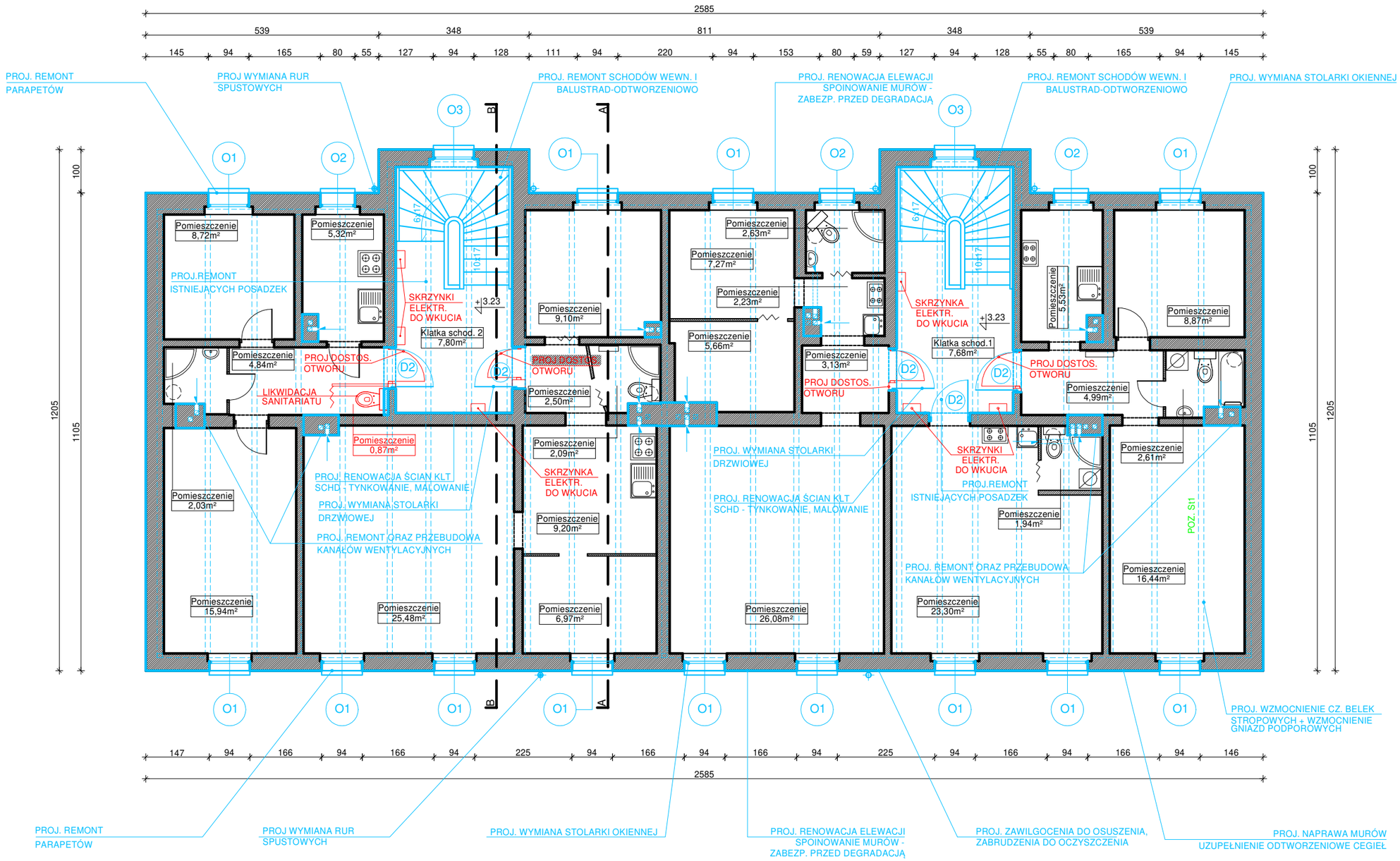

UWAGI:

1. Staranne osuszenie murów ceglanych.
2. Przeprowadzenie rewaloryzacji murów fundamentowych na całej ich głębokości wraz z nałożeniem izolacyjnych powłok przeciwilgociowych i wprowadzeniem przepon izolacyjnych wg opisu technicznego.
3. Usunięcie wszystkich zdezintegrowanych strukturalnie oraz porażonych biologicznie wypraw i cegieł ceramicznych.
4. Dokładnie oczyszczenie murów metodą mikrociśnieniową na sucho, z zastosowaniem ekologicznego ścierniwa.
5. Wykonanie rekonstrukcji zniszczonych fragmentów murów przy użyciu czerwonych cegieł ceramicznych wielkością i wyglądem odpowiednio dopasowanych ze stosownie też dopasowanymi powierzchniami naturalnymi (w miejscach szczególnie zniszczonych wykonać "szpałdowanie").
6. Wypełnienie ubytków w zachowanych i oczyszonych zaprawach tynkarskich przy użyciu zapraw zbliżonych do pierwotnie zastosowanych cementowo-wapiennych.
7. Staranne zrekonstruowanie w miejscach ubytków pierwotnch dekoracji architektonicznych - gzymsów.
8. W przypadku drobnych ubytków w materiale ceglanym nałożenie starannie dobranych kolorystycznie i fakturalnie kitów z masy renowacyjnej.
9. Staranne i delikatne pogłębienie wszystkich spoin, co najmniej na głębokość 2,5 - 3 centymetrów i oczyszczenie a następnie wypełnienie zaprawą do spoinowania dopasowaną kolorystycznie i strukturalnie do zaprawy pierwotnie użytej.
10. Jeśli zajdzie konieczność wzmocnienia strukturalnego murów (zarówno cegieł i zapraw mineralnych) naprawę wykonać zgodnie z programem prac konserwatorskich.
11. Jeśli zajdzie konieczność wzmocnienia rozwarstwień murów naprawę wykonać zgodnie z programem prac konserwatorskich.
12. Po zakończeniu wszystkich konserwatorskich prac czyszczących oraz rekonstrukcyjnych odczekanie, aby naprawy związały, wyschły i przesączenie poprzez aplikację preparatu hydrofobowego o konsystencji kremu zgodnie z technologią jej aplikacji podaną w karcie technicznej.
13. Wykonanie nowych obróbek blacharskich z zastosowaniem blach powlekanych.

UWAGI:

1. KOLOREM NIEBIESKIM OZNACZONO ELEMENTY PROJEKTOWANE.

2. KOLOREM CZERWONYM OZNACZONO ELEMENTY DO WYBURZENIA I DEMONTAŻU LUB WKUCIA

3. NALEŻY STOSOWAĆ MATERIAŁY BUDOWLANE POSIADAJĄCE ATEST ORAZ AKTUALNE APROBATY TECHNICZNE.

4. WSZYSTKIE PROPONOWANE W PROJEKCIE URZĄDZENIA NALEŻY MONTOWAĆ ZGODNIE Z INSTRUKCJĄ I ZALECENIAMI PRODUCENTA, MATERIAŁY STOSOWAĆ ZGODNIE Z INSTRUKCJĄ I KARTĄ PRODUKTU.

5. WSZYSTKIE WYMIARY NA RYSUNKU NALEŻY KAŻDORAZOWO SPRAWDZIĆ W NATURZE, W PRZYPADKU RÓŻNIC SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM.

6. PO WYKWATEROWANIU LOKATORÓW NALEŻY SPRAWDZIĆ STAN BELEK STROPOWYCH. PROJEKTANT W KONSULTACJI Z WYKONAWCĄ WSKAŻE BELKI W DOKUMENTACJI TECHNICZNEJ DO WYMIANY. ZAŁOŻONO 20% BELEK STROPOWYCH DO WYMIANY.

STUDIO ARCHITEKTURY GAMMA sp. z o.o.
ul. Króla Z. Augusta 24 lok 31,
15-136 Białystok
tel. + 48 531 901 470
e-mail: gamma.architekci@gmail.com

TEMAT:

ROBOTY BUDOWLANE ZWIĄZANE Z REMONTEM BUDYNKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO PRZY ULICY NARUTOWICZA 42 W ŻYRARDOWIE

ADRES BUDOWY:	ul. Narutowicza 42 96-300 Żyrardów działka nr ewid. 2576/2, 2576/1, 2575 obręb ewid: Nr. 2, Żyrardów
INWESTOR	Miasto Żyrardów Plac Jana Pawła II nr 1 96-300 Żyrardów

PRZEDMIOT RYSUNKU:			Nr. rysunku:
RZUT PIERWSZEGO PIĘTRA			3
STADIUM: PROJEKT WYKONAWCZY			Skala:
	Specjalność:	Imię i nazwisko:	Podpis:
Projektant:	Architektura	mgr inż. arch. Andrzej Gałecki upr.bud w specj. arch. do proj. bez ograniczeń nr KPOKK IA 51/2008	1:100
Sprawdził:	Architektura	mgr inż. arch. Krzysztof Guszcza upr.bud w specj. arch. do proj. bez ograniczeń nr BŁ-PdOKK/56/2005	
Współoraca:	Architektura	mgr inż.arch. Michał Modzelewski	
Współoraca:	Architektura	inż. arch. Małgorzata Zawistowska	
DATA		18.12.2020r	Nr str.: