

OZKr.5142.480.2016.KT

Kraków, dnia

23.07.2016

POZWOLENIE Nr 510/K6  
Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków  
na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru

Na podstawie art. 104 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 r. poz. 23), a także art. 36 ust. 1 pkt 1, w związku z art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2014 r. poz. 1446, z późniejszymi zmianami) oraz § 1 ust. 1 pkt 1 lit. a, b i c, § 13 i 14 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań archeologicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2015 r., poz. 1789)

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 19.04.2016 r. (data wpływu: 22.04.2016 r.) złożonego przez Akademię Sztuk Pięknych im. J. Matejki, pl. Matejki 13, 31-157 Kraków, reprezentowaną przez Pana Piotra Piwowońskiego, Grabie 67, 32-052 Radziszów, na podstawie pełnomocnictwa z dnia 22.12.2015 r. w sprawie o: wydanie pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie robót budowlanych obejmujących wymianę opraw oświetleniowych na oprawy energooszczędne w technologii LED, zabudowę instalacji oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego, wymianę tablic rozdzielczych piętrowych zabudowanych w większości w ciągach komunikacyjnych (bez zmiany lokalizacji), wymianę gniazd wtyczkowych ogólnego przeznaczenia oraz osprzętu łączeniowego inst. oświetlenia, wymianę oprzewodowania z zachowaniem istniejących tras przebiegu przewodów (wykonanie instalacji jako podtynkowe oraz wykorzystanie do instalacji przewodów bruzd powstałych przy demontażu starego oprzewodowania),

pozwala się  
wnioskodawcy na prowadzenie w budynku dawnego Muzeum Techniczno – Przemysłowego, obecnie Akademii Sztuk Pięknych przy ul. Smoleńsk 9 w Krakowie (nr rej. zab. A-112) położonym w obrębie układu urbanistycznego oraz zespołu zabudowy dawnej III dzielnicy katastralnej miasta Krakowa - „Nowy Świat” robót budowlanych obejmujących wymianę opraw oświetleniowych na oprawy energooszczędne w technologii LED, zabudowę instalacji oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego, wymianę tablic rozdzielczych piętrowych zabudowanych w większości w ciągach komunikacyjnych (bez zmiany lokalizacji), wymianę gniazd wtyczkowych ogólnego przeznaczenia oraz osprzętu łączeniowego inst. oświetlenia, wymianę oprzewodowania z zachowaniem istniejących tras przebiegu przewodów (wykonanie instalacji jako podtynkowej oraz wykorzystanie do instalacji przewodów bruzd powstałych przy demontażu starego oprzewodowania) w oparciu o skorygowaną dokumentację projektową pn.: „PROJEKT BUDOWLANY REMONT I MODERNIZACJA INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH W BUDYNKU AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH IM. JANA MATEJKI W KRAKOWIE PRZY UL. SMOLEŃSK 9 W KRAKOWIE” autorstwa mgra inż. Piotra Piwowońskiego z grudnia 2015 r.

pod następującym warunkiem:

- należy ograniczyć do minimum ingerencję w substancję zabytkową. Dla prowadzenia nowych instalacji należy wykorzystywać bruzdy po starych instalacjach. Wytężanie nowych tras, wszystkie przebicia i przekucia przez ściany bądź stropy należy prowadzić pod nadzorem konserwatora dzieł sztuki, z ominięciem wszelkich elementów



zabytkowego wystroju pomieszczeń, a w ich trakcie należy przeprowadzić rozpoznanie na obecność zabytkowych dekoracji malarskich.

I.1. Nakłada się obowiązek kierowania pracami konserwatorskimi i pracami restauratorskimi przez osoby posiadające kwalifikacje, o których mowa w art. 37 c ustawy, w przypadku gdy osoby te będą wylaniane w postępowaniu o udzieleniu zamówienia publicznego.

2. Wnioskodawca jest zobowiązany do przekazania Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków imion, nazwisk i adresów osób, o których mowa powyżej wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez te osoby kwalifikacji, o których mowa w art. 37 c ustawy, nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia prac konserwatorskich, prac restauratorskich w przypadku, gdy osoby te będą wyłonione w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.

II. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

III. Termin ważności pozwolenia: 31 grudzień 2020 r.

IV. Pozwolenie niniejsze wydane jest z jednoczesnym nałożeniem zobowiązań do przestrzegania następujących warunków:

1. Wnioskodawca zobowiązany jest do pisemnego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia robót budowlanych z co najmniej 7-dniowym wyprzedzeniem;
2. Wnioskodawca jest zobowiązany do zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej na 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności;
3. Wnioskodawca jest zobowiązany do niezwłocznego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia robót budowlanych;
4. Wnioskodawca zobowiązany jest do dokonywania odbioru częściowego i końcowego wykonanych prac konserwatorskich, prac restauratorskich i robót budowlanych z udziałem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków po zawiadomieniu o ich terminie z co najmniej 7 - dniowym wyprzedzeniem;
5. Wnioskodawca jest zobowiązany dostarczyć Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków do celów archiwalnych, w terminie do trzech miesięcy od dnia odebrania robót budowlanych jeden egzemplarz dokumentacji powykonawczej, obrazującej ich przebieg, zawierającej opracowanie ich wyników w sposób umożliwiający identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, oraz zawierającej określenie sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac konserwatorskich, prac restauratorskich i robót budowlanych. Drugi egzemplarz dokumentacji będzie w posiadaniu właściciela zabytku (lub jego użytkownika).

#### UZASADNIENIE

Budynek dawnego Muzeum Techniczno - Przemysłowego, obecnie Akademia Sztuk Pięknych przy ul. Smoleńsk 9 w Krakowie został zrealizowany w latach: 1910-1914 wg projektu Tadeusza Stryjeńskiego, Franciszka Mączyńskiego i Józefa Czajkowskiego. Jest obiektem zabytkowym, wpisanym do rejestru zabytków pod numerem A-112 decyzją z dnia 20.10.1965 r. Jest położony w obrębie układu urbanistycznego oraz zespołu zabudowy dawnej III dzielnicy katastralnej miasta Krakowa - „Nowy Świat” wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A-1438/M decyzją z dnia 09.06.2015 r. oraz na obszarze uznanym za



pomnik historii „Kraków – historyczny zespół miasta” Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 08.09.1994 r. Podlega ochronie prawa na mocy przepisów ustawy z dnia 23.07.2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2014 r., poz. 1446, z późniejszymi zmianami).

Planowane zamierzenie inwestycyjne dotyczące modernizacji instalacji elektrycznej oraz budowy instalacji komputerowej, mające na celu polepszenie warunków użytkowania obiektu oraz wyeliminowanie występujących zagrożeń, a także spełnienie wymogów aktualnie obowiązujących przepisów i norm, jest dopuszczalne ze stanowiska konserwatorskiego i zgodne z przepisami cytowanej wyżej ustawy z dnia 23.07.2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Obligatoryjny warunek zawarty w treści nin. pozwolenia ma na celu zagwarantowanie poprawności realizacji zadania pod kątem ochrony substancji zabytkowej. Zatem orzeczono jak w sekcji.

### POUCZENIE

I. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (§ 14 ust. 1 pkt 5 oraz § 15 ust. 1 pkt 6 rozporządzenia powołanego w podstawie prawnej pozwolenia).

II. Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie może zarządzić uzupełnienie lub zmianę zakresu i sposobu prowadzenia robót budowlanych jeżeli:

1. roboty budowlane nie są prowadzone prawidłowo, zgodnie z warunkami określonymi w pozwoleniu i innymi szczegółowymi przepisami dotyczącymi ochrony zabytków;
2. roboty budowlane nie zostały rozpoczęte w przewidzianym terminie;
3. ujawniono okoliczności, które mogą mieć znaczenie dla zabytku.

III. Stwierdzenie, że roboty budowlane prowadzone są niezgodnie z przyjętym zakresem lub wykonywane nieprawidłowo, spowoduje na podstawie art. 43, art. 44 lub art. 45 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami między innymi zarządzenie:

1. wstrzymania prowadzonych prac konserwatorskich, prac restauratorskich i robót budowlanych;
2. usunięcia na koszt wnioskodawcy zaistniałych nieprawidłowości.

IV. W myśl art. 36 ust. 8 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia – w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.

V. Od niniejszego pozwolenia na podstawie art. 127, art. 129 ustawy kodeks postępowania administracyjnego, służy odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - Generalnego Konserwatora Zabytków w Warszawie (ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa) za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie, ul. Kanonicza 24, 31-002 Kraków) w terminie 14 dni od dnia otrzymania pozwolenia.

#### Otrzymują:

1 x P. Piotr Piwowski, Grabia 67, 32-052 Radziszów + 2 egz. proj.  
1 x A/a + 1 egz. proj. + zał.

#### Do wiadomości:

1 x Akademia Sztuk Pięknych, im. Jana Matejki w Krakowie, pl. Jana Matejki 13, 31-157 Kraków  
1 x UMK, WA i U, Rynek Podgórski 1, 30-533 Kraków

Małopolski  
Wojewódzki Konserwator Zabytków  
w Krakowie

dr inż. arch. Jan Janczykowski



Wobec niezaskarżenia niniejszej decyzji (postanowienia) w czasie i trybie ustawowo przewidzianym stała(o) się ona(o) ostateczna(e) i prawomocna(e) z dniem 30.06.2016 r. i podlega wykonaniu.

Kraków dnia

30 CZE. 2016



Województwo Małopolskie  
Kraków, dnia 12.07.2020 r.

OZKr.5142.223.2016.KT.9  
OZKK.ZN-I.5183.950.2019.KT  
ZN-I.5142.180.2020.KT

Kraków, dnia  
12 CZE. 2020

**DECYZJA Nr 305/2020**  
**Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków**  
**w sprawie zmiany pozwolenia konserwatorskiego Nr 154/16 z dnia 07.02.2017 r.**  
**I. dz.: OZKr.5142.223.2016.KT.5, zmienionego decyzją Nr 274/19 z dnia 25.03.2019 r.**  
**I. dz.: OZKr.5142.223.2016.KT.7**

Na podstawie art. 104, w związku z art. 154 oraz art. 107, § 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2020 r. poz. 256, z późniejszymi zmianami)

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 18.12.2019 r. (data wpływu: 18.12.2019 r.) złożonego przez Akademię Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, pl. Jana Matejki 13, 31-157 Kraków, reprezentowaną przez Panią Kamilę Marek – Bielawską, ul. Przewóz 32a/7, 30-716 Kraków, na podstawie pełnomocnictwa znak: DK-013-2-74/19, z dnia 16.12.2019 r., w sprawie: zmiany pozwolenia konserwatorskiego nr 154/17 z dnia 07.02.2017 r. w zakresie instalacji wentylacji mechanicznej nawiewno – wywiewnej w zakresie prowadzenia kanałów wentylacyjnych,


**Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Krakowie**  
**zmienia**

pozwolenie konserwatorskie Nr 154/16 z dnia 07.02.2017 r. I. dz.: OZKr.5142.223.2016.KT.5 na prowadzenie w budynku dawnego Muzeum Techniczno – Przemysłowego, obecnie Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie przy ul. Smoleńsk 9 (nr rej. zab. A-112) robót budowlanych obejmujących: ocieplenie ścian zewnętrznych nadziemnych części w oficynie (elewacja południowa), ocieplenie ścian zewnętrznych podziemnych elewacji frontowej, ocieplenie stropu nad przejazdem, ocieplenie stropu nad ostatnią kondygnacją części frontowej, ocieplenie dachu oficyny, wymianę rynien i rur spustowych w oficynie, wymianę stolarki okiennej, wymianę stolarki drzwiowej zewnętrznej (dot. drzwi balkonowych) z wyłączeniem stolarki i słusarki drzwiowej parteru, wymianę instalacji elektrycznej, montaż instalacji wentylacji mechanicznej, wymianę instalacji c. o., wymianę instalacji odgromowej, zmienione decyzją Nr 274/19 z dnia 25.03.2019 r. I. dz.: OZKr.5142.223.2016.KT.7 w następujący sposób:

dotychczasowy zapis na stronie 1 pozwolenia nr Nr 154/16 o treści:

„(...) 3) skorygowany projekt budowlany pn.: „PRZEBUDOWA BUDYNKU POLEGAJĄCA NA: 1. OCIEPLENIU ŚCIAN ZEWNĘTRZNYCH 2. OCIEPLENIU STROPU NAD OSTATNIĄ KONDYGNACJĄ CZĘŚCI FRONTOWEJ 3. OCIEPLENIE ŚCIANY FRONTOWEJ PONIŻEJ POZIOMU GRUNTU 4. WYMIANIE POKRYCIA DACHU CZĘŚCI OFICYNOWEJ 5. BUDOWIE INSTALACJI WENTYLACJI MECHANICZNEJ 6. PRZEBUDOWIE WEWNĘTRZNYCH INSTALACJI C.O., ELEKTRYCZNEJ, ODGROMOWEJ W BUDYNKU PRZY UL. SMOLEŃSK 9, DZ. NR 7,

ZA ZGODNOŚCIĄ Z ORYGINAŁEM

  
mgr. inż. arch  
Kamila Marek-Bielawska



OBR. 145 ŚRÓDMIEŚCIE W KRAKOWIE" autorstwa mgr inż. arch. Bernarda Łopacza z 10.11.2016 r. (...)"

zastępuje się zapisem o treści:

„(...) 3) skorygowany projekt budowlany pn.: „PROJEKT BUDOWLANY ZAMIENNY PRZEBUDOWA BUDYNKU POLEGAJĄCA NA: 1. OCIEPLENIU ŚCIAN ZEWNĘTRZNYCH 2. OCIEPLENIU STROPU NAD OSTATNIĄ KONDYGNACJĄ CZĘŚCI FRONTOWEJ 3. OCIEPLENIU ŚCIANY FRONTOWEJ PONIŻEJ POZIOMU GRUNTU 4. WYMIANIE POKRYCIA DACHU CZĘŚCI OFICYNOWEJ 5. BUDOWIE INSTALACJI WENTYLACJI MECHANICZNEJ 6. PRZEBUDOWIE WEWNĘTRZNYCH INSTALACJI C. O., ELEKTRYCZNEJ, ODGROMOWEJ W BUDYNKU PRZY UL. SMOLEŃSK 9, DZ. NR 7, OBR. 145 ŚRÓDMIEŚCIE W KRAKOWIE.” autorstwa mgr inż. arch. Kamili Marek – Bielawskiej (w zakresie architektury), mgr inż. Janiny Korcz (w zakresie instalacji sanitarnych) z listopada 2019 r. (...)"

dotychczasowy zapis na stronie 2 pozwolenia nr Nr 154/16 o treści:

„(...) 6. na ociepleniu należy zastosować tynki zewnętrzne drobnoziarniste po wcześniejszej konsultacji z konserwatorem dzieł sztuki (wyklucza się wykonanie tynków fakturalnych); (...)"

zastępuje się zapisem o treści:

„(...) 6. na ociepleniu oraz szachtach zewnętrznych należy zastosować tynki zewnętrzne drobnoziarniste po wcześniejszej konsultacji z konserwatorem dzieł sztuki (wyklucza się wykonanie tynków fakturalnych) w kolorystyce dostosowanej do elewacji; na szachtach wewnętrznych należy zastosować tynki wewnętrzne jw.; (...)"

Pozostała część pozwolenia konserwatorskiego Nr 154/16 z dnia 07.02.2017 r. l. dz.: OZKr.5142.223.2016.KT.5, zmienionego decyzją Nr 274/19 z dnia 25.03.2019 r. l. dz.: OZKr.5142.223.2016.KT.7 pozostaje bez zmian.

#### UZASADNIENIE

Niniejsza decyzja uwzględnia w całości zadanie strony wobec czego na zasadzie art. 107, § 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2020 r. poz. 256, z późniejszymi zmianami) odstępuje od jego uzasadnienia.

#### POUCZENIE

Od niniejszej decyzji na podstawie art. 127, 129 Kodeks postępowania administracyjnego służy odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Generalnego Konserwatora Zabytków (ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa) za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (ul. Kanonicza 24, 31-002 Kraków) w terminie 14 dni od dnia otrzymania decyzji.

Wobec niezaskarżenia niniejszej decyzji (postanowienia) w czasie i trybie ustawowo przewidzianym stała(o) się ona(o) ostateczna(o)

27. LIP. 2020

prawomocną(e) z dniem

27. LIP. 2020

podlega wykonaniu.

Kraków, dnia



Wojewódzki Konserwator Zabytków

ZAZGODNOŚCIĄ Z PODZIAŁEM

mgr inż. a.  
Kamila Marek-Bielawska



UL. ZAPRAWA 27A  
WYDZIAŁ  
31-346 Kraków, ul. ...

Otrzymują:

- 1 x Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, pl. Jana Matejki 13, 31-157 Kraków, reprezentowana przez P. Kamilę Marek - Bielawską + 3 x proj.
- 1 x Spółdzielnia Mieszkaniowa „Budynki Rozproszone”, ul. Dzielskiego 2, 31-456 Kraków
- 1 x P. Dorota Wieszczyk
- 1 x P. Dagmara Dzielska
- 1 x P. Mieczysław Dzielski
- 1 x P. Krystyna Hübner
- 1 x P. Janusz Hübner
- 1 x P. Małgorzata Fiszer
- 1 x P. Piotr Fiszer
- 1 x P. Agnieszka Kajda
- 1 x P. Marek Kajda
- 1 x P. Wolfgang Lederer
- 1 x Zarząd Dróg Miasta Krakowa, ul. Centralna 53, 31-586 Kraków
- 1 x Gmina Kraków, ul. Kasprowicza 29, 31-523 Kraków
- 1 x P. Helena Orłowska Derlatka
- 1 x P. Lech Derlatka
- 1 x P. Ewa Bukala
- 1 x P. Stefan Bukala
- 1 x P. Grethe Smedsaas
- 1 x P. Zuzanna Koler
- 1 x P. Henryk Koler
- 1 x P. Jolanta Adamek
- 1 x P. Adam Adamek
- 1 x P. Michał Pleszak
- 1 x P. Teresa Kulig
- 1 x P. Michael Ostrowski
- 1 x P. Małgorzata Politowska – Bieńko
- 1 x P. Magdalena Bieńko
- 1 x P. Agata Zagórniak
- 1 x P. Marek Zagórniak
- 1 x P. Urszula Skarbak Borowska
- 1 x P. Józef Skarbak - Borowski
- 1 x A/a + 1 x proj. + zał.

ZA ZGODNOŚCIĄ Z ORYGINAŁEM

*KCB*  
mgr. inż. arch.  
Kamila Marek - Bielawska



Małopolski  
Wojewódzki Konserwator Zabytków  
w Krakowie  
31-002 Kraków, ul. Kanonicza 24

Akademia Sztuk Pięknych  
im. Jana Matejki w Krakowie

wpl  
dn. 2020-12-31

L.dz. 731

INW  
Kandlész  
Monika Wiejaczka  
28 GRU. 2020

OZKr.5142.223.2016.KT.5  
ZN-I.5142.601.2020.KT

Kraków, dnia

**DECYZJA Nr ZN-I.5142.601.2020**  
**Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków**  
**w sprawie zmiany pozwolenia konserwatorskiego Nr 154/17 z dnia 07.02.2017 r. znak:**  
**OZKr.5142.223.2016.KT.5, zmienionego decyzją nr ZN-I.5142.180.2020 z 12.06.2020 r**

Na podstawie art. 104, w związku z art. 155 oraz art. 107, § 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2020 r. poz. 256, z późniejszymi zmianami)

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 19.11.2020 r. (data wpływu: 25.11.2020 r.) złożonego przez Akademię Sztuk Pięknych im. Jana Matejki, pl. Matejki 13, 31-157 Kraków, w osobie Pana mgr inż. arch. Dariusza Barszczewskiego, na podstawie pełnomocnictwa z dnia 07.09.2020 r. w sprawie o: przedłużenie do dnia 31 grudnia 2022 roku Pozwolenia Nr 154/17 Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 12.06.2016 roku (znak: OZKr.5142.1214.2016.KU) zmienionego Decyzją nr ZN-I.5142.180.2020 Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 12.06.2020 r. na prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków,

**Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Krakowie**  
**zmienia**

pozwolenie konserwatorskie Nr 154/17 znak: OZKr.5142.223.2016.KT.5 z dnia 07.02.2017 r. obejmujące ocieplenie ścian zewnętrznych nadziemnych części w oficynie (elewacja południowa), ocieplenie ścian zewnętrznych podziemnych elewacji frontowej, ocieplenie stropu nad przejazdem, ocieplenie stropu nad ostatnią kondygnacją części frontowej, ocieplenie dachu oficyny, wymianę rynien i rur spustowych w oficynie, wymianę stolarki okiennej, wymianę stolarki drzwiowej zewnętrznej (dot. Drzwi balkonowych) z wyłączeniem stolarki i ślusarki drzwiowej parteru, wymianę instalacji elektrycznej, montaż instalacji wentylacji mechanicznej, wymianę instalacji c. o., wymianę instalacji odgromowej, zmienionego decyzją nr ZN-I.5142.180.2020 z 12.06.2020 w następujący sposób:

**dotychczasowy zapis na stronie 4 pozwolenia Nr 154/17 o treści:**

„(...) II. Termin ważności pozwolenia: do 31.12.2019 r. (...)”

**zastępuje się zapisem o treści:**

„(...) II. Termin ważności pozwolenia: 31 grudnia 2022 r. (...)”