

UMOWA nr.....

O WYKONANIE PRAC PROJEKTOWYCH

zawarta w dniu2022 roku w Krakowie, pomiędzy Skarbem Państwa – Rejonowym Zarządem Infrastruktury w Krakowie, ul. Mogilska 85, zwanym dalej „Zamawiającym” reprezentowanym przez:

..... – SZEf

..... reprezentowana przez :

.....

zwanym dalej „Wykonawcą”

została zawarta umowa następującej treści:

§ 1

Przedmiot umowy

1. W wyniku zamówienia udzielonego z uwzględnieniem treści art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy Prawo zamówień publicznych Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania: „Opracowanie dokumentacji technicznej na remont ogrodzenia kompleksu wojskowego przy ulicy rtm. Witolda Pileckiego 37 w Oświęcimiu”, w tym:

Etap I – dokumentacja projektowa i STWiORB:

- 1.1 Mapa do celów projektowych wraz z wymaganymi uzgodnieniami.
- 1.2 Inwentaryzacja architektoniczno-budowlana ogrodzenia kompleksu wojskowego do celów projektowych.
- 1.3 Inwentaryzacja zieleni do celów projektowych.
- 1.4 Projekt budowlany z planem BIOZ.
- 1.5 Projekt wykonawczy branża architektoniczno-budowlana.
- 1.6 Projekt wykonawczy branża elektryczna.
- 1.7 Specyfikacja Techniczna Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych (STWiORB) remontu ogrodzenia kompleksu wojskowego.

Etap II – dokumentacja kosztorysowa:

- 1.8 Przedmiar robót remontu ogrodzenia kompleksu wojskowego osobno w branżach.
 - 1.9 Kosztorys inwestorski remontu ogrodzenia kompleksu wojskowego osobno w branżach.
 - 1.10 Harmonogram rzeczowo – terminowy.
2. Wykonawca zobowiązany jest również do uzyskania ostatecznej i prawomocnej decyzji o pozwoleniu na roboty budowlane z właściwego organu administracji architektoniczno–budowlanej (Etap III). Jeżeli z opracowanej dokumentacji nie wynika obowiązek określony w ustawie Prawo budowlane wystąpienia do właściwego organu administracji architektoniczno–budowlanej o pozwolenie na roboty budowlane a wyniknie obowiązek zgłoszenia robót budowlanych, Wykonawca jest zobowiązany przedstawić Zamawiającemu zaświadczenie o niewniesieniu sprzeciwu wynikającego z w/w ustawy do w/w zgłoszenia z właściwego organu administracji architektoniczno–budowlanej.
 3. Szczegółowy zakres przedmiotu umowy określa opis przedmiotu zamówienia oraz oferta Wykonawcy stanowiące integralną część niniejszej umowy.
 4. Wykonawca wykona Przedmiot umowy zgodnie z Umową, ofertą Wykonawcy, obowiązującymi przepisami prawa, w tym prawa budowlanego oraz zasadami wiedzy technicznej, decyzjami oraz innymi orzeczeniami organów administracji publicznej, w tym warunkami i uzgodnieniami oraz uzyska wszystkie dokumenty wymagane przez



przepisy prawa oraz Umowę, w tym konieczne zgody, opinie, protokoły, pozwolenia, dopuszczenia, deklaracje, oceny zgodności wyrobów budowlanych, maszyn i urządzeń.

§ 2

Terminy umowne

1. Strony ustalają następujące terminy realizacji robót:
 - 1.1 Termin realizacji – Etap I – Wykonawca w terminie 50 dni liczonych od dnia zawarcia umowy dostarczy Zamawiającemu kompletną dokumentację projektową oraz specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót budowlanych (STWiORB) wykonaną w ramach Etapu I.
 - 1.2 Termin realizacji – Etap II – Wykonawca w terminie 20 dni od dnia odbioru dokumentacji projektowej dostarczy Zamawiającemu kompletną dokumentację kosztorysową (przedmiar robót, kosztorys inwestorski, harmonogram rzeczowo – terminowy).
 - 1.3 Termin realizacji – Etap III – Wykonawca w terminie 40 dni liczonych od dnia odbioru dokumentacji projektowej (Etap I) prześle Zamawiającemu ostateczną i prawomocną decyzję o pozwoleniu na roboty budowlane z właściwego organu administracji architektoniczno–budowlanej. Jeżeli z opracowanej dokumentacji nie wynika obowiązek określony w ustawie Prawo budowlane wystąpienia do właściwego organu administracji architektoniczno–budowlanej o pozwolenie na roboty budowlane a wyniknie obowiązek zgłoszenia o którym mowa w art. 30 ustawy Prawo budowlane, Wykonawca jest zobowiązany przedstawić Zamawiającemu zaświadczenie o niewniesieniu sprzeciwu wynikającego z w/w ustawy do w/w zgłoszenia z właściwego organu administracji architektoniczno–budowlanej.
 - 1.4 Zamawiający dopuszcza zmianę terminu wykonania etapu III z przyczyn leżących po stronie właściwego organu administracji architektoniczno–budowlanej. Powyższe wymaga pisemnego uzasadnienia sporządzonego przez Wykonawcę oraz akceptacji Zamawiającego, a także podpisania przez Strony aneksu.
 - 1.5 Dostarczona Zamawiającemu dokumentacja projektowa (Etap I) oraz dokumentacja kosztorysowa (Etap II) każdorazowo w ciągu 15 dni będzie podlegać sprawdzeniu przez Komisję powołaną przez Zamawiającego pod względem poprawności, zgodności z umową i kompletności. Jeżeli w toku czynności sprawdzających zostaną stwierdzone wady, wniesione uwagi, Zamawiający może odmówić odbioru do czasu ich usunięcia. Wykonawca w terminie do 10 dni (liczone od dnia, w którym otrzyma dokumentację) usunie stwierdzone przez Zamawiającego wady oraz uwagi i dostarczy poprawioną dokumentację Zamawiającemu. Za czas sprawdzania i poprawiania Zamawiający nie będzie naliczał kar umownych. Jeżeli Zamawiający stwierdzi dalsze występowanie wad i uwag w poprawionej przez Wykonawcę dokumentacji, może odmówić odbioru do czasu ich usunięcia. W tym wypadku Zamawiający naliczy kary umowne za okres w którym Wykonawca będzie dokonywał usunięcia stwierdzonych uwag i wad. W tych okolicznościach datą odbioru będzie dzień, w którym Zamawiający przyjmie dokumentację bez uwag. Z czynności odbioru spisany będzie protokół odbioru.

§ 3

Prawa i obowiązki strony umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z zaleceniami Zamawiającego, art. 99 – 103 Prawa Zamówień Publicznych, normami i zasadami współczesnej wiedzy technicznej, a także zgodnie z uzyskanymi opiniami organów, użytkownika i warunkami technicznymi.



2. Zakres przedmiotu umowy musi być wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami, a w szczególności zgodnie z:
 - 2.1 Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. z 2021 r. poz. 2351 z późn. zm.).
 - 2.2 Ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (t.j. Dz.U z 2021 r. poz. 710 z późn. zm.).
 - 2.3 Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (t.j. Dz. U. 2019 r. poz.1065).
 - 2.4 Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. z 2021 r. poz. 2454).
 - 2.5 Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. z 2021 r. poz. 2454).
 - 2.6 Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 29 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno – użytkowym (Dz.U. z 2021 r. poz. 2458).
 - 2.7 Rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 18 sierpnia 2020 r. w sprawie standardów technicznych wykonywania geodezyjnych pomiarów sytuacyjnych i wysokościowych oraz opracowywania i przekazywania wyników tych pomiarów do państwowego zasobu geodezyjnego i kartograficznego (Dz.U. z 2020 r. poz. 1429).
3. Wykonawca zobowiązany jest do pozyskania lub wykonania we własnym zakresie i na własny koszt wszystkich niezbędnych inwentaryzacji, dokumentów, badań, ekspertyz, odkrywek, uzgodnień, analiz, opinii itd., potrzebnych do wykonania przedmiotu umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami Prawa zamówień publicznych w szczególności zgodnie z art. 99 przywołanej ustawy zgodnie, w którym:
 - 4.1 Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty.
 - 4.2 Przedmiotu zamówienia nie można opisywać w sposób, który mógłby utrudniać uczciwą konkurencję.
 - 4.3 Przedmiotu zamówienia nie można opisywać przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego Wykonawcę, jeżeli mogłoby to doprowadzić do uprzywilejowania lub wyeliminowania niektórych Wykonawców lub produktów, chyba że jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia i nie można opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy „lub równoważny”.
 - 4.4 Wykonawca jest zobowiązany do sporządzenia opisu warunków równoważności.
5. Dokumentację projektowo-kosztorysową należy wykonać w następujących ilościach egzemplarzy oraz zapisać w formie elektronicznej na płytach CD-R (format plików: dwg, pdf, bem, xml, doc, inne):

- 5.1 Mapa do celów projektowych – 1 egzemplarzu, dodatkowo zapisana na płycie CD–R w wersji edytowalnej i w formacie PDF.
- 5.2 Inwentaryzacja architektoniczno–budowlana ogrodzenia kompleksu wojskowego do celów projektowych – 3 egzemplarzach, dodatkowo zapisany na płycie CD–R w wersji edytowalnej i w formacie PDF.
- 5.3 Inwentaryzacja zieleni do celów projektowych – 3 egzemplarzach, dodatkowo zapisany na płycie CD–R w wersji edytowalnej i w formacie PDF.
- 5.4 Projekt budowlany z planem BIOZ – w 4 egzemplarzach, dodatkowo zapisany na płycie CD–R w wersji edytowalnej i w formacie PDF. Projekt musi zawierać część opisową i rysunki. Opis rysunków w wersji elektronicznej musi być zgodny z wersją papierową.
- 5.5 Projekt wykonawczy branża architektoniczno–budowlana – w 4 egzemplarzach, dodatkowo zapisany na płycie CD–R w wersji edytowalnej i w formacie PDF. Projekt musi zawierać część opisową i rysunki. Opis rysunków w wersji elektronicznej musi być zgodny z wersją papierową.
- 5.6 Projekt wykonawczy branża elektryczna – w 4 egzemplarzach, dodatkowo zapisany na płycie CD–R w wersji edytowalnej i w formacie PDF. Projekt musi zawierać część opisową i rysunki. Opis rysunków w wersji elektronicznej musi być zgodny z wersją papierową.
- 5.7 Specyfikacja Techniczna Wykonania i Odbioru Robót w 2 egzemplarzach, dodatkowo zapisana na płycie CD–R w formacie PDF i w programie „Word” lub innym programie, umożliwiającym odczyt wygenerowanych za jego pomocą plików przez program „Word”.
- 5.8 Przedmiar robót osobno w branżach – 3 egzemplarzach, dodatkowo zapisany na płycie CD–R w wersji edytowalnej i w formacie PDF.
- 5.9 Kosztorys inwestorski osobno w branżach – 3 egzemplarzach, dodatkowo zapisany na płycie CD–R w wersji edytowalnej i w formacie PDF.
- 5.10 Harmonogram rzeczowo – terminowy realizacji robót budowlanych – 1 egzemplarzu, dodatkowo zapisany na płycie CD–R w wersji edytowalnej i w formacie PDF.
- 5.11 Wersja elektroniczna dokumentacji projektowej, STWiORB, kosztorysów inwestorskich, przedmiarów robót oraz harmonogramu rzeczowo – terminowego w plikach pdf oraz w programie wykonawczym (Word, CAD, BIMestiMate, Exel) na 1 nośniku CD–R;
- 5.12 UWAGA – pliki i foldery mają być opisane w sposób określający ich zawartość.
6. Na potrzeby przeprowadzenia oceny dopuszcza się wykonanie opracowań w 1 egzemplarzu (w tym 1 CD–R).
7. Nazewnictwo plików musi być zgodne z nazwami egzemplarzy dokumentacji w wersji papierowej.
8. Ponadto Wykonawca przekaże wraz z w/w dokumentacją kopie decyzji o nadaniu uprawnień budowlanych oraz aktualne na okres przekazania dokumentacji zaświadczenia o przynależności do właściwej izby samorządu zawodowego inżynierów budownictwa wszystkich osób uczestniczących w procesie projektowym.
9. Dokumentacja powinna być zaopatrzona w wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie Wykonawcy, iż została wykonana zgodnie z umową, obowiązującymi przepisami Ustawy Prawo zamówień publicznych, obowiązującymi przepisami techniczno–budowlanymi oraz normami i zasadami wiedzy technicznej i że została wykonana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć. Wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie, o którym mowa wyżej będą stanowić integralną część przedmiotu umowy.

§ 4

Ustalania stron umowy

1. W przypadku zapytań oferentów w trakcie przetargu na roboty budowlane dotyczące zastosowanych rozwiązań projektowych, Wykonawca na wezwanie Zamawiającego zobowiązuje się do udzielenia odpowiedzi w terminie do 48 godzin za pośrednictwem korespondencji elektronicznej (e-mail:) lub w drodze korespondencji pisemnej.
2. Do kierowania pracami projektowymi stanowiącymi przedmiot umowy ze strony Wykonawcy wyznacza się
3. Osobą wyznaczoną do realizacji obowiązków umownych ze strony Zamawiającego jest:
4. Wykonawca w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia zorganizuje co najmniej 3 spotkania na terenie budowy.
5. Pierwsze spotkanie zorganizuje w terminie do 14 dni po podpisaniu umowy, w celu przedstawienia wstępnej propozycji zrealizowania dokumentacji projektowej. Wykonawca będzie ustalał każdorazowo termin spotkania z Zamawiającym.

§ 5

Uzgodnienia dokumentacji

1. Wykonawca uzgodni dokumentację projektową z:
 - 1.1 Rzecznikiem w zakresie ppoż.
 - 1.2 Użytkownikiem: 11 Małopolska Brygada Obrony Terytorialnej w zakresie wymagań dotyczących ochrony obiektów.
 - 1.3 Małopolskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Krakowie.
 - 1.4 ZKUPSUT (Zespołem Koordynującym Usytuowanie Projektowanych Sieci Uzbrojenia Terenu) przy Ośrodku Dokumentacji Budownictwa Wojskowego RZI w Krakowie.

§ 6

Wynagrodzenie

1. Strony ustalają za wykonanie przedmiotu umowy wynagrodzenie brutto w kwocie zł (słownie: zł .../100), w tym podatek VAT zł.
2. Strony ustalają wynagrodzenie za 3 nadzory autorskie: zł brutto (słownie: zł .../100), w tym podatek VAT zł.
3. Zapłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie faktury za wykonany i odebrany przez Zamawiającego przedmiot umowy.
4. Podstawą do wystawienia faktury będą protokoły z komisijnego odbioru dokumentacji projektowo-kosztorysowej bez uwag oraz przekazanej Zamawiającemu ostatecznej i prawomocnej decyzji o pozwoleniu na roboty budowlane uzyskanej z właściwego organu administracji architektoniczno-budowlanej, o której mowa w ustawie Prawo budowlane. Jeżeli z opracowanej dokumentacji nie wynika obowiązek określony w ustawie Prawo budowlane wystąpienia do właściwego organu administracji architektoniczno-budowlanej o pozwolenie na roboty budowlane a wyniknie obowiązek zgłoszenia, o którym mowa w art. 30 ustawy Prawo budowlane, wykonawca jest zobowiązany przedstawić zamawiającemu zaświadczenie o niewniesieniu sprzeciwu wynikającego z w/w ustawy do w/w zgłoszenia z właściwego organu administracji architektoniczno-budowlanej przedmiotu umowy.
5. W przypadku stwierdzenia w okresie wykonywania robót budowlanych błędów projektowych Wykonawca zobowiązany jest do uzupełnienia lub naniesienia poprawek w dokumentacji projektowej przekazanej Zamawiającemu bądź Wykonawcy robót,

w terminie do 7 dni na każde wezwanie Zamawiającego w ramach bezpłatnego nadzoru autorskiego.

6. Jeżeli Wykonawca nie usunie ujawnionych w okresie rękopisów wad projektowych w żądanym terminie, Zamawiający po uprzednim zawiadomieniu Wykonawcy może zlecić ich usunięcie osobie trzeciej na koszt Wykonawcy.
7. Zapłata wynagrodzenia nastąpi na rachunek Wykonawcy na konto wskazane na fakturze, przelewem bankowym w terminie 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.

§ 7

Nadzór autorski

1. Wykonawca jest zobowiązany do sprawowania nadzoru autorskiego w toku realizacji robót zgodnie z Prawem Budowlanym.
2. Konieczność sprawowania nadzoru autorskiego oraz ilość nadzorów autorskich określa Zamawiający. Sprawowanie nadzoru autorskiego obejmuje:
 - 2.1 Stwierdzenie w toku wykonywanych robót budowlanych zgodności realizacji z projektem.
 - 2.2 Uzgadnianie możliwości wprowadzania rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, zgłaszanych przez inspektora nadzoru inwestorskiego lub kierownika budowy.
 - 2.3 Udział w komisjach i naradach technicznych.
3. Jednorazowy pobyt Wykonawcy (projektanta) na budowie obejmuje:
 - 3.1 Przygotowanie materiałów do pełnienia nadzoru.
 - 3.2 Czas przejazdu z siedziby Wykonawcy na budowę oraz powrót.
 - 3.3 Czas pobytu na budowie w jednym dniu.
 - 3.4 Załatwienie spraw związanych z nadzorem po powrocie.
4. Udokumentowanie nadzoru autorskiego stanowiąc będąc podpisane przez Wykonawcę (projektanta) sprawującego nadzór autorski:
 - 4.1 Zapisy na rysunkach wchodzących w skład dokumentacji projektowej.
 - 4.2 Rysunki lub szkice w dzienniku budowy lub na karcie nadzoru autorskiego stanowiące uzupełnienie dokumentacji projektowej.
 - 4.3 Wpisy do dziennika budowy.
 - 4.4 Protokoły lub notatki służbowe podpisane przez obie strony.
5. Dla sprawowania czynności określonych w § 7 ust. 1, Wykonawca (projektant) będzie wzywany przez Zamawiającego pisemnie, telefonicznie, e-mail, z wyprzedzeniem 3 dni roboczych. W przypadku katastrofy budowlanej lub występującego zagrożenia bezpieczeństwa konstrukcji lub innych elementów obiektu budowlanego na skutek wprowadzonych rozwiązań projektowych, Wykonawca (projektant) będzie wzywany telefonicznie do niezwłocznego stawienia się.
6. W przypadku nieusprawiedliwionego nie stawienia się Wykonawcy do nadzoru autorskiego na wezwanie Zamawiającego, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 1000,00 zł za każde niestawienie.

§ 8

Kary umowne

1. Wykonawca jest zobowiązany do zapłacenia Zamawiającemu kar umownych za:



- 1.1 Zwłokę w opracowaniu dokumentacji, w wysokości 0,2 % wynagrodzenia umownego brutto, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki licząc od umownego terminu ich dostarczenia określonego w § 2.
- 1.2 Zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie rękojmi za wady w wysokości 0,2 % wynagrodzenia umownego brutto za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, licząc od upływu umownego terminu ich usunięcia lub od upływu terminu wyznaczonego przez Zamawiającego.
- 1.3 Odstąpienie od umowy przez Wykonawcę lub Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego brutto.
2. Za oczywiste błędy w dokumentacji projektowej powodujące wzrost kosztów robót oraz błędne określenie przedmiaru robót objętych projektem Zamawiający może naliczyć karę umowną w wysokości 1 000 zł za każdorazowy wzrost kosztów remontu o 10 000,00 zł.
3. W przypadku, gdy przekazana Zamawiającemu dokumentacja projektowa będzie opracowana z naruszeniem postanowień art. 99 – 103 Ustawy Prawo Zamówień Publicznych Zamawiający może naliczyć Wykonawcy karę umowną w wysokości 500 zł za każde naruszenie. Zastosowanie niniejszej kary nie wyłącza odpowiedzialności, o której mowa w § 8 ust. 1 pkt 1.1.
4. Strony zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych.
5. W wypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za które Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności, Zamawiający zapłaci za wykonane prace projektowe, których stan zaawansowania zostanie określony komisyjnie protokołem przerwania prac. Wartość prac ustalona będzie w oparciu o przedłożoną w ofercie szczegółową wycenę prac projektowych. Jeżeli Zamawiający nie zgłosi się w terminie uzgodnionym dla protokolornego stwierdzenia stanu zaawansowania prac, Wykonawca sporządzi protokół jednostronnie. Protokół, o którym mowa powyżej, stanowić będzie podstawę do ustalenia należności dla Wykonawcy.
6. Maksymalna łączna wysokość kar umownych obciążających Wykonawcę wynosi 10 % wynagrodzenia umownego brutto, określonego w § 6 ust. 1 umowy.

§ 9

Odstąpienie od umowy

Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadkach przewidzianych przez Kodeks Cywilny. Zamawiający może ponadto odstąpić od umowy, jeżeli zostanie złożony wniosek o ogłoszenie upadłości Wykonawcy – w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o ogłoszeniu upadłości.

§ 10

Odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady

1. Uprawnienia z tytułu rękojmi za wady dokumentacji w stosunku do Wykonawcy wygasają wraz z wygaśnięciem odpowiedzialności Wykonawcy robót z tytułu rękojmi za wady robót wykonywanych na podstawie tej dokumentacji.
2. Niezależnie od uprawnień z tytułu rękojmi za wady, Zamawiającemu przysługuje prawo żądania od Wykonawcy naprawienia szkody powstałej wskutek nie osiągnięcia w zrealizowanych robotach parametrów zgodnych z normami i przepisami techniczno – budowlanymi.
3. Wykonawca udziela Zamawiającemu pisemnej gwarancji jakości na wykonane prace projektowe będące przedmiotem umowy przez okres 60 miesięcy od daty podpisania protokołu komisyjnego odbioru przedmiotu umowy.
4. Gwarancja dotyczyć będzie w szczególności odpowiedzialności wykonawcy za ukryte wady dokumentacji projektowej. Wadą będzie w szczególności taka cecha



dokumentacji, która doprowadzi do wady zadania bądź jej dowolnej części lub spowoduje wzrost kosztów realizacji zadania. Wykonawca na własny koszt będzie zobowiązany do usunięcia wad i usterek ujawnionych w okresie gwarancyjnym.

5. Niezależnie od uprawnień przysługujących Zamawiającemu z tytułu udzielonej gwarancji jakości, Zamawiającemu służyć będą uprawnienia z tytułu rękojmi za wady.
6. Okres gwarancji ulega odpowiedniemu przedłużeniu o czas trwania usuwania wad.
7. Okres rękojmi za wady jest równy okresowi gwarancji i wynosi 60 miesięcy, licząc od daty podpisania protokołu komisyjnego odbioru przedmiotu umowy.

§ 11

Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że jest autorem Dokumentacji w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz, że:
 - 1.1 Przysługują mu, będące Przedmiotem umowy, wyłączne i nieograniczone w miejscu i czasie autorskie prawa osobiste i majątkowe.
 - 1.2 Może rozporządzać prawami autorskimi w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonania Umowy; będące Przedmiotem umowy utwory nie są obciążone żadnymi roszczeniami ani prawami osób trzecich.
 - 1.3 W razie skierowania przez osoby trzecie wobec Zamawiającego roszczeń z tytułu naruszenia przez niego praw autorskich w wyniku zgodnego z postanowieniami Umowy, korzystania z utworów, Zamawiający zawiadomi o tym fakcie Wykonawcę, który zobowiązuje się do zwolnienia Zamawiającego z powyższych roszczeń.
2. W ramach wynagrodzenia określonego w § 6 ust. 1 Umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego w całości autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów objętych Przedmiotem umowy, na następujących polach eksploatacji:
 - 2.1 Publicznego i niepublicznego udostępniania w całości lub dowolnej części, także w kopiach, w wybranym przez siebie miejscu i czasie:
 - a) innym wykonawcom jako podstawę lub materiał wyjściowy do wykonania innych opracowań projektowych, związanych z niniejszą inwestycją,
 - b) wykonawcom biorącym udział w postępowaniu o udzielenie zamówienia, jako dokumentacji postępowania, również poprzez zamieszczenie na stronie internetowej Zamawiającego,
 - c) innym wykonawcom jako podstawę do wykonania lub nadzorowania robót budowlanych,
 - d) stronom trzecim biorącym udział w procesie inwestycyjnym;
 - 2.2 Prawa do ekspozycji, wystawiania, publicznego odtwarzania i wyświetlania, w szczególności.
 - 2.3 Wprowadzania utworów lub ich części do pamięci komputera na dowolnej liczbie własnych stanowisk komputerowych i stanowisk komputerowych jednostek uczestniczących w procesie inwestycyjnym, jak i na stronie internetowej Zamawiającego.
 - 2.4 Utrwalania we wszelkiej postaci i zwielokrotniania, w całości lub jej części każdą możliwą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz cyfrową.
 - 2.5 Wprowadzenia utworów do obrotu, użyczenia lub najmu, w zakresie oryginałów lub egzemplarzy, na których utwory utrwalono.
 - 2.6 Rozpowszechniania utworów, w inny sposób niż określony w pkt 2.9, w szczególności poprzez publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, a także publiczne udostępnienie utworów, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp, w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, dowolną techniką.



- 2.7 Wykorzystywania wielokrotnego utworów do wykonywania robót budowlanych w ramach realizacji celów, zadań i inwestycji Zamawiającego oraz innych jednostek organizacyjnych MON.
- 2.8 Nadawania oraz reemitowania.
- 2.9 Publikowania części lub całości, oryginału, kopii i opracowań.
- 2.10 Użyczenia, wynajmowania i wdzierżawiania oryginału, kopii i opracowań.
- 2.11 Na wszystkich innych polach eksploatacji istniejących w dacie zawarcia Umowy, jak i w dacie przekazania utworów, zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego własność wszelkich egzemplarzy i nośników, na których utrwalono utwory.
4. Wykonawca wyraża zgodę na dokonanie przez Zamawiającego lub na jego zlecenie przez osoby trzecie wszelkich zmian, aktualizacji, uzupełnień i adaptacji wszelkich utworów i zezwala Zamawiającemu na wykonywanie zależnych praw autorskich w zakresie wskazanym w ust. 2 niniejszego paragrafu oraz przenosi na Zamawiającego prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich przez osoby trzecie bez odrębnego wynagrodzenia.
5. W przypadku wykonywania przez Wykonawcę prac projektowych z udziałem osób trzecich, którym przysługują do nich autorskie prawa majątkowe, Wykonawca zobowiązany jest do ich nabycia celem ich dalszego przeniesienia na Zamawiającego w zakresie wymaganym niniejszą Umową. Wraz z przekazaniem Zamawiającemu Dokumentacji Wykonawca przedłoży oświadczenie, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do Dokumentacji oraz, że przeniesienie na Zamawiającego całości autorskich praw majątkowych oraz prawa do wykonywania zależnych praw autorskich nie wymaga zgody jakiegokolwiek organu lub osoby trzeciej.
6. Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich z tytułu naruszenia przez niego praw autorskich, które powinny być przeniesione na Zamawiającego w związku z realizacją niniejszej umowy.
7. Wykonawca wyraża zgodę na wprowadzenie na zlecenie Zamawiającego zmian w Dokumentacji, w sytuacji powierzenia przez Zamawiającego pełnienia nadzoru autorskiego innemu projektantowi, gdyby Wykonawca odmówił pełnienia nadzoru autorskiego albo nie mógł go sprawować.
8. Wykonawca zobowiązuje się do niewykorzystywania autorskich praw osobistych, w tym w sposób utrudniający dokonanie rozbudowy, przebudowy obiektu zrealizowanego na podstawie przedmiotowej Dokumentacji oraz zobowiązuje się do uzyskania stosownych oświadczeń innych twórców Dokumentacji o nie wykonywaniu autorskich praw osobistych i przekazaniu ich Zamawiającemu.
9. Zamawiający ma prawo przeniesienia praw autorskich określonych niniejszą Umową na inne osoby.
10. Autorskie prawa majątkowe do utworów będących przedmiotem Umowy przechodzą na Zamawiającego z chwilą ich odbioru stwierdzonego protokołem, o którym mowa w § 2 ust. 1 pkt. 1.5.
11. Autorskie prawa majątkowe do utworów lub ich części pozyskanych przez Zamawiającego, w ramach realizacji Przedmiotu umowy, przechodzą na Zamawiającego, z chwilą odstąpienia od umowy, o którym mowa w § 9.
12. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do ukończenia jakiegokolwiek nieukończonego utworu powstałego w związku z realizacją Przedmiotu umowy, samodzielnie lub przy pomocy osób trzecich.

§ 12

Ochrona danych osobowych

1. Wykonawca oświadcza, że wypełnił obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 albo art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: „RODO”), dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Zamawiającego jako administratora danych osobowych w celu realizacji zadania wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskał w celu realizacji Przedmiotu umowy, w szczególności wobec osób skierowanych do realizacji zamówienia, w tym:
 - 1.1 osób wskazanych przez Wykonawcę jako osoby nadzorujące i koordynujące realizację umowy ze strony Wykonawcy.
 - 1.2 osób wskazanych przez Wykonawcę do realizacji określonych obowiązków.
 - 1.3 osób uczestniczących w realizacji Przedmiotu umowy, na których doświadczenie Wykonawca powoływał się w celu wykazania spełniania przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu.
 - 1.4 osób fizycznych nie prowadzących działalności gospodarczej lub osób fizycznych – prowadzących działalność gospodarczą, które Wykonawca wskazał w ofercie jako podwykonawców.
2. W przypadku gdy w trakcie realizacji umowy zajdzie konieczność przekazania Wykonawcy przez Zamawiającego dokumentów zawierających dane osobowe lub powierzenia Wykonawcy danych osobowych w inny sposób, pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą zostanie zawarta umowa na powierzenie danych osobowych.
3. Wykonawca zwalnia Zamawiającego z odpowiedzialności z tytułu wszelkich roszczeń związanych ze szkodami, karami administracyjnymi i innymi wydatkami, wynikającymi z jakichkolwiek zarzutów, żądań, pozwów lub z jakichkolwiek innych działań podejmowanych przez osoby trzecie (w tym organy nadzorcze), które wynikają z naruszenia lub dotyczą naruszenia obowiązków Wykonawcy określonych w umowie, w szczególności określonych w pkt. 1 i 2. W celu uniknięcia wątpliwości strony zgodnie postanawiają, iż niniejsze postanowienie stanowi zobowiązanie Wykonawcy o świadczenie na rzecz osoby trzeciej – osoby fizycznej lub organu nadzoru, w ramach którego Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia wszelkich roszczeń zgłoszonych przez osoby fizyczne lub organy nadzorcze w związku z naruszeniem przez Zamawiającego obowiązku informacyjnego przewidzianego w art. 13 i 14 RODO. W przedmiotowym przypadku Wykonawca zobowiązany jest zaspokoić roszczenia tych osób lub zapłacić wszelkie kary administracyjne zamiast Zamawiającego, dochodzone od Zamawiającego w związku z naruszeniem przez Wykonawcę obowiązków przewidzianych w pkt. 1 i 2. W wypadku zaspokojenia przez Zamawiającego roszczeń związanych ze szkodami, karami administracyjnymi i innymi wydatkami, wynikającymi z jakichkolwiek zarzutów, żądań, pozwów lub z jakichkolwiek innych działań podejmowanych przez osoby trzecie (w tym organy nadzorcze), które wynikają z naruszenia lub dotyczą naruszenia obowiązków Wykonawcy określonych w umowie, w szczególności określonych w pkt. 1 i 2, Wykonawca zobowiązany jest do zwrotu wszelkich kwot poniesionych przez Zamawiającego na zaspokojenie roszczeń tych osób oraz do wynagrodzenia wszelkiej szkody, jaką Zamawiający poniesie w związku z naruszeniem przez Wykonawcę obowiązków określonych w umowie, w szczególności określonych w pkt. 1 i 2.

§ 13

Postanowienia końcowe

1. Wykonawca nie może bez zgody Zamawiającego przekazywać praw i obowiązków, wynikających z umowy.

2. Spory wynikłe na tle realizacji niniejszej umowy będzie rozstrzygał sąd powszechny właściwy dla miejsca siedziby Zamawiającego.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
4. Wszelkie zmiany niniejszej umowy mogą być dokonywane jedynie za zgodą obu stron, wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności.
5. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, w tym 2 egz. dla Zamawiającego i 1 egz. dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Rozdzielnik :
Egz. Nr 1 – S/TUN
Egz. Nr 2 – PGK
Egz. Nr 3 – Wykonawca


KIEROWNIK
SEKCJI TECHNICZNEGO UTRZYMANIA
NIERUCHOMOŚCI
Rejonowego Zarządu Infrastruktury
w Krakowie

mgr inż. Mateusz ORĘDARZ

SZEF
WYDZIAŁU EKSPLOATACJI NIERUCHOMOŚĆ
Rejonowego Zarządu Infrastruktury
w Krakowie

ppłk mgr inż. Witold NOWAK


2022-04-19


Aneta Seelke
vedue memy 20.04.2022r.