



- UWAGI:
1. Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie. W przypadku nieścisłości należy skontaktować się z projektantem.
 2. Prace wykonywać zgodnie z rysunkami, opisem technicznym oraz obowiązującymi przepisami technicznymi.
 3. Sprawdzić drożność istniejących, wykorzystywanych przewodów kominowych. W przypadku stwierdzenia niedrożności - udrożnić.
 4. Istniejące kominy wentylacyjne częściowo rozebrać i podwyższyć o wysokość min. 15 cm
 5. Pomiędzy opaską betonową a ociepleniem wykonać uszczelnienie przeciwwilgociowe z wysokoelastycznej masy, np. Ceresit CP1.
 6. Nowo projektowane kominy wentylacyjne należy oprzeć na stropie istniejącym. Podczas wykonawania otworów, w płytach korytkowych należy zwrócić uwagę na miejsce wykonywania otworu. W przypadku przerwania ciągłości oparcia płyt korytkowych, lub kolizji z krawędzią płyty oraz znaczącymi ubytkami w płytach, należy płyty te podprzeć pośrednimi ściankami z cegły kratówki opartymi na stropie. Podparcie należy wykonać jako ściankę ażurową.

Jednostka projektująca: <div>ProBUD <small>mgr inż. Tomasz Graf</small> FIRMA PROJEKTOWO-BUDOWLANA 71-468 Szczecin, ul. Sosnowa 92, tel./fax: (0-91) 453-47-07</div>		Inwestor: Rejonowy Zarząd Infrastruktury w Gdyni ul. Jana z Kolna 8b 81-301 Gdynia		Data opracowania: MAJ 2016	
Nazwa inwestycji: Zadanie 13537: "Dostosowanie budynków koszarowych nr 3 i 4 oraz wykonanie przyłączy na terenie obozowiska namiotowego na terenie OSP MW w Strzeczcu"				Stadium: PW	Branda: ARCHITEKTURA i KONSTRUKCJA
Objekt: Budynek nr 4				Skala:	Nr rys.: A-3
Tytuł rysunku: Rzut dachu				1:50	
ARCHITEKTURA Projektował:		mgr inż. arch. Dariusz Zawadzki		108/Sz/90 Podpis:	
ARCHITEKTURA Sprawdzał:		mgr inż. arch. Bogumił Zgorzelski		70/72/Op Podpis:	
KONSTRUKCJA Projektował:		mgr inż. Tomasz Graf		ZAP/0019/POOK/05 Podpis:	
KONSTRUKCJA Sprawdzał:		mgr inż. Jan Jurecki		Sk-90/72 Podpis:	
WSEKIELNE PRAWA ZASTRZEŻONE Kopowanie, publikacja oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu bez zgody autora będą naruszeniem przepisów wynikających z Ustawy o Ochronie Praw Autorskich					