

Polska – Roboty budowlane – Remont, przebudowa i nadbudowa budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu**OJ S 55/2025 19/03/2025****Ogłoszenie o zamówieniu lub ogłoszenie o koncesji – tryb standardowy - Ogłoszenie o zmianie Roboty budowlane**

1. Nabywca**1.1. Nabywca**

Oficjalna nazwa: Teatr Polski we Wrocławiu

E-mail: sekretariat@teatrpolski.wroc.pl

Status prawny nabywcy: Instytucja lokalna

Sektor działalności instytucji zamawiającej: Organizacja wypoczynku, kultura i religia

2. Procedura**2.1. Procedura**

Tytuł: Remont, przebudowa i nadbudowa budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu

Opis: 1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie robót budowlanych w budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu przy ul. Świdnickiej 28 wraz z dostawą i montażem sprzętu i wyposażenia technicznego w tym mechaniki sceny, sprzętu elektroakustycznego oraz oświetlenia scenicznego oraz uzyskanie pozwolenia na użytkowanie. 2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi zał. Nr 1 i 1b oraz pozostałe załączniki do niniejszej SWZ stanowiące integralną część dokumentacji przetargowej tj. między innymi dokumentacja projektowa, STWiORB, decyzje, uzgodnienia, opinie, projekt umowy.

Identyfikator procedury: 5b510dd8-2536-4f28-b9e6-1af9329ad593

Wewnętrzny identyfikator: ZP/PN/1/2025

Rodzaj procedury: Otwarta

Procedura jest przyspieszona: nie

Główne aspekty procedury: art. 139 ustawy Prawo zamówień publicznych

2.1.1. Przeznaczenie

Charakter zamówienia: Roboty budowlane

Główna klasyfikacja (cpv): 45000000 Roboty budowlane

Dodatkowa klasyfikacja (cpv): 45212322 Roboty budowlane w zakresie teatrów, 45450000

Roboty budowlane wykończeniowe, pozostałe, 45351000 Mechaniczne instalacje inżynieryjne

2.1.2. Miejsce realizacji

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Wrocław (PL514)

Kraj: Polska

2.1.4. Informacje ogólne

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

art.132 i nast. oraz art.139 ustawy Prawo zamówień publicznych -

2.1.6. Podstawy wykluczenia

Powody wykluczenia źródła: Dokumenty zamówienia

5.1. Część zamówienia: LOT-0001

Tytuł: Remont, przebudowa i nadbudowa budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu

Opis: 1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie robót budowlanych w budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu przy ul. Świdnickiej 28 wraz z dostawą i montażem sprzętu i wyposażenia technicznego w tym mechaniki sceny, sprzętu elektroakustycznego oraz oświetlenia scenicznego oraz uzyskanie pozwolenia na użytkowanie. 2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi zał. Nr 1 i 1b oraz pozostałe załączniki do niniejszej SWZ stanowiące integralną część dokumentacji przetargowej tj. między innymi dokumentacja projektowa, STWiORB, decyzje, uzgodnienia, opinie, projekt umowy.

Wewnętrzny identyfikator: ZP/PN/1/2025

5.1.1. Przeznaczenie

Charakter zamówienia: Roboty budowlane

Główna klasyfikacja (cpv): 45000000 Roboty budowlane

Dodatkowa klasyfikacja (cpv): 45212322 Roboty budowlane w zakresie teatrów, 45450000

Roboty budowlane wykończeniowe, pozostałe, 45351000 Mechaniczne instalacje inżynierskie

5.1.2. Miejsce realizacji

Miejscowość: Wrocław

Kod pocztowy: 50-068

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Wrocław (PL514)

Kraj: Polska

5.1.3. Szacowany okres obowiązywania

Okres obowiązywania: 24 Miesiące

5.1.6. Informacje ogólne

Zastrzeżony udział: Udział nie jest zastrzeżony.

Projekt zamówienia w pełni lub częściowo finansowany z funduszy UE

Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Identyfikator funduszy UE: FEDS.05.02-IZ.00-0012/23

Zamówienie jest objęte zakresem Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA): nie

Informacje dodatkowe: Zamówienie realizowane w ramach Funduszu FEDS 2021-2027

5.1.9. Kryteria kwalifikacji

Źródła kryteriów wyboru: Uwaga

Kryterium: Odpowiednie kwalifikacje edukacyjne i zawodowe

Opis: O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące: 1. zdolności technicznej lub zawodowej tj.: 1.1 Wykonawca, który w okresie 10 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia jego działalności jest krótszy – w tym okresie: Wykonał należycie 1 robotę budowlaną polegającą na budowie lub/i przebudowie, lub/i rozbudowie lub/i modernizacji obiektu budowlanego o charakterze widowiskowym(np.: teatr, filharmonia, opera, kino, sale koncertowe, filharmonie, sale widowiskowo-kinowe, sale widowiskowo-sportowe oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi) wpisanym do rejestru zabytków lub objętego ochroną konserwatorską, (wyklucza się audytoria/sale wykładowe) i w ramach której to roboty

wykonawca wykonał co najmniej jedną salę z widownią o liczbie miejsc nie mniejszej niż 250 wraz z pracami obejmującymi mechanikę sceny, nagłośnienie i oświetlenie sceniczne o wartości tych prac nie mniejszej niż 7 000 000 brutto oraz wartości całej roboty budowlanej nie mniejszej niż 20 000 000,00 zł. brutto (słownie: dwadzieścia milionów złotych 00/100) 2. Skieruje do wykonania zamówienia osoby posiadające odpowiednie kwalifikacje zawodowe i uprawnienia w rozumieniu ustawy Prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994 (t. j. Dz.U. z 2020 poz. 1333) oraz wymagane doświadczenie tj.: a) osobę która pełnić będzie funkcję Kierownika budowy i posiada uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej (bez ograniczeń), oraz która w ostatnich 10 latach nadzorowała co najmniej 1 robotę budowlaną prowadzoną przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków lub będących pod ochroną konserwatorską, w ramach której wykonano co najmniej jedną salę z widownią o liczbie miejsc nie mniej niż 200 wraz z mechaniką sceny, nagłośnieniem i oświetleniem scenicznym. b) osobę która będzie pełnić funkcję kierownika robót posiadającą uprawnienia budowlane bez ograniczeń do kierowania robotami budowlanymi w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych c) osobę która będzie pełnić funkcję kierownika robót posiadającą uprawnienia budowlane bez ograniczeń do kierowania robotami budowlanymi w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych. d) co najmniej jedną osobą która będzie koordynować i nadzorować prace związane z wykonaniem mechaniki sceny, wraz z przygotowaniem pełnej dokumentacji technicznej, niezbędnej do przeprowadzenia pierwszego badania, posiadającą doświadczenie zawodowe w nadzorowaniu/koordynowaniu co najmniej 2 dostaw z montażem mechaniki sceny, w obiektach o charakterze widowiskowym np. teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie, sale widowiskowo-kinowe, sale widowiskowo-sportowe oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi itp., (wyklucza się audytoria /sale wykładowe) zrealizowane w ramach jednego zamówienia/ umowy o wartości nie mniejszej niż 500 000 zł brutto e) co najmniej 1 osobą w charakterze specjalisty ds. akustyki posiadającą doświadczenie w koordynowaniu/nadzorowaniu co najmniej 2 (dwóch) dostaw z montażem systemu nagłośnienia zrealizowanego w obiektach o charakterze widowiskowym np. teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie, sale widowiskowo-kinowe, sale widowiskowo-sportowe oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi itp. (wyklucza się audytoria/sale wykładowe) o łącznej wartości tych robót nie mniejszej niż 500 000,00 zł. brutto. f) co najmniej 1 osobą w charakterze specjalisty ds. oświetlenia estradowego do nadzorowania dostaw legitymującą się doświadczeniem zawodowym w koordynowaniu /nadzorowaniu co najmniej dwóch dostaw z montażem systemu oświetlenia estradowego zrealizowanego w obiektach o charakterze widowiskowym tj. teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie, sale widowiskowo-kinowe, sale widowiskowo-sportowe oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi itp. (wyklucza się audytoria/sale wykładowe) 1.2. Wykaz dokumentów na potwierdzenie warunków udziału w postępowaniu i braku podstaw do wykluczenia określa dokument SWZ 1.3.Dodatkowo Zamawiający informuje że: Zamawiający wymaga od Wykonawcy przedstawienia wraz z ofertą przedmiotowych środków dowodowych na potwierdzenie, że oferowane dostawy, spełniają określone przez zamawiającego wymagania, cechy. W związku z powyższym Wykonawca wraz z ofertą zobowiązany jest wypełnić i złożyć załączniki nr 1a do SWZ: „Wykaz oferowanego/ych wyposażenia/urządzeń ” oraz dostarczyć wraz z ofertą jako przedmiotowe środki dowodowe oficjalne karty katalogowe producenta oferowanych wyrobów dla pozycji wymienionych w rozdziale VII SWZ pkt. 1.5.

5.1.10. Kryteria udzielenia zamówienia

Kryterium:

Rodzaj: Cena

Opis: Cena brutto oferty -60%

Kryterium:

Rodzaj: Jakość

Opis: Termin gwarancji na roboty budowlane- 30%

Kryterium:

Rodzaj: Jakość

Opis: Termin gwarancji na sprzęt i wyposażenie techniczne- 10%

5.1.11. Dokumenty zamówienia

Języki, w których dokumenty zamówienia są oficjalnie dostępne: polski

Adres dokumentów zamówienia: <https://platformazakupowa.pl/transakcja/1078959>

5.1.12. Warunki udzielenia zamówienia

Warunki zgłoszenia:

Zgłoszenie elektroniczne: Wymagane

Adres na potrzeby zgłoszenia: <https://platformazakupowa.pl/transakcja/1078959>

Języki, w których można składać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału: polski

Katalog elektroniczny: Niedozwolone

Wymagane jest użycie zaawansowanego lub kwalifikowanego podpisu elektronicznego lub pieczęci elektronicznej (zgodnie z definicją w rozporządzeniu (UE) nr 910/2014)

Oferty wariantowe: Niedozwolone

Termin składania ofert: 23/04/2025 10:00:00 (UTC+2)

Termin, do którego oferta musi pozostać ważna: 90 Dni

Informacje na temat publicznego otwarcia:

Data otwarcia: 23/04/2025 10:15:00 (UTC+2)

Miejsce: <https://platformazakupowa.pl/transakcja/1078959>

Warunki zamówienia:

Wykonanie zamówienia musi odbywać się w ramach programów zatrudnienia chronionego: Nie

Warunki dotyczące realizacji zamówienia: 1. Zamawiający przewiduje wymagania w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy, w okolicznościach o których mowa w art. 95 uPzp.

Szczegółowe informacje zawarte są w projekcie umowy. 2. Jako odrębny Załącznik nr 2 do SWZ Zamawiający zamieścił projekt umowy, która określa warunki umowne realizacji przedmiotowego zamówienia publicznego. 3. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany zawartej umowy w stosunku do treści wybranej oferty w zakresie wskazanym w projekcie Umowy.

Zamawiający wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy. Wykonawca, zgodnie z art. 449 oraz art. 452 ustawy Prawo zamówień publicznych, przed podpisaniem Umowy dokona zabezpieczenia należytego wykonania Umowy w wysokości 5% ceny oferty brutto.

Wymagana jest umowa o poufności: nie

Fakturowanie elektroniczne: Dozwolone

Stosowane będą zlecenia elektroniczne: nie

Stosowane będą płatności elektroniczne: tak

Zasady finansowe: Zamawiający nie wymaga wniesienia wadium

5.1.15. Techniki

Umowa ramowa: Brak umowy ramowej

Informacje o dynamicznym systemie zakupów: Brak dynamicznego systemu zakupów

Aukcja elektroniczna: nie

5.1.16. Dalsze informacje, mediacja i odwołanie

Organ odwoławczy: Krajowa Izba Odwoławcza

Informacje o terminach odwołania: Szczegółowe informacje dotyczące środków ochrony prawnej określone są w Dziale IX „Środki ochrony prawnej” ustawy Prawo zamówień publicznych

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat postępowania o udzielenie zamówienia: Teatr Polski we Wrocławiu

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat procedur odwoławczych: Krajowa Izba Odwoławcza

Organizacja przyjmująca wnioski o dopuszczenie do udziału: Teatr Polski we Wrocławiu

8. Organizacje

8.1. ORG-0001

Oficjalna nazwa: Teatr Polski we Wrocławiu

Numer rejestracyjny: 8960005029

Adres pocztowy: ul. Gabrieli Zapolskiej 3

Miejscowość: Wrocław

Kod pocztowy: 50-032

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Wrocław (PL514)

Kraj: Polska

Punkt kontaktowy: Teatr Polski we Wrocławiu

E-mail: sekretariat@teatrpolski.wroc.pl

Telefon: +48713160701

Adres strony internetowej: <https://www.teatrpolski.wroc.pl>

Adres na potrzeby wymiany informacji (URL): www.platformazakupowa.pl

Profil nabywcy: <https://platformazakupowa.pl>

Role tej organizacji:

Nabywca

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat postępowania o udzielenie zamówienia

Organizacja przyjmująca wnioski o dopuszczenie do udziału

8.1. ORG-0002

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Numer rejestracyjny: 5262239325

Adres pocztowy: ul.Postępu 17A

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Kraj: Polska

Punkt kontaktowy: Krajowa Izba Odwoławcza

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Telefon: (22) 458 78 01

Adres strony internetowej: <https://www.uzp.gov.pl/kio>

Adres na potrzeby wymiany informacji (URL): <https://epuap.gov.pl/wps/portal/strefa-klienta/katalog-spraw/opis-uslugi/korespondencja-do-krajowej-izby-odwoławczej-dotyczaca-spraw-odwoławczych/UZP>

Role tej organizacji:

Organ odwoławczy

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat procedur odwoławczych

8.1. ORG-0000

Oficjalna nazwa: Publications Office of the European Union

Numer rejestracyjny: PUBL

Miejscowość: Luxembourg

Kod pocztowy: 2417

Podpodział krajowy (NUTS): Luxembourg (LU000)

Kraj: Luksemburg

E-mail: ted@publications.europa.eu

Telefon: +352 29291

Adres strony internetowej: <https://op.europa.eu>

Role tej organizacji:

TED eSender

10. Zmiana

Poprzednia wersja ogłoszenia, która jest zmieniana: 174254-2025

Główny powód zmiany: Korekta publikującego

Opis: Konieczność wprowadzenia zmian w zakresie: - Opis (BT-24-Lot)-Konieczność dodania do opisu przedmiotu zamówienia zdania: „uzyskanie pozwolenia na użytkowanie” - Terminy (GR-Lot-Deadlines1): Termin składania ofert: 23.04.2025 godz. 10:00; - Informacje na temat publicznego otwarcia (GR-Lot-PublicOpeningEvent); Termin otwarcia ofert: 23.04.2025 godz. 10:15

10.1. Zmiana

Identyfikator sekcji: LOT-0001

Identyfikator sekcji: LOT-0001

Identyfikator sekcji: LOT-0001

Identyfikator sekcji: LOT-0001

Opis zmian: 1. Opis (BT-24-Lot): Jest: 1.Przedmiotem zamówienia jest wykonanie robót budowlanych w budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu przy ul. Świdnickiej 28 wraz z dostawą i montażem sprzętu i wyposażenia technicznego w tym mechaniki sceny, sprzętu elektroakustycznego oraz oświetlenia scenicznego oraz uzyskanie pozwolenia na użytkowanie. 2. Terminy (GR-Lot-Deadlines1): Termin składania ofert: 23.04.2025 godz. 10:00; 3. Informacje na temat publicznego otwarcia (GR-Lot-PublicOpeningEvent); Termin otwarcia ofert: 23.04.2025 godz. 10:15

Informacje o ogłoszeniu

Identyfikator/wersja ogłoszenia: dc10832b-58e6-44ec-8415-36fb8747b7d8 - 01

Typ formularza: Procedura konkurencyjna

Rodzaj ogłoszenia: Ogłoszenie o zamówieniu lub ogłoszenie o koncesji – tryb standardowy

Podrodzaj ogłoszenia: 16

Ogłoszenie – data wysłania: 18/03/2025 09:17:13 (UTC)

Języki, w których przedmiotowe ogłoszenie jest oficjalnie dostępne: polski

Numer publikacji ogłoszenia: 177128-2025

Numer wydania Dz.U. S: 55/2025

Data publikacji: 19/03/2025