.1, oznacza to zgodność całych stron albo kompletnych procesów i zgodność z technologiami obsługującymi dostępność, jak określono w [WCAG 2.1 Wymogi dotyczące zgodności](https://wcag21.lepszyweb.pl/#conformance-reqs).

### Tabela 1: Kryteria sukcesu, poziom A

Uwagi:

| **Kryterium** | **Stan zgodności** | **Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów** | |
| --- | --- | --- | --- |
| [1.1.1 Treść nietekstowa](https://wcag.lepszyweb.pl/#non-text-content) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować alternatywy tekstowe dla treści nietekstowych (obrazów, grafik) za pomocą edytora treści (bez konieczności używania trybu HTML i znajomości znaczników HTML). * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować alternatywy tekstowe dla treści nietekstowych (obrazów, grafik) za pomocą edytora treści (bez konieczności używania trybu HTML i znajomości znaczników HTML). Występują następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować alternatyw tekstowych dla treści nietekstowych. * Możliwość tworzenia treści nietekstowych nie istnieje. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować alternatywy tekstowe dla treści nietekstowych (obrazów, grafik) tylko za pomocą edytora HTML. * Dekoracyjne elementy graficzne zostały dodane za pomocą CSS. Ikony towarzyszące etykietom zostały dodane za pomocą CSS. Ikony towarzyszące etykietom osadzone w treści strony posiadają pusty tekst alternatywny (atrybut alt) i są ukryte przed czytnikami ekranu (atrybut aria-hidden=true). * Przykładowe grafiki osadzone w treści mają markowane teksty alternatywne, które nie przekazują znaczenia tych grafik. Za usunięcie markowanych tekstów alternatywnych i zapewnienie tekstów alternatywnych równoważnych faktycznemu znaczeniu grafik w kontekście prezentowanych treści odpowiada nabywca. | |
| [1.2.1 Tylko audio lub tylko wideo (nagranie](https://wcag.lepszyweb.pl/#audio-only-and-video-only-prerecorded)) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować rozwiązania alternatywne dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować rozwiązania alternatywne dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować alternatyw dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo. * Możliwość tworzenia lub osadzania nagranych wcześniej multimediów w treściach autorskich nie jest obsługiwana. * Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz audio i wideo, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych, transkrypcji i audiodeskrypcji. * Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz audio i wideo, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych, transkrypcji i audiodeskrypcji. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz audio i wideo, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych, transkrypcji i audiodeskrypcji. * Autorzy mogą osadzać materiały audio i wideo, posługując się znacznikami HTML5. * Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewnione są rozwiązania alternatywne dla nagranych wcześniej materiałów audio i wideo * Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewnione są rozwiązania alternatywne dla nagranych wcześniej materiałów audio i wideo. Zapewnienie rozwiązań alternatywnych dla tych materiałów jest zadaniem klienta. | |
| [1.2.2 Napisy rozszerzone (nagranie)](https://wcag.lepszyweb.pl/#captions-prerecorded) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować napisy rozszerzone dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo w multimediach zsynchronizowanych. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować napisy rozszerzone dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo w multimediach zsynchronizowanych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować napisów rozszerzonych dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo w multimediach zsynchronizowanych. * Możliwość tworzenia lub osadzania nagranych wcześniej multimediów w treściach autorskich nie jest obsługiwana. * Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych. * Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych. * Autorzy mogą dołączać do osadzonych multimediów napisy rozszerzone, posługując się znacznikami HTML5. * Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewnione zostały zsynchronizowane napisy rozszerzone w multimediach zsynchronizowanych. * Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie zostały zapewnione zsynchronizowane napisy rozszerzone w multimediach zsynchronizowanych. Zapewnienie napisów rozszerzonych dla tych materiałów jest zadaniem klienta. | |
| [1.2.3 Audiodeskrypcja lub alternatywa tekstowa dla mediów (nagranie)](https://wcag.lepszyweb.pl/#audio-description-or-media-alternative-prerecorded) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować alternatywy tekstowe dla mediów opartych na czasie lub audiodeskrypcja dla nagrań wideo w nagranych wcześniej materiałach wideo w multimediach zsynchronizowanych (dźwięk i obraz). * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować alternatywy tekstowe dla mediów opartych na czasie lub audiodeskrypcja dla nagrań wideo w nagranych wcześniej materiałach wideo w multimediach zsynchronizowanych (dźwięk i obraz). Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować alternatyw tekstowych dla mediów opartych na czasie lub audiodeskrypcji dla nagrań wideo w nagranych wcześniej materiałach wideo w multimediach zsynchronizowanych (dźwięk i obraz). * Możliwość tworzenia lub osadzania nagranych wcześniej multimediów w treściach autorskich nie jest obsługiwana. * Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację alternatyw tekstowych lub audiodeskrypcji. * Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację alternatyw tekstowych lub audiodeskrypcji. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację alternatyw tekstowych lub audiodeskrypcji. * Autorzy mogą dołączać do osadzonych multimediów alternatywy tekstowe i  audiodeskrypcje, posługując się znacznikami HTML5. * Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewnione zostały wymagane w  multimediach alternatywy tekstowe i audiodeskrypcje. * Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie zostały wymagane w  multimediach alternatywy tekstowe i audiodeskrypcje. Zapewnienie wymagane w  multimediach alternatywy tekstowe i audiodeskrypcje w tych materiałach jest zadaniem klienta. | |
| * + 1. [Informacje i relacje](https://wcag.lepszyweb.pl/#info-and-relationships) |  | * Autorzy mogą za pomocą edytora treści tworzyć, edytować lub zastępować informacje, strukturę i relacje, które są przedstawiane tekstem lub programowo, w tym oznaczać nagłówki, akapity, listy uporządkowane i nieuporządkowane, tabele, bloki cytatów i cytaty śródliniowe, łącza, wyróżnienia, skróty słowa i frazy innojęzyczne. * Autorzy mogą za pomocą edytora treści tworzyć, edytować lub zastępować informacje, strukturę i relacje, które są przedstawiane tekstem lub programowo, w tym oznaczać nagłówki, akapity, listy uporządkowane i nieuporządkowane, tabele, bloki cytatów i cytaty śródliniowe, łącza, wyróżnienia, skróty słowa i frazy innojęzyczne. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować informacje, strukturę i relacje, które są przedstawiane tekstem lub programowo, tylko za pomocą edytora HTML. * Możliwość tworzenia, edytowania i zastępowania informacji, struktury i relacji w treściach nie jest obsługiwana. * W treściach definiowanych przez szablony prezentacji zapewnione są niezbędne informacje tekstowe lub programowe opisujące poprawnie miejsce i rolę tych informacji w hierarchii treści (oznakowanie obszarów kluczowych i punktów orientacyjnych, etykiety i nagłówki) albo autorzy treści mogą tworzyć, edytować lub zastępować te informacje. * W treściach definiowanych przez szablony prezentacji zapewnione są niezbędne informacje tekstowe lub programowe opisujące poprawnie miejsce i rolę tych informacji w hierarchii treści (oznakowanie obszarów kluczowych i punktów orientacyjnych, etykiety i nagłówki) albo autorzy treści mogą tworzyć, edytować lub zastępować te informacje. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewniono prezentację tekstową lub programową informacji, struktury i relacji. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewniono prezentację tekstową lub programową informacji, struktury i relacji. Zapewnienie odpowiedniej prezentacji tekstowej lub programowej informacji, struktury i relacji w tych treściach jest zadaniem klienta. | |
| [1.3.2 Zrozumiała kolejność](https://wcag.lepszyweb.pl/#meaningful-sequence) |  | * Narzędzie autorskie zapewnia ograniczone możliwości tworzenia treści, co skutkuje prawidłową kolejnością czytania, która może być programowo określona. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać sekwencję czytania, aby dopasować ją do znaczenia, a prawidłowa sekwencja czytania treści autorskich może być programowo określona. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać sekwencję czytania, aby dopasować ją do znaczenia, a prawidłowa sekwencja czytania treści autorskich może być określona programowo. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować lub zastępować kolejności czytania, aby dopasować ją do znaczenia, lub prawidłowa kolejność czytania nie może być programowo określona. * Treści domyślne i treści startowe wprowadzone przez wykonawcę odczytywane są w porządku logicznym, zgodnym z porządkiem wizualnym, a prawidłowa sekwencja czytania tych treści może być określona programowo. * Treści startowe wprowadzone przez wykonawcę mogą nie spełniać wymogu odczytywania w porządku logicznym, zgodnym z porządkiem wizualnym, a prawidłowa sekwencja czytania tych treści może nie być określona programowo. Zapewnienie odpowiedniej kolejności czytania tych treści jest zadaniem klienta. | |
| [1.3.3 Właściwości zmysłowe](https://wcag.lepszyweb.pl/#sensory-characteristics) |  | * Autorzy mogą tworzyć instrukcje dotyczące rozumienia i obsługi treści, które nie opierają się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk. * Autorzy mogą tworzyć instrukcje dotyczące rozumienia i obsługi treści, które nie opierają się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć instrukcji dotyczących rozumienia i obsługi treści, które nie opierają się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk. * W treściach domyślnych i treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie ma instrukcji dotyczących rozumienia i obsługi treści, które opierają się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk. * W treściach domyślnych i treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę są instrukcje dotyczące rozumienia i obsługi treści, które opierają się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk. Zapewnienie, by instrukcje dotyczące rozumienia i obsługi treści, nie opierały się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk jest zadaniem klienta. | |
| [1.4.1 Użycie koloru](https://wcag.lepszyweb.pl/#use-of-color) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby kolor nie był używany jako jedyny wizualny środek przekazywania informacji, wskazywania działania, wywoływania reakcji lub wyróżniania elementu wizualnego. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść tak, aby kolor nie był jedynym wizualnym środkiem przekazywania informacji, wskazywania działania, wywoływania reakcji lub wyróżniania elementu wizualnego. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści tak, aby kolor nie był jedynym wizualnym środkiem przekazywania informacji, wskazywania działania, wywoływania reakcji lub wyróżniania elementu wizualnego. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie ma przypadków, by kolor był jedynym wizualnym środkiem przekazywania informacji, wskazywania działania, wywoływania reakcji lub wyróżniania elementu wizualnego. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść formularzy tak, aby kolor nie był używany jako jedyny sposób oznaczania pół wymaganych oraz powiadomień o wykrytych błędach. Informacje te sygnalizowane są także w inny sposób (np. dodatkowy opis). | |
| [1.4.2 Kontrola odtwarzania dźwięku](https://wcag.lepszyweb.pl/#audio-control) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby dźwięk, który jest odtwarzany automatycznie przez ponad 3 sekundy, można wstrzymać lub zatrzymać albo użyć mechanizmu regulacji głośności dźwięku niezależnie od regulacji ogólnego poziomu głośności systemu. * Autorzy mogą tworzyć treści tak, aby dźwięk nie był odtwarzany automatycznie dłużej niż 3 sekundy * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby dźwięk, który jest odtwarzany automatycznie przez ponad 3 sekundy, można wstrzymać lub zatrzymać albo użyć mechanizmu regulacji głośności dźwięku niezależnie od regulacji ogólnego poziomu głośności systemu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób,, aby dźwięk, który jest odtwarzany automatycznie przez ponad 3 sekundy, można było wstrzymać lub zatrzymać albo użyć mechanizmu regulacji głośności dźwięku niezależnie od regulacji ogólnego poziomu głośności systemu. * Możliwość włączania lub tworzenia dźwięku w treściach autorskich nie jest obsługiwana. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę dźwięk, który jest odtwarzany automatycznie przez ponad 3 sekundy, można wstrzymać lub zatrzymać albo użyć mechanizmu regulacji głośności dźwięku niezależnie od regulacji ogólnego poziomu głośności systemu. | |
| [2.1.1 Klawiatura](https://wcag.lepszyweb.pl/#keyboard) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że wszystkie funkcje treści są obsługiwane przez interfejs klawiatury bez wymagania określonego czasu dla poszczególnych naciśnięć klawiszy. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że wszystkie funkcje treści są obsługiwane przez interfejs klawiatury bez wymagania określonego czasu dla poszczególnych naciśnięć klawiszy. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści tak, aby wszystkie funkcje treści były obsługiwane za pomocą interfejsu klawiatury. | |
| [2.1.2 Bez pułapki na klawiaturę](https://wcag.lepszyweb.pl/#no-keyboard-trap) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że gdy fokus może być przeniesiony na komponent przy użyciu interfejsu klawiatury, to fokus może być przeniesiony z tego komponentu przy użyciu tylko interfejsu klawiatury, a gdy wymaga to więcej niż niezmodyfikowanych klawiszy strzałek lub tabulatorów, użytkownik jest informowany o metodzie przeniesienia fokusu. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że gdy fokus może być przeniesiony na komponent przy użyciu interfejsu klawiatury, to fokus może być przeniesiony z tego komponentu przy użyciu tylko interfejsu klawiatury, a gdy wymaga to więcej niż niezmodyfikowanych klawiszy strzałek lub tabulatorów, użytkownik jest informowany o metodzie przeniesienia fokusu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, że gdy fokus może być przeniesiony na komponent przy użyciu interfejsu klawiatury, to fokus może być przeniesiony z tego komponentu przy użyciu tylko interfejsu klawiatury, a gdy wymaga to więcej niż niezmodyfikowanych klawiszy strzałek lub tabulatorów, użytkownik jest informowany o metodzie przeniesienia fokusu. | |
| [2.1.4 Skróty klawiaturowe](https://wcag.lepszyweb.pl/#character-key-shortcuts) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować skróty klawiaturowe zaimplementowane wyłącznie przy użyciu znaków literowych, interpunkcyjnych, numerycznych lub symbolicznych tak, aby można je było wyłączać, zmieniać ich kolejność lub aktywować wyłącznie po ustawieniu fokusu na elemencie. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować skróty klawiaturowe zaimplementowane wyłącznie przy użyciu znaków literowych, interpunkcyjnych, numerycznych lub symbolicznych tak, aby można je było wyłączać, zmieniać ich kolejność lub aktywować wyłącznie po ustawieniu fokusu na elemencie. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować skrótów klawiaturowych wykorzystujących wyłącznie litery, znaki interpunkcyjne, cyfry lub symbole, aby można je było wyłączać, zmieniać ich położenie lub aktywować tylko po ustawieniu fokusu na elemencie. * Możliwość włączania lub tworzenia skrótów klawiaturowych w treści autorskiej autoryzowanej nie jest obsługiwana. | |
| [2.2.1 Możliwość dostosowania czasu](https://wcag.lepszyweb.pl/#timing-adjustable) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować limity czasu w treści autorskiej w taki sposób, że użytkownik może wyłączać, dostosowywać lub przedłużać wszystkie limity czasu, które nie są wyjątkiem dotyczącym czasu rzeczywistego, dotyczącym istoty czynności lub przekraczającym 20-godzin. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować limity czasu w treści autorskiej w taki sposób, że użytkownik może wyłączać, dostosowywać lub przedłużać wszystkie limity czasu, które nie są wyjątkiem dotyczącym czasu rzeczywistego, dotyczącym istoty czynności lub przekraczającym 20-godzin. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować limitów czasu w autoryzowanych treściach w taki sposób, że użytkownik może wyłączyć, dostosować lub wydłużyć wszystkie limity czasu przed ich napotkaniem. * Możliwość osadzania lub tworzenia treści z ograniczeniami czasowymi nie jest obsługiwana. | |
| [2.2.2 Pauza, zatrzymanie, ukrycie](https://wcag.lepszyweb.pl/#pause-stop-hide) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby użytkownik mógł wstrzymać, zatrzymać lub ukryć ruchome, migające, przewijane lub automatycznie aktualizowane informacje. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby użytkownik mógł wstrzymać, zatrzymać lub ukryć ruchome, migające, przewijane lub automatycznie aktualizowane informacje. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby użytkownik mógł wstrzymać, zatrzymać lub ukryć ruchome, migające, przewijane lub automatycznie aktualizowane informacje. * Możliwość włączenia lub utworzenia ruchomych, migających, przewijanych lub automatycznie aktualizujących się informacji nie jest obsługiwana. * Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który zapewnia użytkownikom kontrolę nad odtwarzaniem treści (włączanie, wyłączanie, zatrzymywanie, wstrzymywanie, ustalanie tempa odtwarzania). * Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który zapewnia użytkownikom kontrolę nad odtwarzaniem treści (włączanie, wyłączanie, zatrzymywanie, wstrzymywanie, ustalanie tempa odtwarzania). | |
| [2.3.1 Trzy błyski lub wartości poniżej progu](https://wcag.lepszyweb.pl/#three-flashes-or-below-threshold) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść tak, aby nie migała więcej niż trzy razy w ciągu jednej sekundy. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść tak, aby nie migała więcej niż trzy razy w ciągu jednej sekundy. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby nie migała ona więcej niż trzy razy w ciągu jednej sekundy. * Możliwość włączenia lub utworzenia migającego lub mrugającego tekstu, obiektów lub innych elementów nie jest obsługiwana. | |
| [2.4.1 Możliwość pominięcia bloków](https://wcag.lepszyweb.pl/#bypass-blocks) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby dostępny był mechanizm pozwalający na ominięcie bloków treści, które są powtarzane na wielu stronach internetowych. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby dostępny był mechanizm pozwalający na ominięcie bloków treści, które są powtarzane na wielu stronach internetowych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści treść w taki sposób, aby dostępny był mechanizm omijania bloków treści, które są powtarzane na wielu stronach internetowych. * Możliwość osadzania lub tworzenia mechanizmów nawigacyjnych nie jest obsługiwana. * Możliwość tworzenia treści stron internetowych nie jest obsługiwaną funkcją. | |
| [2.4.2 Tytuły stron](https://wcag.lepszyweb.pl/#page-titled) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować tytuły, które opisują temat lub cel tworzonej treści. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować tytuły, które opisują temat lub cel tworzonej treści. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować tytułów opisujących temat lub cel tworzonej treści. | |
| [2.4.3 Kolejność fokusu](https://wcag.lepszyweb.pl/#focus-order) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść tak, aby na elementach, na których można ustawić fokus (punkt uwagi), można ustawiać fokus w kolejności zachowującej sens i funkcjonalność sekwencji nawigacyjnych. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść tak, aby na elementach, na których można ustawić fokus (punkt uwagi), można ustawiać fokus w kolejności zachowującej sens i funkcjonalność sekwencji nawigacyjnych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, aby na elementach, na których można ustawić fokus (punkt uwagi), można ustawiać fokus w kolejności zachowującej sens i funkcjonalność sekwencji nawigacyjnych. * Możliwość osadzania lub tworzenia mechanizmów nawigacyjnych nie jest obsługiwana. | |
| [2.4.4 Cel łącza (w kontekście)](https://wcag.lepszyweb.pl/#link-purpose-in-context) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treści, więc cel każdego łącza może być określony na podstawie samego tekstu łącza lub tekstu łącza wraz z jego programowo określonym kontekstem. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treści, więc cel każdego łącza może być określony na podstawie samego tekstu łącza lub tekstu łącza wraz z jego programowo określonym kontekstem. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści, więc nie mają wpływu na takie tworzenie lub zmianę treści łączy, aby ich cel mógł być określony na podstawie samego tekstu łącza lub tekstu łącza wraz z jego programowo określonym kontekstem. * Możliwość osadzania lub tworzenia łączy nie jest obsługiwana. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę cel każdego łącza może być określony na podstawie samego tekstu łącza lub tekstu łącza wraz z jego programowo określonym kontekstem. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę cel każdego łącza nie może być określony na podstawie samego tekstu łącza lub tekstu łącza wraz z jego programowo określonym kontekstem. Zadanie dostosowania tekstów łączy należy do autorów treści. * W oprogramowaniu zaimplementowano funkcję automatycznego uzupełniania łączy „Czytaj więcej” i podobnych ukrytym rozwinięciem przeznaczonym dla technologii wspomagającej (dodawanie atrybutu rozszerzający treść tego łącza o tytuł artykułu) | |
| [2.5.1 Gesty wskazujące](https://wcag.lepszyweb.pl/#pointer-gestures) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że funkcjonalność wykorzystująca do działania gesty wielopunktowe lub oparte na ścieżce może być obsługiwana za pomocą wskaźnika jednopunktowego bez gestu opartego na ścieżce. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że funkcjonalność wykorzystująca do działania gesty wielopunktowe lub oparte na ścieżce może być obsługiwana za pomocą wskaźnika jednopunktowego bez gestu opartego na ścieżce. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby funkcje wykorzystujące do działania gesty wielopunktowe lub oparte na ścieżce mogły być obsługiwane za pomocą wskaźnika jednopunktowego bez gestu opartego na ścieżce. * Możliwość tworzenia funkcji wykorzystujących do obsługi gesty wielopunktowe lub oparte na ścieżkach nie jest obsługiwana. | |
| [2.5.2 Rezygnacja ze wskazania](https://wcag.lepszyweb.pl/#pointer-cancellation) |  | * W przypadku treści z funkcją, która może być obsługiwana za pomocą jednego wskazania, autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że naciskanie (zdarzenie "down") nie jest używane do wykonania żadnej części funkcji albo zakończenie funkcji następuje w momencie zwolnienia nacisku (zdarzenia "up"), albo można przerwać lub cofnąć funkcję, albo zwolnienie nacisku (zdarzenie "w górę") odwraca wynik naciskania (zdarzenia "w dół") i przywraca stan sprzed zdarzenia. * W przypadku treści z funkcją, która może być obsługiwana za pomocą jednego wskazania, autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że naciskanie (zdarzenie "down") nie jest używane do wykonania żadnej części funkcji albo zakończenie funkcji następuje w momencie zwolnienia nacisku (zdarzenia "up"), albo można przerwać lub cofnąć funkcję, albo zwolnienie nacisku (zdarzenie "w górę") odwraca wynik naciskania (zdarzenia "w dół") i przywraca stan sprzed zdarzenia. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * W przypadku treści z funkcją, która może być obsługiwana za pomocą jednego wskazania, autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, że naciskanie (zdarzenie "down") nie jest używane do wykonania żadnej części funkcji albo zakończenie funkcji następuje w momencie zwolnienia nacisku (zdarzenia "up"), albo można przerwać lub cofnąć funkcję, albo zwolnienie nacisku (zdarzenie "w górę") odwraca wynik naciskania (zdarzenia "w dół") i przywraca stan sprzed zdarzenia. * Możliwość tworzenia treści z funkcjonalnością która może być obsługiwana za pomocą jednego wskazania, nie jest obsługiwana. | |
| [2.5.3 Etykieta w nazwie](https://wcag.lepszyweb.pl/#label-in-name) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby komponenty interfejsu użytkownika z etykietami zawierającymi tekst lub obrazy tekstu miały dostępną nazwę zawierającą tekst, który jest prezentowany wizualnie. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby komponenty interfejsu użytkownika z etykietami zawierającymi tekst lub obrazy tekstu miały dostępną nazwę zawierającą tekst, który jest prezentowany wizualnie. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby komponenty interfejsu użytkownika z etykietami zawierającymi tekst lub obrazy tekstu miały dostępną nazwę zawierającą tekst, który jest prezentowany wizualnie. * Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika nie jest obsługiwana. | |
| [2.5.4 Aktywowanie ruchem](https://wcag.lepszyweb.pl/#motion-actuation) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować funkcje obsługiwane przez ruch w taki sposób, że mogą one być również obsługiwane przez komponenty interfejsu użytkownika, a wyzwalacz ruchu można wyłączyć. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować funkcje obsługiwane przez ruch w taki sposób, że mogą one być również obsługiwane przez komponenty interfejsu użytkownika, a wyzwalacz ruchu można wyłączyć. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować funkcji obsługiwanych przez ruch, tak aby mogły być również obsługiwane przez komponenty interfejsu użytkownika, a wyzwalacz ruchu można wyłączyć. * Możliwość tworzenia treści, która może być obsługiwana za pomocą ruchu, nie jest obsługiwana. | |
| [3.1.1 Język strony](https://wcag.lepszyweb.pl/#language-of-page) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować naturalny domyślny język tak, aby język strony mógł być określany programowo. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować naturalny domyślny język tak, aby język strony mógł być określany programowo. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować naturalnego domyślnego języka w taki sposób, aby język strony mógł być określany programowo. * Możliwość tworzenia całych stron internetowych lub dokumentów nie jest obsługiwana. | |
| [3.2.1 Po otrzymaniu fokusu](https://wcag.lepszyweb.pl/#on-focus) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika w taki sposób, że gdy dowolny komponent otrzymuje fokus, nie inicjuje zmiany kontekstu. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika w taki sposób, że gdy dowolny komponent otrzymuje fokus, nie inicjuje zmiany kontekstu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować komponentów interfejsu użytkownika w taki sposób, że gdy dowolny komponent otrzymuje fokus, nie inicjuje zmiany kontekstu. * Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika, które mogą inicjować zmianę kontekstu, nie jest obsługiwana. | |
| [3.2.2 Podczas wprowadzania danych](https://wcag.lepszyweb.pl/#on-input) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika, więc gdy użytkownik zmienia ustawienie w dowolnym komponencie, nie spowoduje to automatycznej zmiany kontekstu. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika, więc gdy użytkownik zmieni ustawienie w dowolnym komponencie, nie spowoduje to automatycznie zmiany kontekstu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować komponentów interfejsu użytkownika, więc treści autorskie nie będą powodowały automatycznej zmiany kontekstu. * Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika, które mają ustawienia, nie jest obsługiwana. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie ma przypadków niespodziewanego otwierania nowych okien, automatycznego wysyłania formularzy, ani niespodziewanych zmian kontekstu podczas wprowadzania danych. | |
| [3.3.1 Identyfikacja błędu](https://wcag.lepszyweb.pl/#error-identification) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika tak, aby w przypadku automatycznego wykrycia błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika, element z błędem był identyfikowany, a błąd był opisany użytkownikowi w formie tekstowej. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika tak, aby w przypadku automatycznego wykrycia błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika, element z błędem był identyfikowany, a błąd był opisany użytkownikowi w formie tekstowej. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować autorskich komponentów interfejsu użytkownika w taki sposób, że gdy błąd w danych wprowadzanych przez użytkownika jest automatycznie wykrywany, element z błędem był identyfikowany jest identyfikowany, a błąd jest opisywany użytkownikowi w formie tekstu. * Możliwość tworzenia treści akceptującej dane wprowadzane przez użytkownika, która może automatycznie wykrywać błędy w danych wprowadzanych przez użytkownika nie jest obsługiwana. * Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika, które akceptują wprowadzane przez użytkownika, nie jest obsługiwana. | |
| [3.3.2 Etykiety lub instrukcje](https://wcag.lepszyweb.pl/#labels-or-instructions) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować etykiety lub instrukcje, gdy treść autorska wymaga wprowadzenia danych przez użytkownika. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować etykiety lub instrukcje, gdy treść autorska wymaga wprowadzenia danych przez użytkownika. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować etykiet lub instrukcji, gdy treść autorska wymaga wprowadzenia danych przez użytkownika. Oprogramowanie nie zapewnia mechanizmów automatycznej walidacji i komunikowania błędów w formularzach tworzonych przez autorów. Za zgodność własnych formularzy z tym kryterium dostępności odpowiedzialność ponosi nabywca oprogramowania. * Możliwość tworzenia autorskich komponentów interfejsu użytkownika, które akceptują dane wprowadzane przez użytkownika, nie jest obsługiwana. | |
| [4.1.1. Poprawność kodu](https://wcag.lepszyweb.pl/#parsing) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść implementowaną przy użyciu języków znaczników w taki sposób, że elementy mają pełne znaczniki początkowe i końcowe, elementy są zagnieżdżone zgodnie z ich specyfikacją, elementy nie zawierają zduplikowanych atrybutów, a wszelkie identyfikatory są unikalne, z wyjątkiem sytuacji, w których specyfikacje dopuszczają te cechy. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść implementowaną przy użyciu języków znaczników w taki sposób, że elementy mają pełne znaczniki znaczniki początkowe i końcowe, elementy są zagnieżdżone zgodnie z ich specyfikacją, elementy nie zawierają zduplikowanych atrybutów, a wszelkie identyfikatory są unikalne, z wyjątkiem sytuacji, w których specyfikacje dopuszczają te cechy. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści implementowanej przy użyciu języków znaczników w taki sposób, aby elementy miały kompletne znaczniki początkowe i końcowe, elementy były zagnieżdżone zgodnie z ich specyfikacją, elementy nie zawierały zduplikowanych atrybutów, a wszelkie identyfikatory były unikatowe, z wyjątkiem sytuacji, w których specyfikacja dopuszcza te cechy. * Możliwość tworzenia treści przy użyciu języków znaczników nie jest obsługiwana. |
| [4.1.2. Nazwa, rola, wartość](https://wcag.lepszyweb.pl/#name-role-value) |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować wszystkie komponenty interfejsu użytkownika tak, aby nazwa i rola mogły być programowo określone; stany, właściwości i wartości, które mogą być ustawione przez użytkownika mogą być programowo ustawione; a powiadomienie o zmianach tych elementów jest dostępne dla agentów użytkownika, w tym technologii wspomagających. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować wszystkie komponenty interfejsu użytkownika tak, aby nazwa i rola mogły być programowo określone; stany, właściwości i wartości, które mogą być ustawione przez użytkownika mogą być programowo ustawione; a powiadomienie o zmianach tych elementów jest dostępne dla agentów użytkownika, w tym technologii wspomagających. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować wszystkich komponentów interfejsu użytkownika w autoryzowanej treści, tak, aby nazwa i rola mogły być programowo określone; stany, właściwości i wartości, które mogą być ustawione przez użytkownika mogły być programowo ustawione; a powiadomienie o zmianach tych elementów było dostępne dla agentów użytkownika, w tym technologii wspomagających. | |

### Tabela 2: Kryteria sukcesu, poziom AA

Uwagi:

| **Kryterium** | **Stan zgodności** | **Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów** | |
| --- | --- | --- | --- |
| [1.2.4 Napisy rozszerzone (na żywo)](https://wcag.lepszyweb.pl/#captions-live) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować napisy rozszerzone dla treści audio na żywo w multimediach zsynchronizowanych. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować napisy rozszerzone dla treści audio na żywo w multimediach zsynchronizowanych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować napisów rozszerzonych dla treści audio na żywo w multimediach zsynchronizowanych. * Możliwość tworzenia lub osadzania dźwięku na żywo w treściach autorskich nie jest obsługiwana. * Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz, który umożliwia dodawanie i prezentację na żywo napisów rozszerzonych. * Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację na żywo napisów rozszerzonych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację na żywo napisów rozszerzonych. |
| [1.2.5 Audiodeskrypcja (nagranie)](https://wcag.lepszyweb.pl/#audio-description-prerecorded) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować opis dźwiękowy (audiodeskrypcję) w nagranych wcześniej materiałach wideo w multimediach zsynchronizowanych (dźwięk i obraz). * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować opis dźwiękowy (audiodeskrypcję) w nagranych wcześniej materiałach wideo w multimediach zsynchronizowanych (dźwięk i obraz) . Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować opisu dźwiękowego (audiodeskrypcji) w nagranych wcześniej materiałach wideo w multimediach zsynchronizowanych (dźwięk i obraz). * Możliwość tworzenia lub osadzania nagranych wcześniej multimediów w treściach autorskich nie jest obsługiwana. * Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację audiodeskrypcji. * Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację audiodeskrypcji. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację alternatyw audiodeskrypcji. * Redaktorzy treści mogą dołączać do osadzonych multimediów audiodeskrypcje, posługując się znacznikami HTML5. * Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewnione zostały wymagane w  multimediach audiodeskrypcje. * Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie zostały wymagane w  multimediach audiodeskrypcje. Zapewnienie audiodeskrypcji dla tych materiałów jest zadaniem klienta. |
| [1.3.4 Orientacja](https://wcag.lepszyweb.pl/#orientation) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby nie ograniczała ona swojego widoku i działania do jednej orientacji wyświetlacza. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby nie ograniczała ona swojego widoku i działania do jednej orientacji wyświetlacza. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby nie ograniczała ona swojego widoku i działania do jednej orientacji wyświetlacza. * Treści startowe wprowadzone przez wykonawcę umieszczone są tak, aby nie ograniczały one swojego widoku i działania do jednej orientacji wyświetlacza. * Treści startowe wprowadzone przez wykonawcę umieszczone są tak, że mogą ograniczać swój widoku i działanie do jednej orientacji wyświetlacza [Wskaż, których treści to dotyczy]. Zapewnienie, aby te treści nie ograniczały swojego widoku i działania do jednej orientacji wyświetlacza jest zadaniem klienta. |
| [1.3.5 Określenie pożądanej wartości](https://wcag.lepszyweb.pl/#identify-input-purpose) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować formularze tak, aby cel pól wejściowych dotyczących użytkownika mógł być programowo określony w obsługiwanych technologiach, jak określono w sekcji [Przeznaczenie pól danych w komponentach interfejsu użytkowników](https://wcag21.lepszyweb.pl/#input-purposes) WCAG. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować formularze tak, aby cel pól wejściowych dotyczących użytkownika mógł być programowo określony w obsługiwanych technologiach, jak określono w sekcji [Przeznaczenie pól danych w komponentach interfejsu użytkowników](https://wcag21.lepszyweb.pl/#input-purposes) WCAG. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować lub zastępować formularze tak, aby cel pól wejściowych dotyczących użytkownika mógł być programowo określony w obsługiwanych technologiach, jak określono w sekcji [Przeznaczenie pól danych w komponentach interfejsu użytkowników](https://wcag21.lepszyweb.pl/#input-purposes) WCAG. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę formularze zostały utworzone tak, aby cel pól wejściowych dotyczących użytkownika mógł być programowo określony w obsługiwanych technologiach, jak określono w sekcji [Przeznaczenie pól danych w komponentach interfejsu użytkowników](https://wcag21.lepszyweb.pl/#input-purposes) WCAG. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę formularze zostały utworzone tak, że cel pól wejściowych dotyczących użytkownika nie może być programowo określony w obsługiwanych technologiach, jak określono w sekcji [Przeznaczenie pól danych w komponentach interfejsu użytkowników](https://wcag21.lepszyweb.pl/#input-purposes) WCAG. Zapewnienie spełnienia tego wymogu jest zadaniem klienta. |
| [1.4.3 Kontrast (minimalny)](https://wcag.lepszyweb.pl/#contrast-minimum) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby wizualna prezentacja tekstu i obrazów tekstu miała współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst i obrazy dużego tekstu miały współczynnik kontrastu co najmniej 3:1. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby wizualna prezentacja tekstu i obrazów tekstu miała współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst i obrazy dużego tekstu miały współczynnik kontrastu co najmniej 3:1. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, aby wizualna prezentacja tekstu i obrazów tekstu miała współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst i obrazy dużego tekstu miały współczynnik kontrastu co najmniej 3:1. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby wizualna prezentacja tekstu miała współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst miał współczynnik kontrastu co najmniej 3:1. Za zapewnienie odpowiedniego współczynnika tekstu do tła w obrazach tekstu odpowiadają autorzy. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby wizualna prezentacja tekstu miała współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst miał współczynnik kontrastu co najmniej 3:1. Za zapewnienie odpowiedniego współczynnika tekstu do tła w obrazach tekstu odpowiadają autorzy. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę wizualna prezentacja tekstu i obrazów tekstu ma współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst i obrazy dużego tekstu mają współczynnik kontrastu co najmniej 3:1. |
| [1.4.4 Zmiana rozmiaru tekstu](https://wcag.lepszyweb.pl/#resize-text) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że rozmiar tekstu może być zmieniany bez technologii wspomagającej do 200 procent bez utraty treści lub funkcjonalności. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że rozmiar tekstu może być zmieniany bez technologii wspomagającej do 200 procent bez utraty treści lub funkcjonalności. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby rozmiar tekstu mógł być zmieniany bez użycia technologii wspomagającej do 200% bez utraty treści lub funkcjonalności. |
| [1.4.5 Obrazy tekstu](https://wcag.lepszyweb.pl/#resize-text) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby do przekazywania informacji był używany tekst, a nie obrazy tekstu. Jeśli używany jest obraz tekstu, autor treści może umożliwić wizualne dostosowanie obrazu do wymagań użytkownika. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby do przekazywania informacji był używany tekst, a nie obrazy tekstu. Jeśli używany jest obraz tekstu, autor treści może umożliwić wizualne dostosowanie obrazu do wymagań użytkownika. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy] * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, aby do przekazywania informacji używany był tekst, a nie obrazy tekstu. Jeśli używany jest obraz tekstu, autor treści nie może umożliwić wizualnego dostosowania obrazu do wymagań użytkownika. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie ma treści, w których do przekazywania informacji używane są obrazy tekstu. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę w przypadku treści, w których do przekazywania informacji używane są obrazy tekstu, umieszczono alternatywę, w której do przekazywania informacji użyty został tekst. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę istnieją treści, w których do przekazywania informacji używane są obrazy tekstu. Zapewnienie w tych przypadkach alternatywy tekstowej jest zadaniem klienta. [Wskaż, których treści to dotyczy] |
| [1.4.10 Dopasowanie do ekranu](file:///F:\_do_pracy\__AAA_dostepnosc\zarzadzanie\vpat\Dopasowanie%20do%20ekranu%20(AA)) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby mogła się ona rozmieszczać w obszarze wyświetlania bez utraty informacji lub funkcjonalności oraz bez konieczności przewijania w dwóch wymiarach. Nie jest to wymaganie dla części treści, które wymagają dwuwymiarowego układu dla użytkowania lub znaczenia. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby mogła się ona rozmieszczać w obszarze wyświetlania bez utraty informacji lub funkcjonalności oraz bez konieczności przewijania w dwóch wymiarach. Nie jest to wymaganie dla części treści, które wymagają dwuwymiarowego układu dla użytkowania lub znaczenia. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby mogła się ona rozmieszczać w obszarze wyświetlania bez utraty informacji lub funkcjonalności oraz bez konieczności przewijania w dwóch wymiarach. |
| [1.4.11 Kontrast elementów nietekstowych](https://wcag.lepszyweb.pl/#non-text-contrast) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować części obiektów graficznych wymagane do zrozumienia treści oraz informacje wizualne wymagane do identyfikacji komponentów interfejsu użytkownika i stanów w taki sposób, aby współczynnik kontrastu względem sąsiadujących kolorów wynosił co najmniej 3:1. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować części obiektów graficznych wymagane do zrozumienia treści oraz informacje wizualne wymagane do identyfikacji komponentów interfejsu użytkownika i stanów w taki sposób, aby współczynnik kontrastu względem sąsiadujących kolorów wynosił co najmniej 3:1. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować lub zastępować części obiektów graficznych wymagane do zrozumienia treści oraz informacje wizualne wymagane do identyfikacji komponentów interfejsu użytkownika i stanów w taki sposób, aby współczynnik kontrastu względem sąsiadujących kolorów wynosił co najmniej 3:1. * Możliwość osadzania lub tworzenia obiektów graficznych w treściach autorskich nie jest obsługiwana. |
| [1.4.12 Odstępy w tekście](https://wcag.lepszyweb.pl/#text-spacing) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że nie występuje utrata treści lub funkcjonalności, gdy użytkownicy zmieniają odstępy między literami do wartości 12-krotności rozmiaru czcionki, odstępy między wyrazami do wartości 16-krotności rozmiaru czcionki, odstępy między akapitami do wartości 2-krotności rozmiaru czcionki i wysokość wiersza do wartości 1,5-krotności rozmiaru wiersza. Nie jest to wymagane, gdy języki ludzkie i skrypty nie korzystają z tych właściwości stylu. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że nie występuje utrata treści lub funkcjonalności, gdy użytkownicy zmieniają odstępy między literami do wartości 12-krotności rozmiaru czcionki, odstępy między wyrazami do wartości 16-krotności rozmiaru czcionki, odstępy między akapitami do wartości 2-krotności rozmiaru czcionki i wysokość wiersza do wartości 1,5-krotności rozmiaru wiersza. Nie jest to wymagane, gdy języki ludzkie i skrypty nie korzystają z tych właściwości stylu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści, więc nie dochodzi do utraty treści lub funkcjonalności, gdy użytkownicy zmieniają odstępy między literami do 12-krotności rozmiaru czcionki, odstępy między wyrazami do 16-krotności rozmiaru czcionki, odstępy między akapitami do 2-krotności rozmiaru czcionki oraz wysokość wiersza do 1,5-krotności rozmiaru wiersza. |
| [1.4.13 Treść spod kursora lub fokusu](https://wcag.lepszyweb.pl/#content-on-hover-or-focus) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować akcje typu "hover" (najazd wskaźnikiem na element interaktywny) lub "focus" (przeniesienie punktu uwagi tabulatorem na element interaktywny), które powodują, że dodatkowa treść staje się widoczna, a następnie ukryta, oraz że dodatkowa treść jest możliwa do usunięcia, możliwa do wskazania i trwała. Nie jest to wymagane, gdy prezentacja wizualna jest kontrolowana przez program użytkownika (przeglądarkę) i nie jest modyfikowana przez autora. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować akcje typu "hover" (najazd wskaźnikiem na element interaktywny) lub "focus" (przeniesienie punktu uwagi tabulatorem na element interaktywny), które powodują, że dodatkowa treść staje się widoczna, a następnie ukryta, oraz że dodatkowa treść jest możliwa do usunięcia, możliwa do wskazania i trwała. Nie jest to wymagane, gdy prezentacja wizualna jest kontrolowana przez program użytkownika (przeglądarkę) i nie jest modyfikowana przez autora. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Gdy autorzy tworzą treść z akcjami najechania lub skupienia, które powodują, że dodatkowa treść staje się widoczna, a następnie ukryta, dodatkowej treści nie można usunąć, wskazać i nie pozostaje widoczna (trwała) do momentu usunięcia wskazania lub fokusu. * Możliwość osadzania lub tworzenia treści, która staje się widoczna lub ukryta po najechaniu kursorem lub ustawieniu fokusu nie jest obsługiwana. |
| [2.4.5 Wiele dróg](https://wcag.lepszyweb.pl/#multiple-ways) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść, aby zapewnić więcej niż jeden sposób lokalizowania strony internetowej w zestawie stron internetowych. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść, aby zapewnić więcej niż jeden sposób lokalizowania strony internetowej w zestawie stron internetowych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w celu zapewnienia więcej niż jednego sposobu lokalizowania strony internetowej w zestawie stron internetowych. * Możliwość tworzenia wielu stron internetowych nie jest obsługiwana. * Możliwość tworzenia treści stron internetowych nie jest obsługiwana. |
| [2.4.6 Nagłówki i etykiety](https://wcag.lepszyweb.pl/#headings-and-labels) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować nagłówki i etykiety, aby opisać temat lub cel treści. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować nagłówki i etykiety, aby opisać temat lub cel treści. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować nagłówków i etykiet opisujących temat lub cel treści. * Możliwość tworzenia nagłówków i etykiet nie jest obsługiwana. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nagłówki i etykiety opisują temat lub cel treści. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nagłówki i etykiety nie zawsze opisują temat lub cel treści. Zapewnienie, aby nagłówki i etykiety opisywały temat lub cel treści jest zadaniem autorów. |
| [2.4.7 Widoczny fokus](https://wcag.lepszyweb.pl/#focus-visible) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść w taki sposób, że każdy interfejs użytkownika obsługiwany za pomocą klawiatury ma tryb pracy, w którym widoczny jest wskaźnik fokusu klawiatury. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść w taki sposób, że każdy interfejs użytkownika obsługiwany za pomocą klawiatury ma tryb pracy, w którym widoczny jest wskaźnik fokusu klawiatury. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, aby interfejs użytkownika obsługiwany za pomocą klawiatury miał tryb pracy, w którym widoczny jest wskaźnik fokusu klawiatury. |
| [3.1.2 Język części](https://wcag.lepszyweb.pl/#language-of-parts) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować naturalny język każdego fragmentu lub frazy w treści tak, aby można było go określić programowo. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować naturalny język każdego fragmentu lub frazy w treści tak, aby można było go określić programowo. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować naturalnego języka dla każdego fragmentu lub frazy w treści tak, aby można było go określić programowo. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę każdy innojęę |
| [3.2.3 Spójna nawigacja](https://wcag.lepszyweb.pl/#consistent-navigation) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować mechanizmy nawigacyjne, które są powtarzane na wielu stronach internetowych w ramach zestawu stron internetowych, tak aby występowały w tej samej kolejności względnej za każdym razem, gdy są powtarzane. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować mechanizmy nawigacyjne, które są powtarzane na wielu stronach internetowych w ramach zestawu stron internetowych, tak aby występowały w tej samej kolejności względnej za każdym razem, gdy są powtarzane. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować mechanizmów nawigacyjnych, które są powtarzane na wielu stronach WWW w obrębie zbioru stron WWW, tak aby występowały w tej samej względnej kolejności za każdym razem, gdy są powtarzane. * Możliwość tworzenia treści stron internetowych nie jest obsługiwana. * Możliwość tworzenia mechanizmów nawigacyjnych nie jest obsługiwana. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę mechanizmy nawigacyjne powtarzane na wielu stronach internetowych i ich elementy występują w tej samej względnej kolejności za każdym razem, gdy są powtarzane. |
| [3.2.4 Spójna identyfikacja](https://wcag.lepszyweb.pl/#consistent-identification) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować autorskie komponenty interfejsu użytkownika tak, że gdy mają one tę samą funkcjonalność w ramach zestawu stron WWW, mogą być konsekwentnie identyfikowane. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika tak, że gdy mają one tę samą funkcjonalność w ramach zestawu stron internetowych, mogą być spójnie identyfikowane. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować autorskich komponentów interfejsu użytkownika tak, aby w przypadku tej samej funkcjonalności w ramach zestawu stron internetowych mogły być one spójnie identyfikowane. * Możliwość tworzenia treści stron internetowych nie jest obsługiwana. * Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika nie jest obsługiwana. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę komponenty interfejsu użytkownika oznaczone są w sposób spójny. |
| [3.3.3 Sugestie korekty błędów](https://wcag.lepszyweb.pl/#error-suggestion) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść, tak aby w przypadku automatycznego wykrycia błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika można było przekazać użytkownikowi sugestie dotyczące korekty. Oprogramowanie zapewnia mechanizmy definiowania przez autorów sugestii skorygowania błędów w danych wprowadzanych przez użytkownika. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść, tak aby w przypadku automatycznego wykrycia błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika można było przekazać użytkownikowi sugestie dotyczące korekty. Oprogramowanie zapewnia mechanizmy definiowania przez autorów sugestii skorygowania błędów w danych wprowadzanych przez użytkownika. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby po automatycznym wykryciu błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika użytkownik mógł otrzymać sugestie dotyczące korekty. * Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika, które automatycznie wykrywają błędy w danych wprowadzanych przez użytkownika, nie jest obsługiwana. * W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę formularze po wykryciu błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika przekazują użytkownikowi sugestie dotyczące korekty. |
| [3.3.4 Zapobieganie błędom (prawnym, finansowym, w danych](https://wcag.lepszyweb.pl/#error-prevention-legal-financial-data) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treści, które powodują zobowiązania prawne, transakcje finansowe, modyfikować lub usuwać dane kontrolowane przez użytkownika w systemach przechowywania danych lub przesyłać odpowiedzi testowe użytkownika tak, że są one odwracalne, sprawdzane pod kątem błędów w danych wprowadzanych przez użytkownika, które są możliwe do skorygowania przez użytkownika, lub mogą być sprawdzone, potwierdzone i poprawione przez użytkownika. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treści, które powodują zobowiązania prawne, transakcje finansowe, modyfikować lub usuwać dane kontrolowane przez użytkownika w systemach przechowywania danych lub przesyłać odpowiedzi testowe użytkownika tak, że są one odwracalne, sprawdzane pod kątem błędów w danych wprowadzanych przez użytkownika, które są możliwe do skorygowania przez użytkownika, lub mogą być sprawdzone, potwierdzone i poprawione przez użytkownika. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści, które powodują zobowiązania prawne, transakcje finansowe, modyfikują lub usuwają dane kontrolowane przez użytkownika w systemach przechowywania danych lub przesyłają odpowiedzi testowe użytkownika, tak aby były one odwracalne, sprawdzane pod kątem błędów w danych wprowadzanych przez użytkownika, które użytkownik może poprawić, lub aby mogły być sprawdzane, potwierdzane i poprawiane przez użytkownika. |
| [4.1.3. Komunikaty o stanie](https://wcag.lepszyweb.pl/#status-messages) | |  | * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komunikaty o statusie w treści autorskiej, które mogą być programowo określone poprzez rolę lub właściwości, tak aby komunikaty mogły być prezentowane przez technologie wspomagające bez otrzymywania fokusu. * Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komunikaty o statusie w treści autorskiej, które mogą być programowo określone poprzez rolę lub właściwości, tak aby komunikaty mogły być prezentowane przez technologie wspomagające bez otrzymywania fokusu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. * Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować komunikatów o stanie w treści autorskiej, które można programowo określić za pomocą roli lub właściwości, tak aby komunikaty mogły być prezentowane przez technologie wspomagające bez otrzymywania fokusu. * Możliwość tworzenia treści w językach znaczników nie jest obsługiwana. |

## Zastrzeżenia prawne (Firma)

*Dołącz tutaj zastrzeżenia prawne Twojej firmy, jeśli są wymagane.*