

DA.MP.232.39.2023

Załącznik nr 1

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest kompleksowa organizacja wydarzenia organizowanego przez Akademię Mazowiecką w Płocku, Politechnikę Warszawską filię w Płocku, Szkołę Wyższą im. Pawła Włodkowica w Płocku pod nazwą „Juwenalia Płockie 2023 – koncert główny”.

- Wydarzenie skierowane jest do studentek i studentów uczelni oraz mieszkańców Płocka i okolic – zwanych dalej Uczestnikami.
- Wydarzenie ma charakter otwarty – wstęp na wydarzenie jest bezpłatny.
- Sprzęt będzie zamontowany w Płocku – ul. Łukasiewicza 17.
- Montaż ustala się na dzień 17 maja 2023r. od godziny 12:00 , a gotowość 18 maja na godzinę 10:00.
- Demontaż ustala się na dzień 19 maja 2023 r. niezwłocznie po zakończeniu wydarzenia.

Wykonawca zobowiązuje się do:

1. Zapewnienia nagłośnienia i oświetlenia spełniającego wymogi zespołów/artystów Zeus, Letni Chamski Podryw, Janusz Walczuk, Julia Rocka, O.S.T.R (ridery techniczne w załączeniu).
2. Zapewnienia estrady zgodnej z wymogami artystów, nie mniejszej niż 10m x 8m z zadaszeniem oraz obsługą techniczną.
3. Zapewnienia telebimu LED/telebimu diodowego o wymiarach min. 5 m x 3 m, umieszczonego na tyle sceny.
4. Zapewnienia barierek ochronnych w ilości 160 mb.
5. Zapewnienia agregatu prądotwórczego 220kVA, paliwa do agregatu oraz elektryka.
6. Zapewnienia i rozstawienia 5 szt. garderób, w tym 4 o wym. 3m x 3m i dwóch 3m x 6m z podłogą z zapewnieniem dojścia prądu do garderób oraz zgodnie z wymaganiami zespołów (ridery techniczne)

7. Całodzienny dozór techniczny sprzętu technicznego przez osoby oddelegowane przez Wykonawcę.
8. Zabezpieczenia sceny i sprzętu w przypadku wystąpienia niekorzystnych warunków atmosferycznych, (np. ulewny deszcz, silny i porywisty wiatr).
9. Wykonawca zobowiązuje się do akceptacji położenia/lokalizacji sceny.
10. Ustawienia Hali VIP z podłogą oraz wyposażeniem (ławostoły, oświetlenie, nagrzewnice – 2 szt., obsługa cateringowa, bufet kawowy bez limitu oraz cateringu dla 50 osób składającego się z: zimnych przekąsek – 8 rodzajów (do ustalenia), dań mięsnych z grilla – 3 rodzaje (kiełbasa, karkówka, szaszłyk), dodatków do dań - sosy, smalec, chleb, ogórki kiszane, sałatka grecka, surówki, zimne napoje bez limitu). Wykonawca zobowiązuje się do zapakowania cateringu który pozostał po zakończeniu wydarzenia i przekazania go organizatorom.
11. Zapewnienia komercyjnej strefy gastronomicznej wraz z obsługą, podczas trwania wydarzenia dla jego uczestników (zapewnienie ławostołów - 40 szt. z parasolami – 20 szt., oświetlenie, 3 food trucków typer burger, hot-dog, frytki, strefy napoi bezalkoholowych oraz alkoholowych (4 stanowiska piwne z obsługą), strefy z daniami grillowymi. Ze względu na charakter wydarzenia i jego odbiorców Wykonawca zobowiązuje się do przedstawienia cennika oferowanych towarów do akceptacji przez Zamawiającego.
12. Zapewnienia Strefy chillout w postaci leżaków – 40 szt. zlokalizowanych pod namiotami.
13. Zapewnienie usług DJ wraz z sprzętem do odtwarzania muzyki w godzinach 17:00 – 19:00 oraz 23:00 – 1:00.
14. Ustawienie wśród publiczności podestu o wymiarach 4 m x 4 m ze schodami i barierką, dostępem do prądu, ogrodzonego barierkami ochronnymi w celu ustawienia fotobudki 360°.

15. Zapewnienie fotobudki 360° - bezpłatnej dla uczestników wydarzenia w czasie trwania wydarzenia w godzinach 18:00 – 23:00.
16. Zapewnienie strefy sanitarnej dla uczestników wydarzenia (kabiny z umywalką – 14 szt., kabina przystosowana dla osób z niepełnosprawnością – 1 szt.), dodatkowo należy uwzględnić kabiny z umywalkami na strefie backstage dla wykonawców oraz organizatorów w liczbie min. 3 sztuk. Wykonawca zobowiązuje się do uzupełniania papieru, ręczników papierowych, mydła i środków do dezynfekcji w trakcie trwania wydarzenia.
17. Zapewnienie min. 12 koszy na śmieci o pojemności min. 120 l wraz z workami. Wykonawca zobowiązuje się do bieżącego opróżniania koszy i umieszczania odpadów w miejscu wskazanym przez Zamawiającego.

Dodatkowo:

- Zapewnienie wykwalifikowanej obsługi technicznej, w tym akustyka i elektryka (osoba posiadająca uprawnienia i umiejętności elektryczne) będących do dyspozycji w czasie trwania imprezy.
- Wykonawca powinien wykazać minimum 2 pozytywne referencje kompleksowej organizacji imprez tego typu.
- Wykonawca na czas trwania wydarzenia może ustawić odpłatne dla uczestników wydarzenia urządzenia rekreacyjne na własny koszt i odpowiedzialność. Wykonawca ma obowiązek posiadać odpowiednie ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków.

Wykonawca nie jest uprawniony do negocjowania warunków technicznych i elementów znajdujących się na scenie z managementem artystów bez wcześniejszego poinformowania i zgody Zamawiającego.

Opis przedmiotu może ulec zmianie w przypadku rezygnacji ze świadczenia usługi przez artystów.