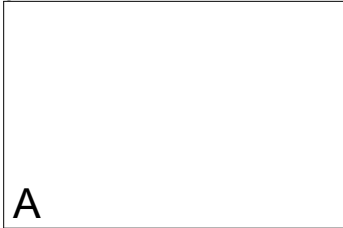
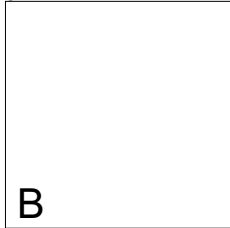


## NAWIERZCHNIA UTWARDZONA TYP A

90 x 60 cm  
gr. 8cm



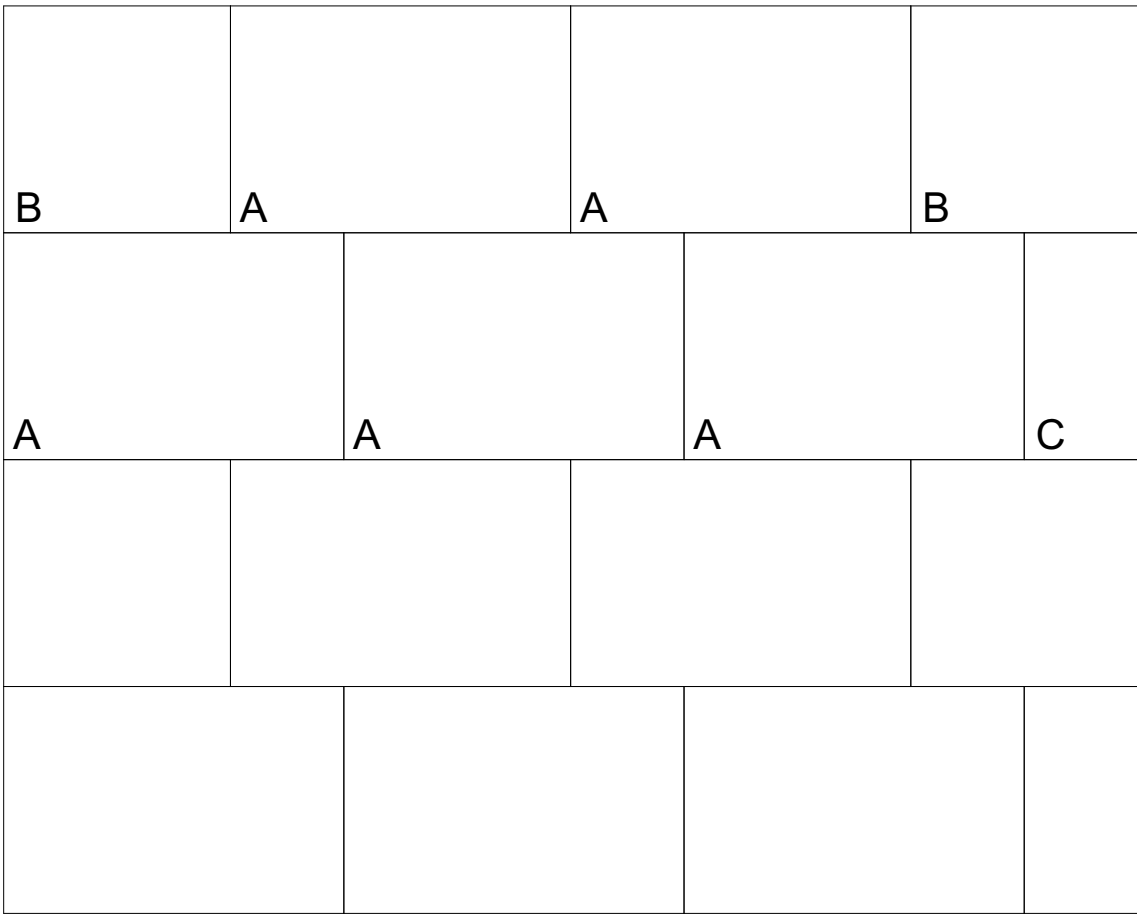
60 x 60 cm  
gr. 8cm



60 x 30 cm  
gr. 8cm



300



## NAWIERZCHNIA UTWARDZONA TYP B

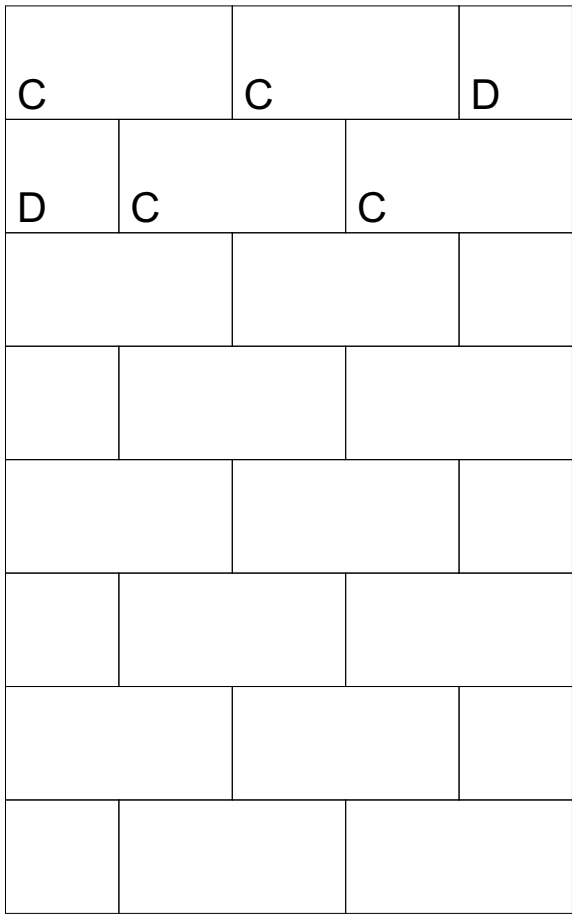
60 x 30 cm  
gr. 8cm



30 x 30 cm  
gr. 8cm



150



UWAGI:

- Niniejsza dokumentacja jest projektem budowlanym w rozumieniu ustawy Prawo Budowlane. Niniejsza dokumentacja jest projektem wykonawczym w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego.
- Niezależnie od informacji technicznych zawartych w dokumentacji projektowej, wykonawców poszczególnych robót obowiązują: instrukcje producentów wyrobów zastosowanych do realizacji, stosowne normy budowlane, "Warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano - montażowych" - wydawnictwa „Arkady” oraz adekwatne wydawnictwa ITB, które to materiały należy traktować jako uzupełnienie niniejszego opracowania.
- W razie wątpliwości, niejasności czy wręcz nieścisłości należy niezwłocznie skontaktować się z projektantem. Kontakt taki powinien mieć formę pisemną, pod rygorem nieważności. Zwłoka w dopełnieniu tego obowiązku nie powoduje utraty praw z tytułu rękopisu, ale projektant nie odpowiada za jej skutki.
- Niektóre wyroby budowlane, ze względów technicznych i dla określenia ich standardu estetycznego przywołane zostały w niniejszym projekcie z nazwy własnej. W ramach prac budowlanych Wykonawca ma prawo zastosować wyroby inne, ale pod warunkiem, iż będą to wyroby równoważne. O tym czy wyrób jest równoważny, zdecydować Projektant, po otrzymaniu pisemnego wniosku Wykonawcy.
- Zmiany, dokonywane w toku prowadzenia prac budowlanych, w stosunku do projektu muszą być oficjalnie uzgadniane z Projektantem. Osoba decydująca o zmianie bez powiadomienia Projektanta, albo wbrew jego zaleceniom, przejmuje na siebie odpowiedzialność nie tylko za wybrany fragment, ale za całą inwestycję, gdyż proces budowlany jest złożony i z pozoru błahę decyzję mogą mieć istotne konsekwencje. Ujawnienie takich nieprawidłowości skutkować może koniecznością wykonania dodatkowych prac, a w skrajnych wypadkach nawet wstrzymaniem budowy i rozbiórką niewłaściwie wykonanych robót.
- Użytkowanie obiektu wymaga utrzymywania go w należytym stanie technicznym i estetycznym, włączając w to (przy zachowaniu należytej staranności) przeciwdziałanie siłom natury, takim jak deszcz czy śnieg. Obowiązki związane z użytkowaniem obiektów budowlanych szczegółowo omówione są w rozdziale 6 ustawy „Prawo budowlane”.
- Niniejszy projekt jest utworem, a obiekt powstały na jego podstawie będzie jedną z form utrwalenia tego utworu. Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych chroni prawa autora względem jego utworu. Należy zatem pamiętać, iż wszelkie dokonywanie zmian, a także kopiowanie, powielanie, odstępowanie lub inne wykorzystywanie bez zgody autora jest niedozwolone i może być egzekwowane z całą surowością prawa.
- Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z polskimi normami, "warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych opracowanymi przez instytut techniki budowlanej oraz zasadami wiedzy technicznej.
- Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu i za zgodą inwestora oraz projektanta.
- Wszystkie zastosowane materiały muszą posiadać atesty bezpieczeństwa, higieniczne i aprobatę techniczną oraz dopuszczenie do stosowania na terenie polski.
- Wszystkie wymiary oraz ilości przed zamówieniem zweryfikować na budowie.
- Wszystkie elementy mogące stwarzać zagrożenie urazu muszą być zabezpieczone w odpowiedni sposób.
- Wykonawca jest bezwzględnie zobowiązany do przedstawiania do akceptacji próbek wszystkich materiałów wykończeniowych przed ich zakupem. Dotyczy to w szczególności próbek materiałów okładzinowych, próbek kolorystycznych, elementów małej architektury Wybór wybranych materiałów, kolorów oraz elementów wyposażenia musi być każdorazowo potwierdzony przez projektanta i przedstawiciela inwestora.
- Wykonawca ma bezwzględnie obowiązek zapoznania się ze stanem istniejącym terenu oraz przeprowadzenia wizji lokalnej przed dokonaniem kalkulacji prac rozbiórkowych.

INWESTOR: <b>Gmina Miasto Szczecin - Zakład Usług Komunalnych w Szczecinie</b> <b>ul. Ku Słońcu 125a, 71-080 Szczecin</b>		
INWESTYCJA: <b>Projekt zagospodarowania terenu i remontu schodów terenowych przy ul. Dubois w Szczecinie</b>		
ADRES INWESTYCJI: <b>Szczecin, ul. Dubois, działka nr 2/34, obręb 3027</b>		
FAZA: <b>PROJEKT WYKONAWCZY</b>	BRANŻA: <b>ARCHITEKTURA</b>	
PROJEKTOWAŁ: <b>mgr inż. arch. Karol Barcz</b> <b>nr upr. 21/ZPOIA/OKK/2013</b>	PODPIS:	
OPRACOWAŁ: <b>mgr inż. arch. Łukasz Szczepaniec</b> <b>inż. arch. Piotr Rajewski</b>		
TYTUŁ RYSUNKU: <b>DETAL ULOZENIA PLYT CHODNIKOWYCH</b>	REWIZJA:	NUMER RYSUNKU:
SKALA: <b>1:20, 1:500</b>	DATA: <b>WRZESIEŃ 2020</b>	FORMAT ARKUSZA: <b>A3</b>

Z11