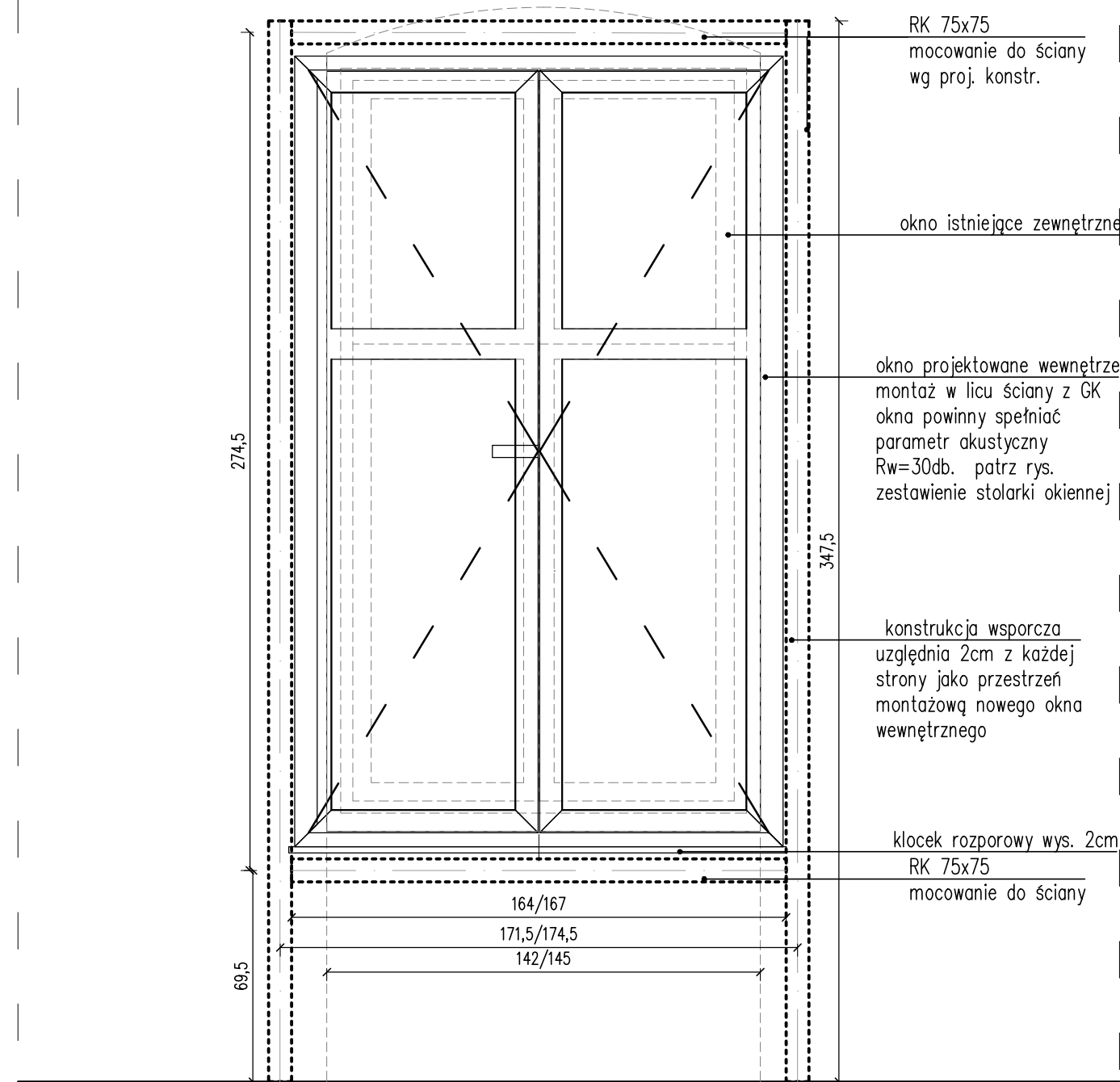
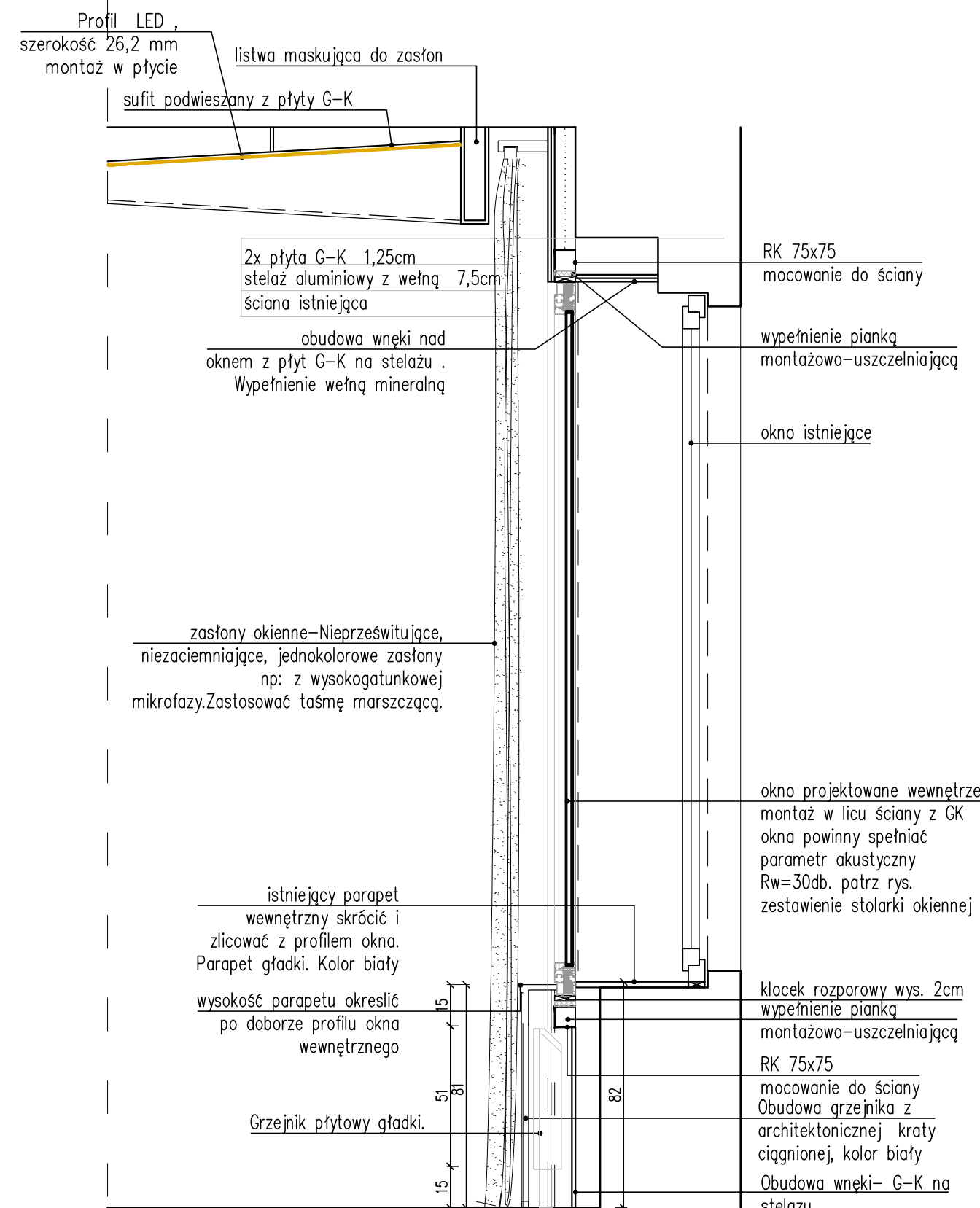


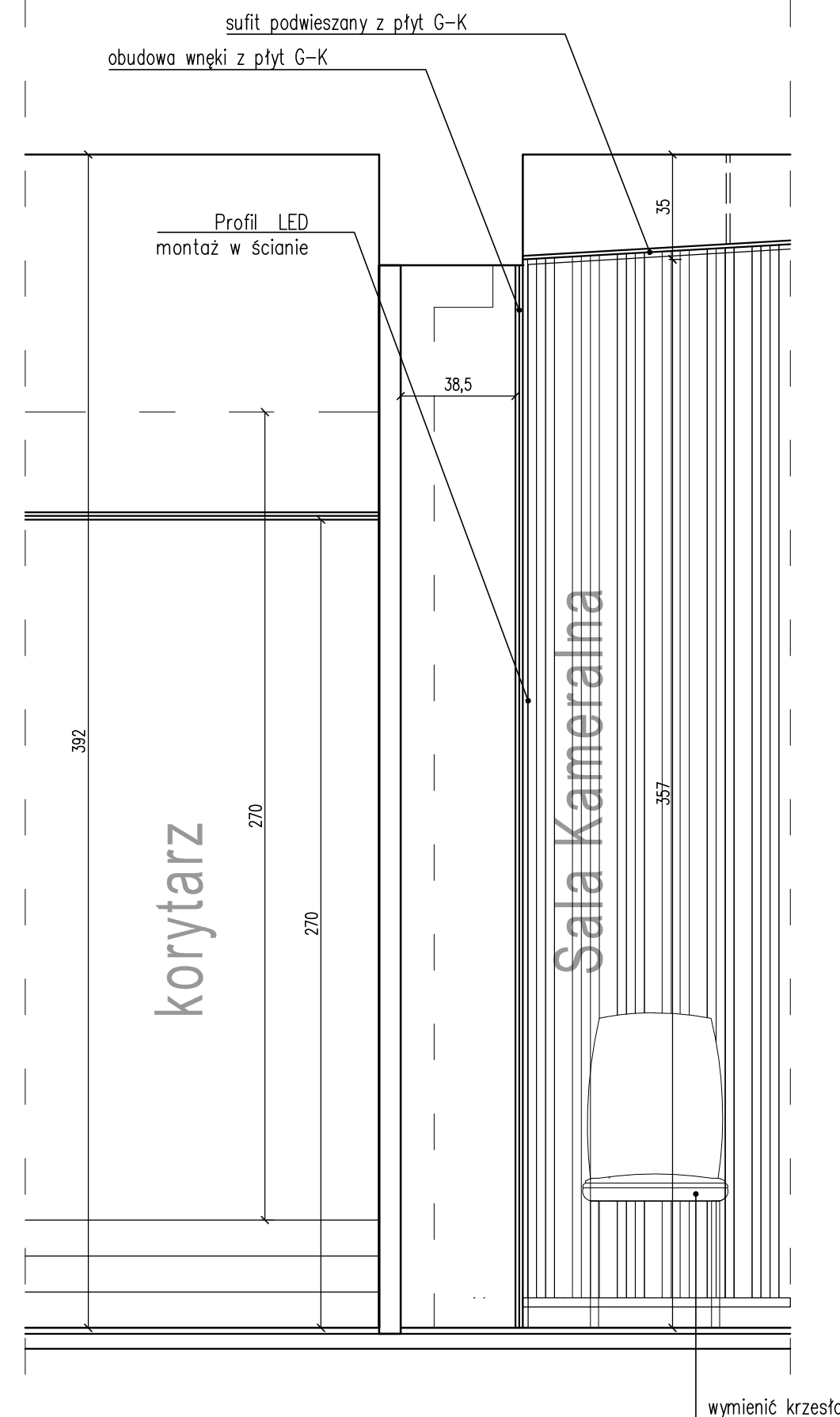
## SPOSÓB MONTAŻU OKNA WEWNĘTRZNEGO ( WNEKI OKIENNE SZER. 142-145CM)



PRZEKRÓJ b-b




PRZEKRÓJ PRZEZ WNEKĘ a-a



UWAGI:

1. PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH DOKUMENTACJĘ NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI POZOSTAŁYCH BRANŻ
3. WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKNTEM
5. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
6. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM DRZWI
7. PRZYKŁADOWO WYSPECYFIKOWANE MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKNTEM
8. PROJEKTOWANE ŚCIANY KONSTRUKCYJNE I DZIAŁOWE NARYSOWANE SĄ I WZMIAROWANE BEZ TYNKÓW
9. ISTNIEJĄCE ŚCIANY ZOSTAŁY WYKAZANE NA PODSTAWIE POMIARÓW Z UWZGLĘDNIENIEM GRUBOŚCI TYNKÓW
10. POZIOMY POSADZEK DOSTOSOWAĆ DO POZIOMU POSADZKI W SALI KAMERALNEJ
11. W WYMIARACH PŁYTEK SĄ UWZGLĘDNIONE GRUBOŚCI FUG (3 MM), ALI WYNIKAJĄ ONE Z GEOMETRII POMIESZCZENIA, FUGI W KOLORZE DOBRANYM DO KOLORU PŁYTEK
12. TYPI I RODZAJ STOLARKI DRZWIWEJ ZOSTANIE USZCZEGÓLWIONY NA ETAPIE DOBORU WYKONAWCY W KONSULTACJI Z INWESTOREM I ARCHITEKTEM
13. ISTNIEJĄCY SUFIT OZNACZONO H=398CM, PROJEKTOWANY SUFIT PODWIESZONY Z PŁYT GK18 NA WESZKAKĄC OZNACZONO H=348CM
14. WSZYSTKIE ZASTOSOWANE W PROJEKCIE ROZWIĄZANIA SYSTEMOWE NALEŻY ROZUMIEĆ JAKO ROZWIĄZANIA KOMPLETNE (ŁĄCZNIE Z ELEMENTAMI UZUPEŁNIAJĄCYMI) WYKONANE WG ZALECEŃ PRODUCENTA SYSTEMU

 <b>PRO-ART KONOPKA</b>		Przedsiębiorstwo Projektowe - Wykonawca <b>pro-Art KONOPKA s.p.</b> 50-379 Wrocław, ul. B. Polaka 20/2 tel: 71 321 90 05 e-mail: biuro@proartkonopka.pl	
NAZWA I ADRES OBJEKTU:		Przebudowa wybranych wnętrz służących działalności kulturalnej w budynku głównym Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu	
INWESTOR:		Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław	
BRANŻA	imię i nazwisko	nr upr. bud.	podpis
architektura projektował	Maciej Konopka	20/01/DUW	
architektura sprawdził	Dariusz Ropacki	163/93/UW	
architektura współprac.	Dorota Mielcarek		
NR KOPII	STADIUM projekt aktualizacja	DATA 08.2016 09.2023	SKALA 1:20
TYTUŁ RYSUNKU PRZEKROJE a-a, b-b, szczegół montażu okna			RYS. NR A1_4