

PROJEKT WYKONAWCZY

Dostosowanie do wymogów przeciwpożarowych pomieszczenia nr 107P w budynku Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta przy pl. Polskim 3/4 we Wrocławiu

INWESTOR:	Akademia Sztuk Pięknych im E. Gepperta (ASP) Adres: pl. Polski 3/4, 50-156 Wrocław	
JEDNOSTKA PROJEKTOWA:	Structis - A.Szot Adres: ul. Kryniczna 11, 52-213 Wrocław	
PROJEKTANT:	dr inż. Arkadiusz Szot	Podpis: dr inż. Arkadiusz Szot Uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstr. bud. nr ewid. 345/01/DUW tel. 0 606 639 424, (91) 368 70 06

Wrocław, Wrzesień 2021

Zawartość opracowania

- I. Strona tytułowa.
- II. Załączniki formalno – prawne.
 - a. Uprawnienia projektanta,
 - b. Zaświadczenia o przynależności do izby i obowiązkowym ubezpieczeniu OC.
- III. Opis techniczny.
- IV. Informacja dotycząca Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia (Planu BiOZ).
- V. Dokumentacja fotograficzna.
- VI. Detale i szczegóły połączeń dla ściany szkieletowej w technologii G-K.

Nr	Nazwa
1	Szczegół połączenia ze ścianą.
2	Szczegół połączenia z podłożem
3	Połączenie ze stropem przy ugięciu stropu < 20mm
4	Połączenie ze stropem przy ugięciu stropu $20\text{mm} \leq a \leq 50\text{mm}$
5	Szczelina dylatacyjna
6	Sposób montażu puszek elektrycznych w ścianie działowej a) z zaprawą gipsową, b) z obudowa z płyt
7	Szczegół – otwór drzwiowy
8	Detal połączenia ze ścina masywną
9	Sposób układania płyt G-K (okładzina mieszana) – perspektywa
10	Sposób układania płyt G-K (okładzina pionowa) – perspektywa

- VII. Część rysunkowa.

Nr rysunku	Nazwa	Skala	Format
1	Lokalizacja pomieszczenia 107P	1:500	A4
2	Rzut parteru	1:50	A3
3	Rzut pierwszego pietra	1:50	A3
4	Przekrój A-A	1:50	A4
5	Przekrój B-B	1:50	A4

- VIII. Specyfikacja Techniczna Wykonania i Odbioru Robót (oddzielne opracowanie).
- IX. Kosztorys ofertowy z przedmiarem (oddzielne opracowanie).
- X. Kosztorys inwestorski (oddzielne opracowanie).

II. Załączniki formalno – prawne



WOJEWODA DOLNOŚLĄSKI

Wrocław, dnia 28 grudnia 2001r.

ABGP.I.U-1.7131-1586/01

DECYZJA

Na podstawie art. 104 § 1 i 2 Kodeksu postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071) i art. 12 ust. 3, art. 13 ust. 1 pkt 1, art. 14 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2000 r. Nr 106, poz. 1126, z późn. zm.) oraz § 9 ust. 1 rozporządzenia Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa z dnia 30 grudnia 1994 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. z 1995 r. Nr 8, poz. 38),

n a d a j ę

Panu **Arkadiuszowi Szotowi**
magistrowi inżynierowi budownictwa
urodzonemu dnia 30 czerwca 1972 we Wrocławiu

UPRAWNIENIA BUDOWLANE
numer ewidencyjny 345/01/DUW

do projektowania bez ograniczeń
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

UZASADNIENIE

Komisja egzaminacyjna powołana przez Wojewodę Dolnośląskiego Zarządzeniem nr 46 z dnia 17 marca 1999 r. (Dz. Urz. Nr 6, poz. 209, z późn. zm.) stwierdziła że, Pan Arkadiusz Szot posiada wymagane prawem wykształcenie i praktykę zawodową konieczną do uzyskania uprawnień budowlanych w w/w specjalności i uzyskał pozytywny wynik egzaminu na uprawnienia budowlane. W związku z powyższym orzekam jak w sentencji.

Od niniejszej decyzji przysługuje odwołanie do Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego za pośrednictwem Wojewody Dolnośląskiego w terminie 14 dni od daty otrzymania decyzji.

Otrzymują:

1. Pan Arkadiusz Szot
ul. Świstackiego 18/7
50-430 Wrocław
2. Główny Inspektor
Nadzoru Budowlanego
3. a/a



Z up. Wojewody Dolnośląskiego

Danuta Kłodybińska
p.o. Dyrektor Wydziału
Architektury, Budownictwa
i Gospodarki Przestrzennej



Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

DOŚ-QAK-JFK-936 *

Pan Arkadiusz Szot o numerze ewidencyjnym DOŚ/BO/0022/03
adres zamieszkania ul. Świstackiego 18/7, 50-430 Wrocław
jest członkiem Dolnośląskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane
ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2021-01-01 do 2021-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym
weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2021-01-21 roku przez:

Marek Kalinski, Zastępca Przewodniczącego Rady Dolnośląskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci
elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są
równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na
stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów
Budownictwa.



III. Opis techniczny

1. Projekt zagospodarowania terenu

Bez zamian w stosunku do stanu istniejącego.

2. Informacje ogólne

2.1. Przedmiot i zakres opracowania

Przedmiotem niniejszego opracowania jest projekt wykonawczy lekkiej ścianki działowej oddzielającej sekretariat rektoratu (pomieszczenie 107P) od korytarza zlokalizowanej w Budynku głównym Akademii Sztuk Pięknych im E. Gepperta we Wrocławiu przy pl. Polskim 3/4 we Wrocławiu dz. nr 6/6, AM-28, obręb Stare Miasto.

Zakres inwestycji obejmuje wyłącznie działkę 6/6, która jest własnością Inwestora.

Planowane roboty nie zmieniają funkcji obiektu będącego w chwili obecnej siedzibą uczelni wyższej - Akademii Sztuk Pięknych im E. Gepperta.

Powierzchnia zabudowy budynku nie zmieni się. Zagospodarowanie terenu nie ulega zmianie.

2.2. Podstawa opracowania

Niniejszy dokument został opracowany w oparciu o następujące dokumenty:

- A) *„Opinia Techniczna dotycząca możliwości przesunięcia ścianki działowej przy sekretariacie rektoratu ASP we Wrocławiu oraz dostosowania jej do wymogów przeciwpożarowych”* opracowana przez autora projektu.
- B) Materiały przekazane przez Zamawiającego:
- [1]. *„Ekspertyza techniczna dotycząca stanu i nośności stropów pod aulą, holem, korytarzem na I piętrze”* nr BIZA 7/2010/ET z roku 2010 opracowana przez mgr inż. Janusza Zacharzewskiego.
- [2]. *„Inwentaryzacja architektoniczna - Budynek główny (stara część) Akademii Sztuk Pięknych im E. Gepperta, 50-156 Wrocław, pl. Polski ¾ (dz.6/6)”* ze stycznia 2010 opracowana przez mgr inż. arch. Jacka Zasade oraz mgr inż. arch. Teresa Zasada Kozłowska.
- [3]. *„Ekspertyza techniczna dot. stanu ochrony przeciwpożarowej budynku Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, Plac Polski ¾”* z maja 2010, opracowana przez st. bryg. w st. spocz. mgr Andrzej Kit oraz mgr inż. Piotra Ulatowskiego.
- C) Ponadto posłużono się przedmiotową literaturą, normami oraz posiadany doświadczeniem:

- [4]. *Rozporządzenie Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie* (Dz.U. z 2019 r. poz. 1065.)
- [5]. *PN-82/B-02000 – Obciążenia budowli – Zasady ustalania wartości.*
- [6]. *PN-82/B-02001 – Obciążenia budowli – Obciążenia stałe.*
- [7]. *PN-82/B-02003 – Obciążenia budowli – Podstawowe obciążenia technologiczne i montażowe.*
- [8]. *PN-82/B-02004-2 – Obciążenia budowli, obciążenia zmienne technologiczne. Obciążenia pojazdami.*
- [9]. *PN-82/B-02004-1 – Obciążenia budowli, obciążenia zmienne technologiczne. Podstawowe obciążenia technologiczne i montażowe.*

2.3. Cel i zakres opracowania

Celem niniejszego opracowania jest projekt wykonawczy lekkiej ścianki działowej wykonanej w technologii G-K oddzielającej korytarz od pomieszczenia 107P (sekretariat rektoratu) oraz drzwi przeciwpożarowych w budynku Akademii Sztuk Pięknych im E. Gepperta we Wrocławiu zlokalizowanym przy pl. Polskim 3/4 we Wrocławiu.

2.4. Stan prawny obiektu

Nieruchomość objęta planowanymi pracami jest własnością Inwestora.

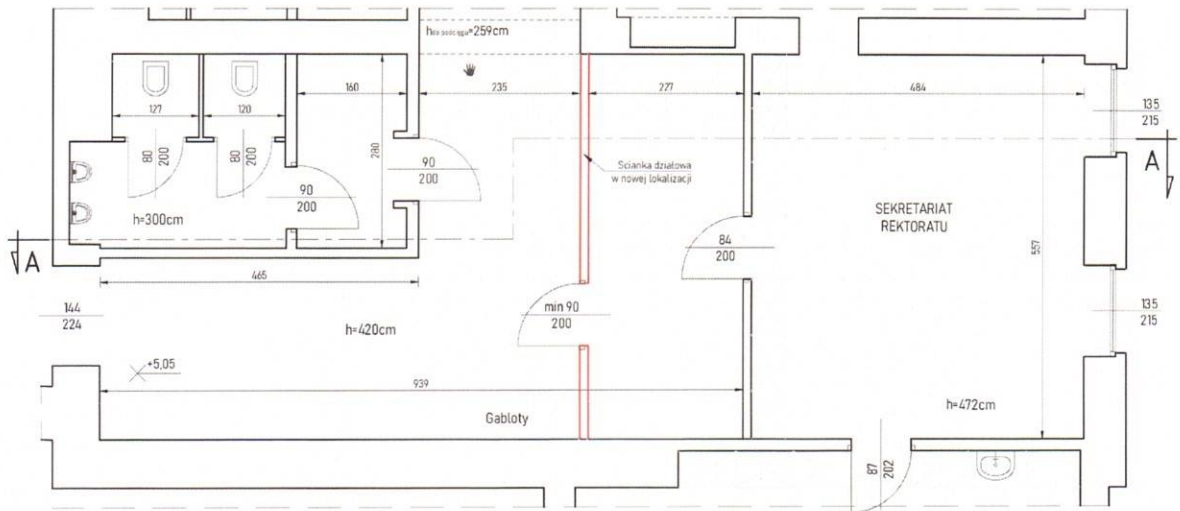
2.5. Dane lokalizacyjne obiektu

Lokalizacja: Dz. nr ewid. 6/6, AM-28 obręb Stare Miasto pl. Polski 3/4, Wrocław

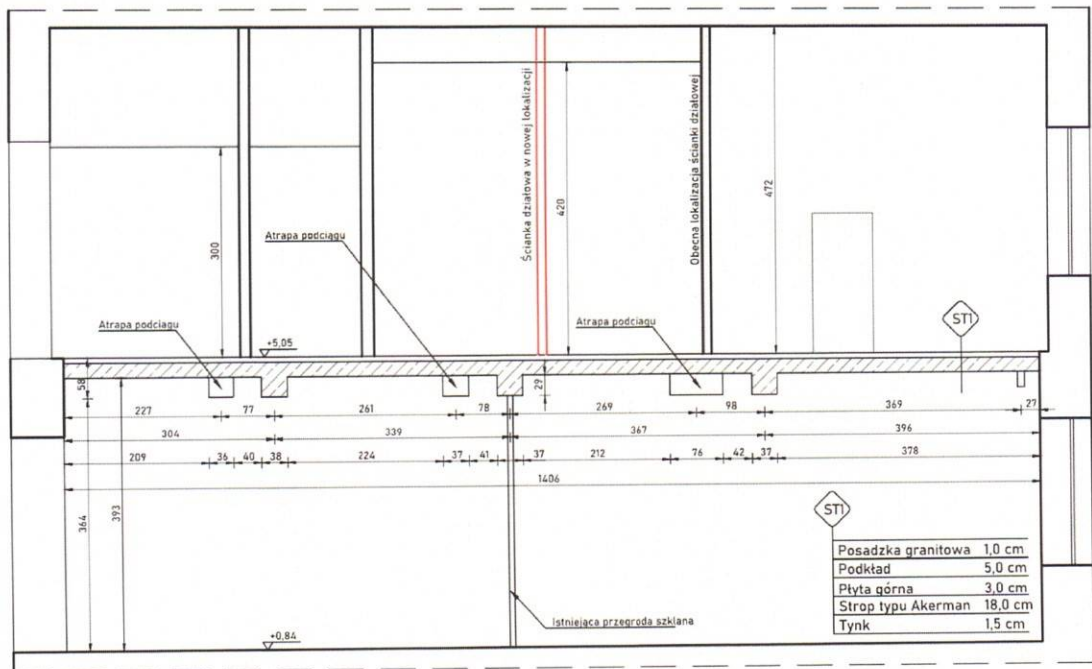
3. Opis konstrukcji

3.1. Stan istniejący budynku

Strop nad parterem w korytarzu prowadzącym do sekretariatu rektoratu uczelni (pom. nr 107P) jest wyłożony płytkami granitowymi o grubości 1cm (załącznik 1 – dokumentacja fotograficzna). Od spodu stropu widoczne są podwójne belki (podciągi) żelbetowe zaznaczone na rysunku 2. Co drugi podciąg jest atrapa. Odkrywki wykonane na potrzeby ekspertyzy technicznej [1] wskazują, że belki żelbetowe (podciągi) są zbrojone dołem 4 prętami ze stali gładkiej ϕ 22 oraz strzemionami ϕ 6 w rozstawie co 25 cm – rysunek 1. Płytę stropu wykonano jako strop gęstożebrowy z pustaków Akreman o wysokości 18 cm rozpięty pomiędzy podciągami żelbetowymi. Łączna wysokość płyty stropu z 3 cm nadbetonem wynosi 21 cm. Nad stropem jest wykonana warstwa wyrównawcza i posadzka granitowa o łącznej grubości około 6 cm. Istniejąca konstrukcja stropu pomimo niechlujnego wykonania jest się w dobrym stanie technicznym.



Rysunek 1 Rzut inwentaryzacyjny 1-szego piętra z zaznaczonym lokalizacją ścianki działowej.



Rysunek 2 Przekrój A-A stropu nad parterem.

3.2. Założenia projektowe

Celem planowanych robót jest dostosowanie pomieszczenia 107P (sekretariat rektoratu) znajdującej się na pierwszym piętrze budynku do zaleceń wskazanych w „Ekspertyzie technicznej ochrony przeciwpożarowej dla budynku Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, plac Polski 3/4” z roku 2010 opracowanego przez st. bryg w st. spoczynku Andrzeja Kita oraz rzeczoznawcę budowlanego w specjalności konstrukcyjno – budowlanej mgr inż. Piotra Ulatowskiego.

W przytoczonej ekspertyzie, w punkcie 6.1 podpunkt czwarty wykazano niezgodności z przepisami techniczno – budowlanymi i przeciwpożarowymi tj. „ ... drzwi służące jako wyjścia ewakuacyjne z

pomieszczeń na drogi ewakuacyjne nie spełniają warunku: **minimum szerokości w świetle ościeżnicy 0,9m**. Przedmiotowe drzwi zostaną wymienione na drzwi przeciwpożarowe o **minimalnej szerokości w świetle ościeżnicy 0,9m i odporności ogniowej RE 30, sklasyfikowane jako nierozprzestrzeniające ognia (NRO)**.

3.3. Program funkcjonalny

Wejście do budynku znajduje się od strony północnej. Sekretariat rektora 107P znajduje się na pierwszym piętrze w zachodnio-północnym narożniku budynku. Wejście do sekretariatu prowadzi z korytarza głównego budynku na pierwszym piętrze. Na ścianie zachodniej pomieszczenia znajdują się dwa okna o wymiarach 135cm x 215 cm. Planowana ścianka działowa zlokalizowana będzie na wschodniej stronie pomieszczenia.

3.4. Opis rozwiązań konstrukcyjnych i materiałowych

Projektowany układ konstrukcyjny szkieletowej ścianki działowej wykonanej w technologii gipsowo kartonowej oparty będzie: od dołu na stropie nad parterem wzdłuż podciągu żelbetowego o wymiarach 37 cm x 51,35 cm i od góry będzie zakotwiony systemowo do podstawy stropu nad pierwszym piętrzem zgodnie z zaleceniami dostawcy systemu szkieletowej ściany G-K.

Maksymalny rozstaw osiowy profili stalowych nie może być większy od 600 mm i **dobrany zgodnie z zaleceniami producenta/dostawcy/importera wskazanych w Krajowej lub Europejskiej Ocenie Technicznej Sytemu**.

3.4.1. Zakres czynności budowlano ekлекtycznych

Szczegółowy zakres prac przy dostosowaniu do wymogów przeciwpożarowych pomieszczenia nr 107P w budynku Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta przy pl. Polskim 3/4 we Wrocławiu.

1. Zakres prac ogólnobudowlanych
 - a. Rozbiórka istniejącej ściany działowej pełnej wykonanej z pustaków i cegły wraz z rozbiórką mebli z odzyskiem frontów.
 - b. Demontaż drzwi.
 - c. Skucie płytek granitowych z podłogi.
 - d. Frezowanie pozostałości po kleju i wyrównanie do poziomu umożliwiającego wylanie posadzki pod położenie parkietu
 - e. Demontaż parkietu w 107P.
 - f. Demontaż sufitu podwieszanego.
 - g. Wykonanie ściany szkieletowej w technologii gipsowo - kartonowej z **wypełnieniem wełną mineralną lub szklaną o gęstości min. 10 kg / m³** na stelażu z profili o wysokości H 100 mm ze wzmocnienia w okolicy drzwi ze względu na dużą częstotliwość zamknięć i otwarć. Dwie warstwy płyt gipsowo - kartonowych, okładzina dwustronna. **Odporność**

ogniowa ściany klasy min. EI 60 wg PN-EN 13501-2:2016 sklasyfikowane jako nierozprzestrzeniające ognia (NRO).

- h. Wykonanie wyrównującej warstwy betonowej pod parkiet.
 - i. Montaż drewnianych drzwi otwieranych na zewnątrz szerokość skrzydła **w świetle ościeżnicy min. 90 cm**, kolorystyka i faktura drzwi taka sama jak obecnie. **Odporność ogniowa drzwi min. EI30.**
 - j. Szpachlowanie rys i ubytków (w razie konieczności wzmocnienie sitka) – ewentualne wzmocnienie dotyczy również narożników.
 - k. Kompletnie malowanie całego pomieszczenia sekretariatu rektora. Kolorystyka taka sama jak obecnie.
 - l. Cyklinowanie i lakierowanie parkietu.
2. Zakres prac elektrycznych
- a. Demontaż sześciu opraw lamp z sufitu podwieszanego.
 - b. Demontaż instalacji sześciu lamp z sufitu podwieszanego.
 - c. Przeinstalowanie oświetlenia awaryjnego do środkowego rzędu lamp (dokładną lokalizacja zostanie wskazana przez Inwestora).
 - d. Wykonanie nowej instalacji oświetleniowej z lampami (4 szt. lamp) tego samego typu jak obecnie w pomieszczeniu sekretariatu 107P, sterowanie zdalne, wyłącznik przy drzwiach wejściowych.

3.5. Warunki ochrony przeciwpożarowej

Warunki ochrony przeciwpożarowej zostały określone w rozporządzeniu [4] a zakres niniejszego projektu dostosowuje istniejące warunki do warunków ochrony przeciwpożarowej uzgodnionych w ekspertyzie technicznej [1].

Dane budynku dotyczące ochrony przeciwpożarowej:

- Powierzchnia zabudowy budynku ok. 3187,5 m².
- Wysokość budynku - ok. 21 m.
- Grupa wysokości - budynek średniowysoki (SW).
- Liczba kondygnacji - 4 (z antresolami nad III kondygnacją naziemną).

3.6. Wpływ inwestycji na środowisko

Z uwagi na charakter robót oraz zastosowane rozwiązania projektowe i użyte materiały planowane prace nie wpłyną negatywnie na środowisko oraz nie kwalifikują się do robót mogących znacząco wpływać na środowisko.

3.7. Obciążenia

3.7.1. Ścianka otynkowana wykonana z cegły pełnej (istniejąca):

- Ciężar ścianki z cegły pełnej: $18,0 \text{ kN/m}^3 \times 0,12 \text{ m}$ = 2,16 kN/m²
- Tynk cem.-wap. 2 x 1,5 cm = 3,0cm: $19,0 \text{ kN/m}^3 \times 0,03 \text{ m}$ = 0,57 kN/m²
- **Sumaryczny ciężar ścianki:** = 2,73 kN/m²

Ciężar analizowanej istniejącej ściany gr. 15 cm wykonanej z cegły pełnej wynosi: $2,73 \text{ kN/m}^2 \times 4,72 \text{ m}$
= **12,9 kN/m.**

3.7.2. Ścianka działowa wykonania w technologii szkieletowej

Ścianka szkieletowa, gipsowo-kartonowa z wypełnieniem z wełny mineralnej:

- Płyty gipsowo kartonowe (2 warstwy): $12,0 \text{ kN/m}^3 \times 4 \times 12,5 \text{ mm} = 0,60 \text{ kN/m}^2$
- Profile stalowe C100 co 60cm: $78,5 \text{ kN/m}^3 \times ((50 + 100 + 50) \text{ mm} \times 0,6 \text{ mm}) / 0,6 \text{ m} = 0,02 \text{ kN/m}^2$
- Ciężar wełny mineralnej: $1,2 \text{ kN/m}^3 \times 0,10 \text{ m} = 0,12 \text{ kN/m}^2$
- **Sumaryczny ciężar ścianki: $= 0,74 \text{ kN/m}^2$**

Ciężar analizowanej ściany gr. 0,15 m wykonanej jako ścianki szkieletowej gipsowo-kartonowej z wypełnieniem z wełny mineralnej wynosi: $0,74 \text{ kN/m}^2 \times 4,72 \text{ m} = \underline{3,5 \text{ kN/m}}$.

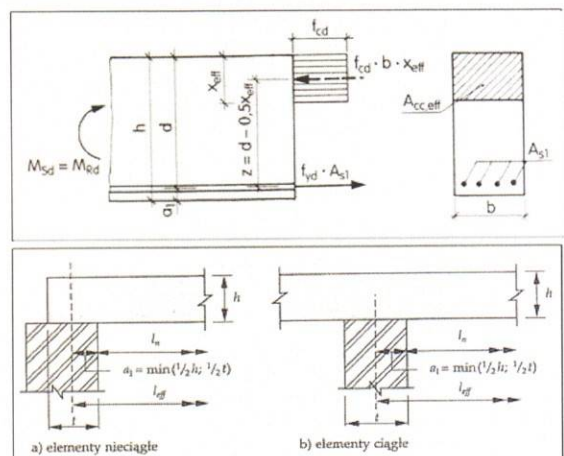
Przedstawione wyżej porównanie wskazuje, że projektowane rozwiązanie w istotny sposób odciążą istniejący strop, natomiast projektowana lokalizacja ścianki i umieszczenie jej wzdłuż żelbetowego podciągu przyczyni się do lepszego rozkładu sił wewnętrznych w stropie, co dokładnie wykazano w „Opinii Technicznej dotyczącej możliwości przesunięcia ścianki działowej przy sekretariacie rektoratu ASP we Wrocławiu oraz dostosowania jej do wymogów przeciwpożarowych” [A].

3.8. Wyniki obliczeń wytrzymałościowych konstrukcji

Wyciąg z obliczeń wytrzymałościowych dla podciągu żelbetowego znajdującego się pod projektowaną ścianką szkieletową wykonaną w technologii gipsowo - kartonowej na podstawie „Opinii Technicznej dotyczącej możliwości przesunięcia ścianki działowej przy sekretariacie rektoratu ASP we Wrocławiu oraz dostosowania jej do wymogów przeciwpożarowych” [A].

1. Dane geometryczne:

- Szerokość: $b := 37,0 \text{ cm}$
- Wysokość: $h := 51,5 \text{ cm}$
- Otulina: $a_1 := 2,0 \text{ cm}$
- Wysokość użytkowa przekroju: $d := h - a_1 = 49,5 \text{ cm}$
- $t_1 := 48,7 \text{ cm}$
- $t_2 := 69,9 \text{ cm}$
- $a_1 := \text{Min}(0,5 \cdot h; 0,5 \cdot t_1) = 24 \text{ cm}$
- $a_2 := \text{Min}(0,5 \cdot h; 0,5 \cdot t_2) = 25,75 \text{ cm}$
- Rozpiętość w świetle: $l_n := 557 \text{ cm}$
- Rozpiętość efektywna: $l_{eff} := l_n + a_1 + a_2 = 607,1 \text{ cm}$



2. Dane materiałowe (wg PN-B 03264:2002):

Wytrzymałość obliczeniowa betonu C12/15 (B15): $f_{cd} := 6,7 \text{ MPa}$

Moduł sprężystości betonu: $E_{cm} := 27,0 \text{ GPa}$

Wytrzymałość oblicz. stali A-0: $f_{yd} := 190 \text{ MPa}$

Moduł sprężystości stali: $E_s := 200 \text{ GPa}$

3. Zbrojenie główne:

Ilość prętów dolnych: $n := 4$

Średnica zbrojenia głównego: $\phi := 22 \text{ mm}$

Pole powierzchni zbrojenia głównego: $A_{s1} := n \cdot \frac{\pi \cdot \phi^2}{4} = 15,21 \text{ cm}^2$

Wysokość efektywna strefy ściskanej: $x_{eff} := \frac{f_{yd} \cdot A_{s1}}{f_{cd} \cdot b} = 11,654 \text{ cm}$

3. Maksymalne siły wewnętrzne

Maksymalny moment zginający:

$M_{sd} := 122,74 \text{ kN m}$

4. Warunek dotyczący względnej wysokości strefy ściskanej przekroju:

Względna wysokość strefy ściskanej: $\xi_{eff} := \frac{x_{eff}}{d} = 0,24$

Graniczna wartość $\xi_{eff,lim}$: $\xi_{eff,lim} := 0,63$

Warunek względnej wysokości przekroju: $\frac{\xi_{eff}}{\xi_{eff,lim}} = 0,374$

Graniczne wartości $\xi_{eff,lim}$ – względnej wysokości strefy ściskanej przekroju (wg PN-B-03264:2002)

Klasa stali	$\xi_{eff,lim}$
A-0	0,63
A-I	0,62
A-II	0,55
A-III	0,53

5. Nośność obliczeniowa przekroju na zginanie:

Nośność obliczeniowa przekroju na zginanie: $M_{Rd} := f_{cd} \cdot b \cdot x_{eff} \cdot (d - 0,5 \cdot x_{eff}) = 126,2 \text{ kN m}$

Warunek nośności: $\frac{M_{sd}}{M_{Rd}} = 0,97$

Nośność obliczeniowa na zginanie jest wykorzystana w: 97%

IV. Informacja dotycząca Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia (Planu BiOZ).

4. Informacja dotycząca planu BiOZ

4.1. Dane ogólne.

Inwestor: Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu pl. Polski 3/4; 50-156 Wrocław. Lokalizacja obiektu: Pl. Polski 3/4, dz. nr 6/6, AM-28 obręb Stare Miasto.

4.2. Zakres robót.

- Zakres prac ogólnobudowlanych
 - Rozbiórka istniejącej ściany działowej pełnej wykonanej z pustaków i cegły wraz z rozbiórką mebli z odzyskiem frontów.
 - Demontaż drzwi.
 - Skucie płytek granitowych z podłogi.
 - Frezowanie pozostałości po kleju i wyrównanie do poziomu umożliwiającego wylanie posadzki pod położenie parkietu
 - Demontaż parkietu w 107P.
 - Demontaż sufitu podwieszanego.
 - Wykonanie ściany szkieletowej w technologii gipsowo - kartonowej z **wypełnieniem wełną mineralną lub szklaną o gęstości min. 10 kg / m³** na stelażu z profili o wysokości H 100 mm ze wzmocnienia w okolicy drzwi ze względu na dużą częstotliwość zamknięć i otwarć. Dwie warstwy płyt gipsowo - kartonowych, okładzina dwustronna. **Odporność ogniowa ściany klasy min. EI 60 wg PN-EN 13501-2:2016 sklasyfikowane jako nierozprzestrzeniające ognia (NRO).**
 - Wykonanie wyrównującej warstwy betonowej pod parkiet.
 - Montaż drewnianych drzwi otwieranych na zewnątrz szerokość skrzydła **w świetle ościeżnicy min. 90 cm**, kolorystyka i faktura drzwi taka sama jak obecnie. **Odporność ogniowa drzwi min. EI30.**
 - Szpachlowanie rys i ubytków (w razie konieczności wzmocnienie sitka) – ewentualne wzmocnienie dotyczy również narożników.
 - Kompletnie malowanie całego pomieszczenia sekretariatu rektora. Kolorystyka taka sama jak obecnie.
 - Cyklinowanie i lakierowanie parkietu.
- Zakres prac elektrycznych
 - Demontaż sześciu opraw lamp z sufitu podwieszanego.
 - Demontaż instalacji sześciu lamp z sufitu podwieszanego.
 - Przeinstalowanie oświetlenia awaryjnego do środkowego rzędu lamp (dokładną lokalizacja zostanie wskazana przez Inwestora).
 - Wykonanie nowej instalacji oświetleniowej z lampami (4 szt. lamp) tego samego typu jak obecnie w pomieszczeniu sekretariatu 107P, sterowanie zdalne, wyłącznik przy drzwiach wejściowych.

4.3. Wykaz istniejących obiektów budowlanych.

Na działce objętej robotami znajdują się następujące obiekty budowlane:

- Budynek przebudowywany należący do Akademii Sztuk Pięknych
- Budynek Akademii Sztuk Pięknych połączony z budynkiem będącym przedmiotem opracowania.

4.4. Elementy zagospodarowania działki mogące stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.

Istniejący budynek podlegający przebudowie, może stwarzać zagrożenie podczas prowadzonych prac montażowych wówczas, gdy prace będą prowadzone niezgodnie z projektem, sztuką budowlaną i przepisami BHP.

4.5. Zagrożenia występujące podczas realizacji robót.

Zagrożenie urazami związanymi z:

- potknięciem się,
- przewróceniem się,
- poślizgnięciem się,
- upadkiem z wysokości
- upadkiem narzędzi,
- z przygnieceniem lub upadkiem elementami budowlanymi

Skala zagrożenia: małe przy dobrej organizacji robót, przestrzeganiu zasad BHP.

Zagrożenie wystąpieniem pożaru wywołanego:

- pracą z urządzeniami elektrycznymi
- zaproszeniem ognia

Skala zagrożenia: małe, przy dobrej organizacji robót, przestrzeganiu zasad BHP.

Zagrożenie podrażnienia błon śluzowych i skóry:

- podczas prac przy dużym zapyleniu

Skala zagrożenia: małe, przy dobrej organizacji robót, przestrzeganiu zasad BHP.

Zagrożenie uszkodzenia słuchu:

- wywołane hałasem od pracujących urządzeń zasilanych energią elektryczną
- wywołane hałasem od upadku elementów -wywołane hałasem od pracujących maszyn

Skala zagrożenia: małe, przy dobrej organizacji robót, przestrzeganiu zasad BHP

4.6. Instrukcja pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych.

Przed przystąpieniem do realizacji robót (etapów robót) należy przeprowadzić szkolenie BHP.

Szkolenie to powinno dodatkowo zawierać:

- określenie zasad postępowania w przypadku wystąpienia zagrożenia ludzi i środowiska,
- konieczność stosowania przez pracowników środków ochrony osobistej, zabezpieczających przed ew. skutkami zagrożeń,
- zasady bezpośredniego nadzoru osób uprawnionych na budowie (kier. budowy, majster, itp.) nad realizację robót szczególnie niebezpiecznych,
- wykaz osób przeszkolonych do udzielania pierwszej pomocy.

4.7. Wykaz środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą sprawną ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń.

Obowiązki kierownika robót:

- opracowanie i przestrzeganie planu BIOZ ,
- przygotowanie zaplecze budowy i rozbiórki z punktem medycznym i środkami łączności,
- wygrodzenie i oznakowanie terenu wykonywania robót,
- wykonanie harmonogramu robót, uwzględniającego etapy robót i warunki bhp ,
- prowadzenie ciągłego nadzoru nad wykonywaniem robót niebezpiecznych,
- prowadzenie dziennika budowy i dokonywać w nim zapisów dotyczących sytuacji naruszenia przepisów bhp,
- powiadamianie sukcesywnie lokatorów/właścicieli/zarządców budynków sąsiednich o ew. możliwościach wystąpienia zagrożeń na budowie, które mogą oddziaływać na te budynki.
- Instrukcje bezpieczeństwa i higieny pracy.

Na placu budowy powinny być udostępnione pracownikom do stałego korzystania, aktualne instrukcje bezpieczeństwa i higieny pracy dotyczące:

- wykonywania prac związanych z zagrożeniami wypadkowymi lub zagrożeniami zdrowia
- obsługi maszyn i innych urządzeń technicznych,
- postępowania z materiałami szkodliwymi dla zdrowia i niebezpiecznymi,
- udzielania pierwszej pomocy.

W/w instrukcje powinny określać czynności do wykonywania przed rozpoczęciem danej pracy, zasady i sposoby bezpiecznego wykonywania danej pracy, czynności do wykonywania po jej zakończeniu oraz zasady postępowania w sytuacjach awaryjnych stwarzających zagrożenia dla życia lub zdrowia pracowników.

Nie wolno dopuścić pracownika do pracy, do której wykonywania nie posiada wymaganych kwalifikacji lub potrzebnych umiejętności, a także dostatecznej znajomości przepisów oraz zasad BHP.

Bezpośredni nadzór nad bezpieczeństwem i higieną pracy na stanowiskach pracy sprawują odpowiednio kierownik budowy (kierownik robót) oraz majster budowy, stosownie do zakresu obowiązków.

Pracownicy zatrudnieni na budowie:

Pracownicy zatrudnieni na budowie, powinni być wyposażeni w środki ochrony indywidualnej oraz odzież i obuwie robocze, zgodnie z tabelą norm przydziału środków ochrony indywidualnej opracowaną przez pracodawcę.

Środki ochrony indywidualnej w zakresie ochrony zdrowia i bezpieczeństwa użytkowników tych środków powinny zapewniać wystarczającą ochronę przed występującymi zagrożeniami (np. upadek z wysokości, uszkodzenie głowy, twarzy, wzroku, słuchu).

Kierownik prac rozbiórkowych zobowiązany jest informować pracowników o sposobach posługiwania się tymi środkami.

V. - Dokumentacja fotograficzna



Fot. 1 Widok spodu stropu na parterze



Fot. 2 Widok podciagu pod szklana przegrodą na parterze



Fot. 3 Widok spodu stropu na parterze od strony okna



Fot. 4 Widok ścianki działowej oddzielającej sekretariat Rektora od korytarza na pierwszym piętrze.

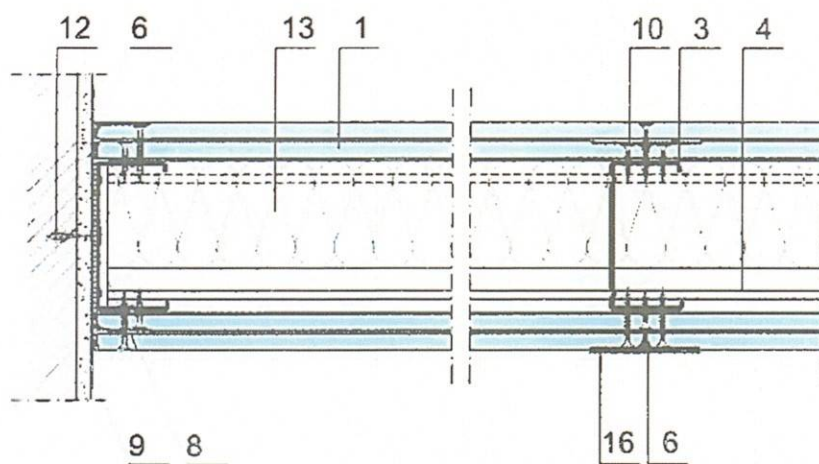


Fot. 5 Widok korytarza na pierwszym piętrze.

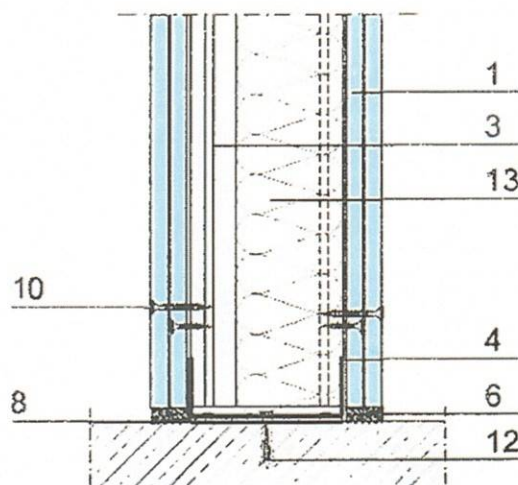


Fot. 6 Widok korytarza na pierwszym piętrze.

VI. - Detale i szczegóły połączeń dla ściany szkieletowej w technologii G-K.



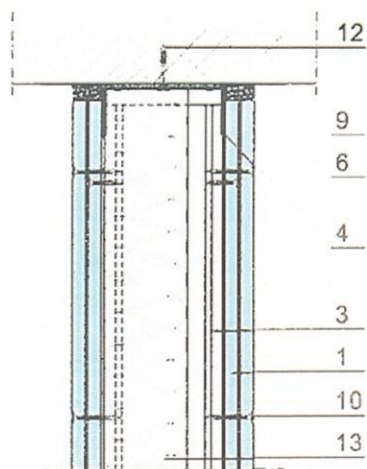
1 Szczegół połączenia ze ścianą.



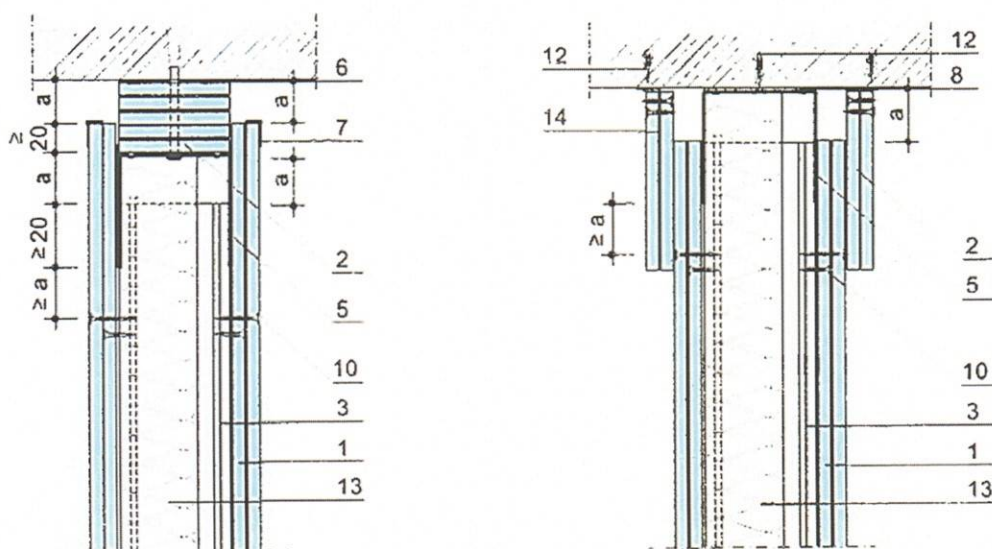
2 Szczegół połączenia z podłożem

1. Płyty g-k
2. Paski z płyt g-k
3. Profil C o szer. 100
4. Profil U 100
5. Profil U 75x80/75x100/100x100
6. Masa szpachlowa
7. Narożnik ochronny (gdy wymagany)
8. Taśma akustyczna
9. Taśma przekładkowa
10. Wkręt do szybkiego montażu TN
11. Wkręt do konstrukcji metalowej LB
12. Łącznik rozporowy
13. Wełna mineralna lub skalna
14. Kątownik drzwiowy
15. Profil narożnikowy elastyczny
16. Taśma spoinowa

Detale i szczegóły połączeń dla ściany szkieletowej c.d.



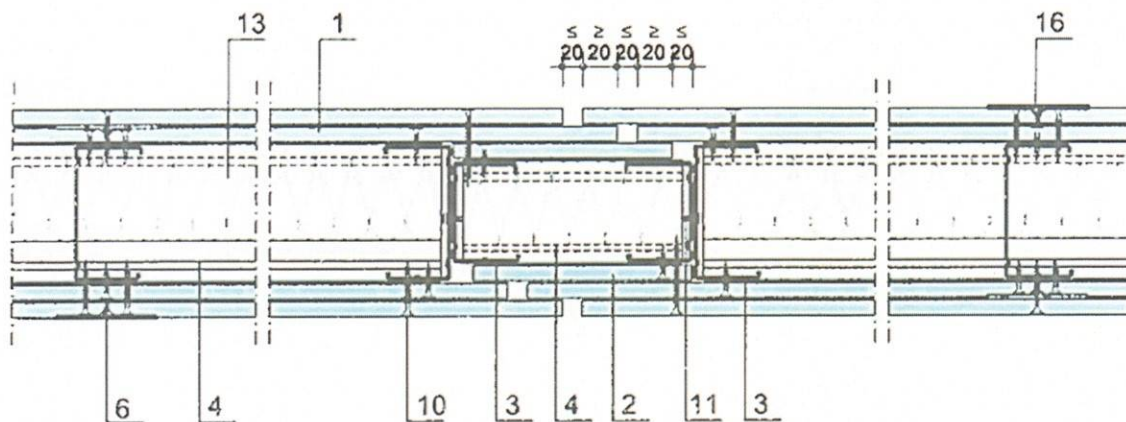
3 Połączenie ze stropem przy ugięciu stropu $< 20\text{mm}$



4 Połączenie ze stropem przy ugięciu stropu $20\text{mm} \leq a \leq 50\text{mm}$

1. Płyty g-k
2. Paski z płyt g-k
3. Profil C o szer. 100
4. Profil U 100
5. Profil U 75x80/75x100/100x100
6. Masa szpachlowa
7. Narożnik ochronny (gdy wymagany)
8. Taśma akustyczna
9. Taśma przekładkowa
10. Wkręt do szybkiego montażu TN
11. Wkręt do konstrukcji metalowej LB
12. Łącznik rozporowy
13. Wełna mineralna lub skalna
14. Kątownik drzwiowy
15. Profil narożnikowy elastyczny
16. Taśma spoinowa

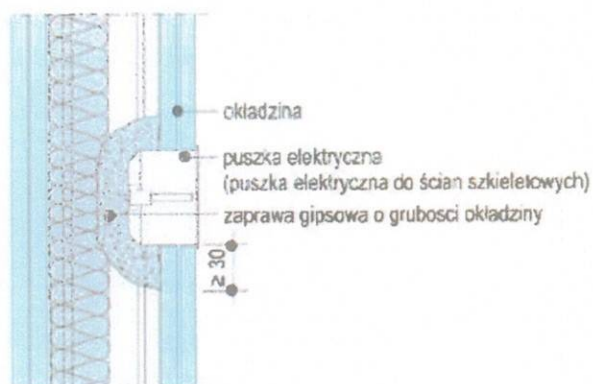
Detale i szczegóły połączeń dla ściany szkieletowej c.d.



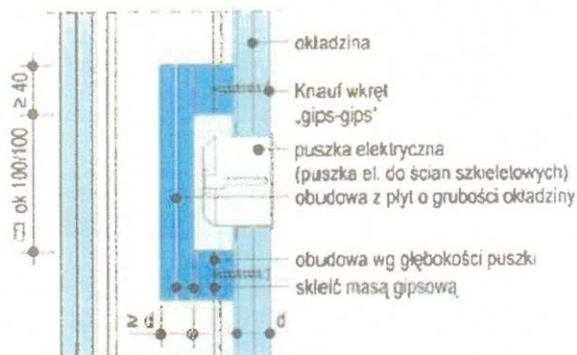
5 Szczelina dylatacyjna

1. Płyty g-k
2. Paski z płyt g-k
3. Profil C o szer. 100
4. Profil U 100
5. Profil U 75x80/75x100/100x100
6. Masa szpachlowa
7. Narożnik ochronny (gdy wymagany)
8. Taśma akustyczna
9. Taśma przekładkowa
10. Wkręt do szybkiego montażu TN
11. Wkręt do konstrukcji metalowej LB
12. Łącznik rozporowy
13. Wełna mineralna lub skalna
14. Kątownik drzewiowy
15. Profil narożnikowy elastyczny
16. Taśma spoinowa

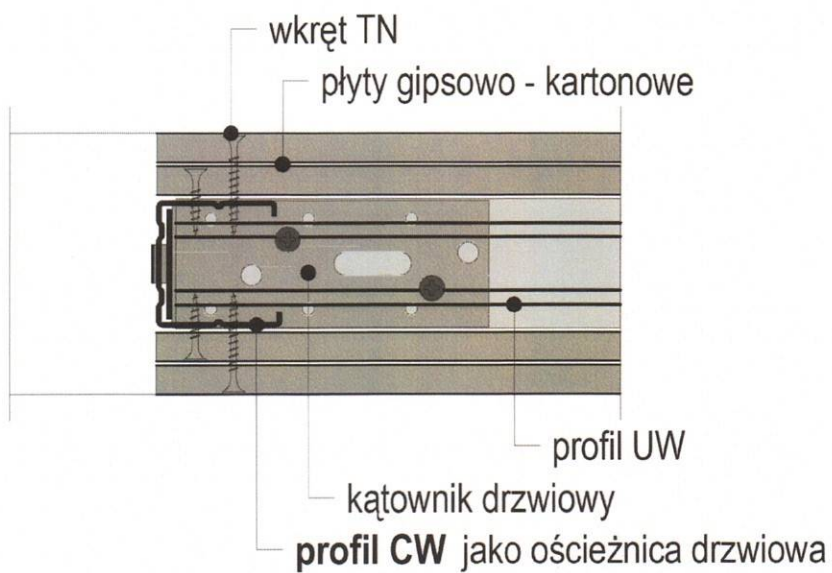
a)



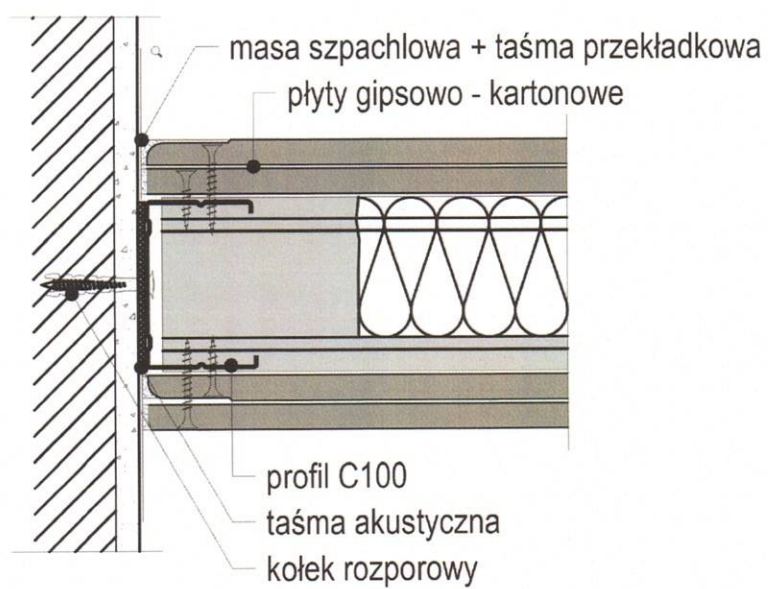
b)



6 Sposób montażu puszek elektrycznych w ścianie działowej
a) z zaprawą gipsową, b) z obudowa z płyt

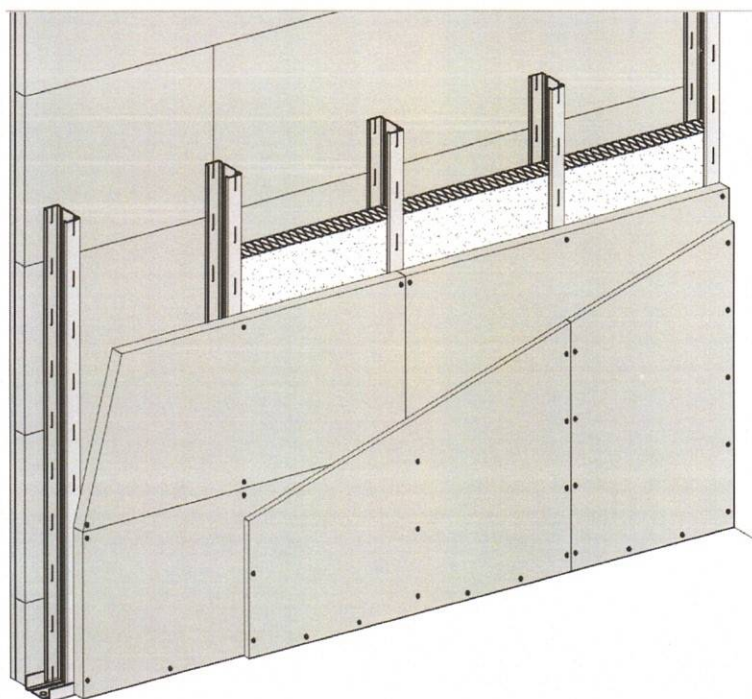


7 Szczegół – otwór drzwiowy

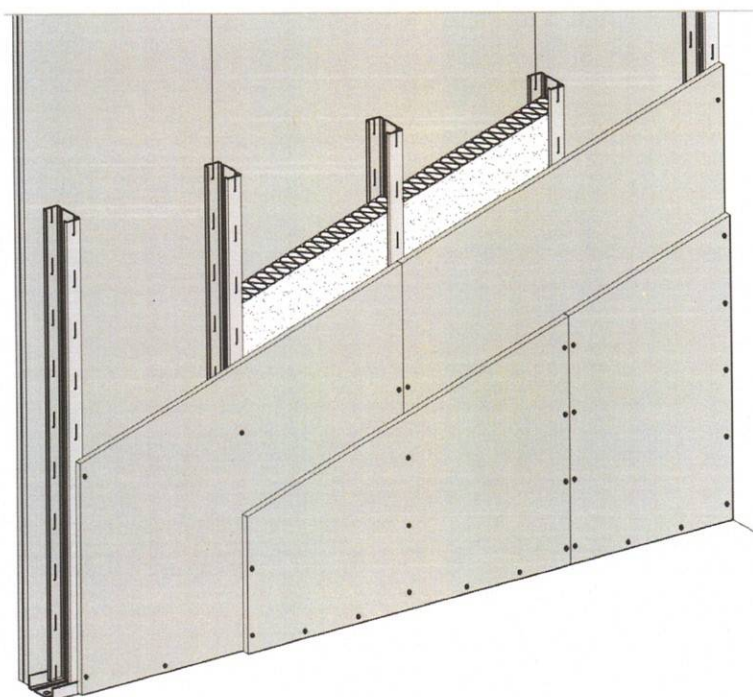


8 Detal połączenia ze ściana masywną.

Detale i szczegóły połączeń dla ściany szkieletowej c.d.



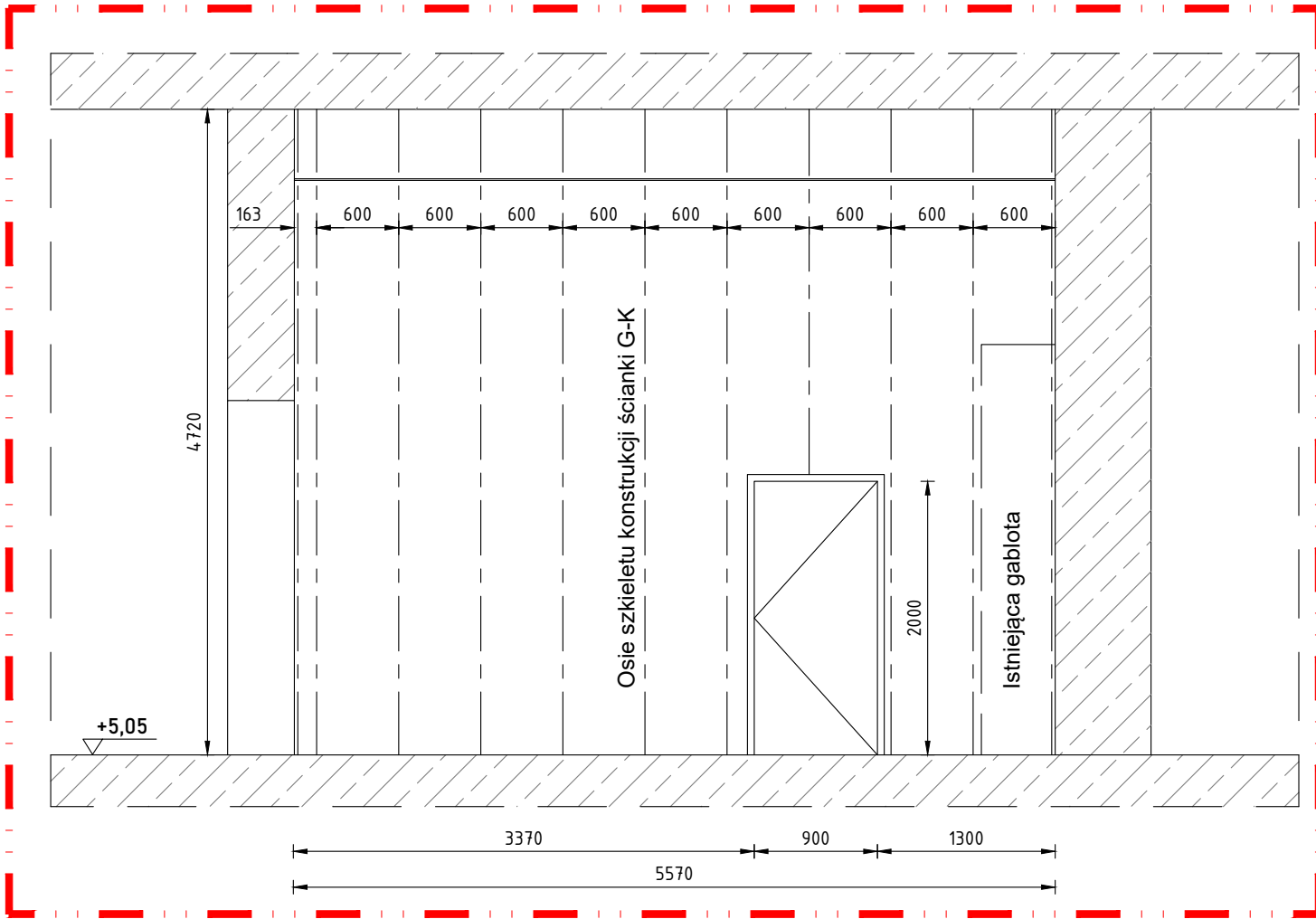
9 Sposób układania płyt G-K (okładzina mieszana) –perspektywa



10 Sposób układania płyt G-K (okładzina pionowa) –perspektywa

VII. Część rysunkowa

Nr rysunku	Nazwa	Skala	Format
1	Lokalizacja pomieszczenia 107P	1:500	A4
2	Rzut parteru	1:50	A3
3	Rzut pierwszego pietra	1:50	A3
4	Przekrój A-A	1:50	A4
5	Przekrój B-B	1:50	A4



Przekrój B-B
Dostosowanie do wymogów p.poż.
pomieszczenia nr 107P

INWESTOR: Akademia Sztuk Pięknych im. E.Gepperta we Wrocławiu		pl. Polski 3/4 50-156 Wrocław
---	--	----------------------------------

JEDNOSTKA PROJEKTOWA: Structs - Arkadiusz Szot		ul. Kryniczna 11 52-213 Wrocław
---	--	------------------------------------

PROJEKTANT: dr inż. Arkadiusz Szot	Nr upr. 345/01/DUW
---------------------------------------	-----------------------

KONSULTACJE ASP: dr inż. Bartłomiej Kunecki				
Skala 1:50	Format: A4	Data: 09.2021	Stadium PW	Nr rys. 4

- Uwagi ogólne:
- Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku, w szczególności pliku *.DWG, ani używać go jako szablonu.
 - Przed przystąpieniem do prac budowlanych wymiary należy sprawdzić w naturze.
 - W przypadku rozbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami wykonawczymi a naturą Wykonawca dostosuje projekt do rzeczywistości, a w przypadkach wątpliwych uzgodni z Projektantem rozwiązania zamiennie.

