

Szczecin, 23.06.2022 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE nr 1/ HERBARIUM/2022

I. Zamawiający

Uniwersytet Szczeciński, z siedzibą przy Al. Papieża Jana Pawła II 22a, 70-453 Szczecin, kierując się zasadą uczciwej konkurencji i równego traktowania wykonawców, a także zasadą efektywnego zarządzania finansami ogłasza zapytanie ofertowe na usługę zaprojektowania oraz wykonania muralu promującego projekt Herbarium Pomeranicum na budynku Uniwersytetu Szczecińskiego w Szczecinie przy ul. Felczaka 3c w ramach projektu pn. „Zintegrowane wirtualne Herbarium Pomorza Herbarium Pomeranicum - digitalizacja i udostępnienie zbiorów herbariów jednostek akademickich Pomorza poprzez ich połączenie i udostępnienie cyfrowe” nr umowy: POPC.02.03.01-00-0076/19-00 współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej

II. Tryb postępowania o udzielenie zamówienia

1. Zamówienie poniżej progu określonego w art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019 poz. 2019 ze zm.)
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego zapytania do upływu terminu składania ofert.
3. W niniejszym postępowaniu oświadczenia, wnioski, zawiadomienia i inne informacje Zamawiający i Dostawcy przekazują, poza wyjątkami przewidzianymi w treści niniejszego zapytania, drogą elektroniczną.
4. Zamówienie składa się z jednego zadania.

III. Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiot umowy obejmować będzie usługę zaprojektowania oraz wykonania muralu promującego projekt Herbarium Pomeranicum na budynku Uniwersytetu Szczecińskiego w Szczecinie przy ul. Felczaka 3c w ramach projektu pn. „Zintegrowane wirtualne Herbarium Pomorza Herbarium Pomeranicum - digitalizacja i udostępnienie zbiorów herbariów jednostek akademickich Pomorza poprzez ich połączenie i udostępnienie cyfrowe” nr umowy: POPC.02.03.01-00-0076/19-00 współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej

1. Wymagania odnośnie muralu:
 - 1) Mural ma zająć całą powierzchnię ściany sali gimnastycznej od ulicy Felczaka 3 w Szczecinie (Fot. 1, wymiary około: 18 m szerokości i 9 m wysokości).
 - 2) Mural ma promować projekt „Zintegrowane wirtualne Herbarium Pomorza Herbarium Pomeranicum - digitalizacja i udostępnienie zbiorów herbariów jednostek akademickich Pomorza poprzez ich połączenie i udostępnienie cyfrowe” w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020 Oś Priorytetowa nr 2 „E-administracja i otwarty rząd” Działanie nr 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego” Poddziałanie nr 2.3.1 „Cyfrowe udostępnienie informacji

sektora publicznego ze źródeł administracyjnych i zasobów nauki” (typ II projektu: cyfrowe udostępnienie zasobów nauki”, <https://herbariumpomericum.pl/>). Projekt powinien zawierać motywy roślin i grzybów oraz elementy związane z informatyką. Celem jest stworzenie wizytówki projektu oraz podnieść świadomość społeczeństwa na temat roli herbariów w nauce i ochronie środowiska naturalnego. Przed złożeniem oferty wskazana jest wizja lokalna.

- 3) Wykonawca wykona koncepcje kreatywną muralu (projekt) i przedstawi Zamawiającemu w formie elektronicznej oraz papierowej do zatwierdzenia. Wykonanie muralu możliwe jest jedynie na podstawie koncepcji zatwierdzonej przez Zamawiającego.
- 4) Mural musi zostać wykonany przy użyciu trwałych, odpornych na niekorzystne warunki atmosferyczne i zanieczyszczenia farb zewnętrznych, przeznaczonych do ekspozycji zewnętrznej.



Fot 1. Ściana, na której ma być wykonany mural (część górna, otynkowana)

2. Oferta powinna zawierać wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia, w tym w szczególności:
 - 1) wykonanie koncepcji muralu w technice oddającej jego finalny wygląd;
 - 2) roboty przygotowawcze – zmycie, zagruntowanie nawierzchni ściany;
 - 3) zakup wszystkich materiałów oraz narzędzi koniecznych do wykonania koncepcji i muralu;
 - 4) wynagrodzenie oraz zysk;

- 5) zakup, wypożyczenia, wszelkich materiałów, urządzeń i narzędzi technicznych niezbędnych do kompleksowego wykonania muralu, w tym najmu np. rusztowań, podnośnika lub innych urządzeń umożliwiających wykonanie, w tym uzyskanie koniecznych decyzji administracyjnych na rozstawienie koniecznego sprzętu.
- 6) wynagrodzenie za przeniesienie majątkowych praw autorskich do prac będących przedmiotem niniejszej umowy oraz wynagrodzenie za prawo nieograniczonego korzystania z utworu – zarówno w zakresie koncepcji (projektu) jak i dokumentacji fotograficznej i filmowej powstającego oraz gotowego muralu, na następujących polach eksploatacji:

- utrwalania,
- wprowadzania do obrotu samodzielnie lub łącznie z innymi wyrobami,
- wprowadzanie do pamięci komputera,
- publicznego wykonania albo publicznego odtworzenia,
- wystawienia,
- wyświetlania,
- najmu,
- dzierżawy,
- trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i jakiegokolwiek formie bez potrzeby uzyskiwania odrębnej zgody,
- prawem do tworzenia już tylko na podstawie przedmiotu niniejszej umowy utworu zależnego w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. j. Dz. U. 2019 poz. 1231 ze zm.), bez potrzeby uzyskiwania odrębnej zgody Wykonawcy i za wynagrodzeniem określonym już tylko w umowie,

Koncepcja (projekt), dokumentacja fotograficzna i filmowa powstającego oraz gotowego muralu będą rozpowszechniane na stronie internetowej Zamawiającego, mediach społecznościowych, materiałach drukowanych, materiałach promocyjnych i innych nośnikach reklamy i informacji.

3. Wykonawca zobowiązany będzie do:

- wykonywania robót objętych zamówieniem terminowo i poprzez odpowiednio wykwalifikowaną załogę, w szczególności angażowania odpowiedniej liczby osób, posiadających niezbędne uprawnienia, wiedzę i doświadczenie do wykonywania powierzonych im robót i innych czynności w ramach wykonania umowy, wyspecyfikowanych w umowie;
- umożliwienia Zamawiającemu dokonywanie kontroli zakresu i jakości wykonywanych robót (w tym podlegających zakryciu) w godzinach 7:15 - 15:15. O terminie kontroli Zamawiający informować będzie Wykonawcę z jednodniowym wyprzedzeniem, wskazując godzinę jej rozpoczęcia. Wykonawca zobowiązany jest do uczestniczenia w czynnościach kontrolnych i odbiorowych;

- realizowanie robót stanowiących przedmiot umowy w sposób najmniej uciążliwy dla użytkowników obiektu i osób postronnych, umożliwiając jego prawidłowe funkcjonowanie;
- stosowania materiałów i wyrobów dopuszczonych do obrotu i stosowania w budownictwie;
- wykonania przedmiotu umowy zgodnie z zasadami wiedzy technicznej, obowiązującymi przepisami i sztuką budowlaną;
- zorganizowania zabezpieczeń wynikających z przepisów bhp i ppoż.;
- do stosowania podczas realizacji robót wyłącznie wyrobów i materiałów posiadających aktualne dokumenty dopuszczające do stosowania w budownictwie, zgodnie z przepisami obowiązującymi, w tym spełniających wymagania ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 roku o wyrobach budowlanych oraz posiadających aktualne certyfikaty na urządzenia;
- ponoszenia odpowiedzialności za jakość wykonywanych robót oraz zastosowanych materiałów i urządzeń;
- wykorzystania do realizacji przedmiotu umowy sprzętu i materiałów nie obciążonych prawami osób trzecich;
- prowadzenia robót zgodnie z dostarczoną dokumentacją i wytycznymi Zamawiającego;
- korzystania z wyrobów zgodnie z wymogami producentów oraz dokumentacją i odnośnymi przepisami branżowymi;
- w czasie wykonywania robót utrzymania na swój koszt terenu robót w stanie wolnym od przeszkód komunikacyjnych oraz usuwanie na bieżąco materiałów, odpadów i śmieci oraz niepotrzebnych urządzeń prowizorycznych;
- ochrony środowiska na terenie robót i w jego otoczeniu oraz poza jego terenem – dotyczy to w szczególności miejsca składowania odpadów powstających w wyniku prowadzenia robót przed wywiezieniem ich przez Wykonawcę;
- ponoszenia odpowiedzialności za wybrane metody działań i bezpieczeństwo na terenie, na którym prowadzone są roboty;
- niezwłocznego udzielania odpowiedzi w sprawach roszczeń zgłoszonych przez osoby trzecie;
- ponoszenia odpowiedzialności wobec osób trzecich za szkody i inne zdarzenia powstałe w związku z niewykonywaniem lub nienależytym wykonaniem robót budowlanych będących przedmiotem umowy, chyba że odpowiedzialnym za powstałe szkody jest Zamawiający lub osoba trzecia, za którą Zamawiający ponosi odpowiedzialność;

4. Termin realizacji zamówienia:

Termin realizacji koncepcji (projektu) – 30 dni kalendarzowych od podpisania umowy

Termin realizacji muralu - 60 dni kalendarzowych od akceptacji koncepcji (projektu) przez Zamawiającego.

5. Wizja lokalna:

Na wizję lokalną na obiekcie można umówić się z:

Panią Agnieszką Popielą – agnieszka.popiela@usz.edu.pl, tel. 91 444 15 63

Panem Marcinem Inglotem – marcin.inglot@usz.edu.pl, tel. 91 444 10 83

IV. KRYTERIA OCENY OFERT

cena - 100 %

1. W przypadku, gdy Zamawiający otrzyma dwie takie same oferty cenowe, zastrzega sobie prawo wezwania do złożenia oferty uzupełniającej. Cena w ofercie uzupełniającej nie może być wyższa niż w ofercie pierwotnej.
2. Wykonawca określi wartość brutto na formularzu oferty – załącznik nr 1. Oferta winna zawierać co najmniej: nazwę i adres Wykonawcy, nazwę zadania objętego zapytaniem, oświadczenie o akceptacji warunków zawartych w zapytaniu ofertowym, imię i nazwisko osoby upoważnionej do kontaktów z Zamawiającym w imieniu Wykonawcy oraz adres poczty elektronicznej.
3. Wszystkie elementy oferty powinny zawierać w sobie ewentualne upusty stosowane przez Wykonawcę, tzn. muszą być one wkalkulowane w cenę oferty.
4. Cena oferty powinna być podana cyfrowo i słownie. Ceny muszą być zaokrąglone do dwóch miejsc po przecinku.
5. Wszystkie ceny określone przez Wykonawcę są wiążące i zostaną wprowadzone do umowy.
6. Jeżeli złożono ofertę, której wybór prowadziłby do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług, Zamawiający w celu oceny takiej oferty doliczy do przedstawionej w niej ceny podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek rozliczyć zgodnie z tymi przepisami. Wykonawca, składając ofertę, informuje Zamawiającego czy wybór oferty będzie prowadzić do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego, wskazując nazwę (rodzaj) towaru lub usługi, których dostawa lub świadczenie będzie prowadzić do jego powstania, oraz wskazując ich wartość bez kwoty podatku.
7. Rozliczenia będą prowadzone w walucie: PLN.
8. Okres związania Wykonawców złożoną ofertą wynosi **30 dni** licząc od upływu terminu składania ofert.
9. W prowadzonym postępowaniu nie przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w Dziale IX ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019 poz. 2019 ze zm.)
10. Z tytułu odrzucenia oferty Wykonawcom nie przysługuje roszczenie przeciwko Zamawiającemu.
11. Oferty po dokonaniu wyboru nie będą zwracane Wykonawcom.

V. DOKUMENTY WYMAGANE:

- a. formularz oferty – załącznik nr 1 wraz z załączonym oświadczeniem;
- b. wykaz wykonanych murali na rzecz jednostek sektora publicznego

VI. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

1. Wykonawca musi posiadać wymagane zdolności techniczne lub zawodowe zapewniające należyte wykonanie zamówienia, jeżeli Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich pięciu lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie wykonał co najmniej dziesięć murali na rzecz jednostki sektora finansów publicznych.

2. Wykonawca musi posiadać uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania. Oceny spełnienia tego warunku Zamawiający dokona na podstawie oświadczenia Wykonawcy zawartego w Formularzu ofertowym.
3. Wykonawca dysponuje osobą lub zespołem osób wykonujących zadanie, posiadających kwalifikacje i doświadczenie.
4. Wykonawca przedstawi portfolio wykonywanych produktów tożsamy z przedmiotem zamówienia, 10 murali wykonanych na rzecz jednostek sektora publicznego.
5. Z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego wykluczony zostanie Wykonawca, o jakim mowa w art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspierania agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. poz. 835).

VII. TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA OFERT

1. Oferty można składać w terminie do **11 lipca 2022 r. do godz. 12.00** w formie podpisanego skanu formularza ofertowego. Oferty należy składać za pośrednictwem platformy zakupowej.
2. Formularz ofertowy powinien być podpisany przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy lub osoby upoważnionej do złożenia oferty działającej na podstawie pełnomocnictwa.
3. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego drogą elektroniczną z zapytaniem o wyjaśnienie treści Zapytania Ofertowego. Osoba do kontaktu: prof. dr hab. Agnieszka Popiela e-mail agnieszka.popiela@usz.edu.pl.
4. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.

VIII. ISTOTNE WARUNKI UMOWY I SYSTEM ROZLICZENIA

1. Zamawiający podpisze z wybranym Wykonawcą umowę.
2. Rozliczenia finansowe będą odbywały się na podstawie wystawionej faktury przez Wykonawcę. Zapłata wynagrodzenia nastąpi przelewem na rachunek Wykonawcy w terminie 21 dni, licząc od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowej pod względem formalnym i merytorycznym faktury oraz potwierdzenie należytego wykonania przedmiotu zamówienia po zrealizowanej usłudze.
3. Postępowanie o udzielenie zamówienia może zostać unieważnione na każdym etapie postępowania, bez możliwości żądania odszkodowania przez Wykonawcę.
4. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od realizacji zamówienia w przypadku, gdy podana kwota brutto przekroczy budżet projektu przewidziany na realizację usługi.
5. Ze względu na założenia budżetowe i ograniczenia finansowe, w przypadku gdy kwoty przedstawione w ofercie będą wyższe od zaplanowanych w budżecie projektu Zamawiający zastrzega sobie prawo do negocjacji z Wykonawcą, który złoży najkorzystniejszą ofertę i nie podlega wykluczeniu.
6. Wykonawca zapewnia, że posiada odpowiednie uprawnienia i kwalifikacje oraz doświadczenie do realizacji zamówienia.

Załącznik - Formularz Ofertowy wraz z oświadczeniem o nie podleganiu wykluczeniu z udziału w postępowaniu przetargowym na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o