

Umowa nr - Wzór

zawarta w dniu2025 roku w Słupsku pomiędzy:

„Wodociągi Słupsk” Spółka z o.o. z siedzibą w Słupsku przy ul. E. Orzeszkowej 1, wpisaną do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000078635, posiadającą numer identyfikacji podatkowej 839-000-55-92, reprezentowaną przez:

1) Alinę Zimnicką – Członka Zarządu

zwaną dalej w treści Umowy **„Zamawiającym”**;

a

.....

zwaną dalej **„Wykonawcą”**

strony zawierają poniższą Umowę następującej treści:

w wyniku rozstrzygnięcia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym na podstawie Ustawy z dnia z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2024 r., poz. 1320 ze zmianami) zwanej dalej także Pzp, została zawarta umowa o treści:

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest usługa produkcji materiałów filmowych i ich emisja w koncesjonowanej telewizji lokalnej obejmującej swoim zasięgiem obszar działalności SKB, tj. Miasto Słupsk, Gmina Kobylnica, Gmina Redzikowo, Miasto Ustka i Gmina Ustka oraz publikacja w internecie i mediach społecznościowych lokalnego medium (Facebook, YouTube, strona www).
2. Celem realizacji jest informowanie i edukacja różnych grup interesariuszy oraz społeczeństwa lokalnego o działaniach prowadzonych przez Koordynatora Klastra w zakresie energetyki rozproszonej na terenie objętym działalnością Słupskiego Klastra Bioenergetycznego. Efektem tych działań będzie budowanie i wzmacnianie wizerunku zarówno "Wodociągi Słupsk" jako Koordynatora SKB jak i całego Słupskiego Klastra Bioenergetycznego poprzez stworzenie warunków do aktywizacji społeczności lokalnych i rozwoju społeczeństwa obywatelskiego.
3. Obszarem działalności SKB jest Miasto Słupsk, Gmina Kobylnica, Gmina Redzikowo, Miasto Ustka i Gmina Ustka. Stanowi on również minimalną granicę działań komunikacyjnych oraz informacyjnych i edukacyjnych.
4. Szczegółowy zakres prac do wykonania określa opis przedmiotu zamówienia, stanowiący załącznik nr 1 do Umowy.
5. Wykonawca oświadcza, że spełnia określone odrębnymi przepisami warunki niezbędne do wykonania umowy, ma wystarczające doświadczenie i kompetencje do realizacji umowy oraz zobowiązuje się wykonać należycie przedmiot umowy.

§ 2

1. Przedmiot umowy obejmuje w szczególności:
 - 1) Produkcja 10 materiałów filmowych dwóch wersjach (krótkiej i pełnej), w tym m.in.:

- a) **4 materiały filmowe w wersji pełnej** - każdy po minimum 10 minut oraz **w wersji krótkiej** - każdy po minimum 2 minuty. Materiały filmowe rejestrujące relacje z czterech konferencji, w tym: trzech lokalnych i jednej wyjazdowej w Gdańsku, uwzględniające również wypowiedzi prelegentów, opinie, komentarze (razem);
 - b) **3 materiały filmowe w wersji pełnej** - każdy po minimum 15 minut oraz **w wersji krótkiej** - każdy po minimum 2 minuty. Materiały filmowe mają dokumentować realizację inwestycji przewidzianych w projekcie, uwzględniające m.in. ich założenia, cele i efekty, wykorzystujące w minimum 60% aktualne rejestracje z miejsca realizacji projektu na każdym z trzech etapów projektu, tj. etapie przygotowawczym, etapie prac montażowych lub budowlanych oraz etapie eksploatacji. Filmy powinny zawierać również wątki dotyczące procesu decyzyjnego, w tym zaangażowanie najważniejszych osób lub grup społecznych;
 - c) **2 materiały filmowe** - jeden film ok. 30 minut oraz jeden film ok. 15 minut. Filmy mają być poświęcone tematyce związanej ze Słupskim Klastrem Bioenergetycznym i jego działalnością z ujęciem m.in. rozwoju regionu, Koordynatora SKB, korzyściami z uczestnictwa w SKB oraz omówieniem kluczowych aspektów społecznych, ekonomicznych i środowiskowych;
 - d) **1 materiał filmowy w wersji pełnej** - minimum 10 minut oraz **w wersji krótkiej** - minimum 2 minuty, prezentujący przeprowadzoną sondę uliczną na temat wiedzy mieszkańców o projekcie, ich świadomość i oczekiwania itp.
- 2) **Produkcja krótkich do 1,5 minuty zapowiedzi** zachęcających do obejrzenia materiału filmowego w wersji pełnej dla każdego z 10 filmów, wskazanych w pkt. 1. lit. a-d. powyżej, na trzy dni przed emisją każdego materiału filmowego.
 - 3) Materiały filmowe o których mowa w pkt. 1 i pkt. 2 powyżej, mają być emitowane na antenie telewizji lokalnej przez trzy dni emisyjne, przedziałach godzin każdy: 9.00-12.00; 13.00-17.00; 18.00-22.00 oraz publikacji w internecie - YouTube, Facebook, strona www telewizji lokalnej.
 - 4) Wszelkie opłaty związane z produkcją i zakupem czasu antenowego (emisją materiałów filmowych) ponosi Wykonawca.
 - 5) Po stronie Wykonawcy zamówienia leży kompleksowe przygotowanie materiałów filmowych, obejmujące:
 - a) opracowanie scenariuszy poszczególnych filmów we współpracy z Zamawiającym,
 - b) realizację zdjęć zgodnie z przyjętym i zatwierdzonym przez Zamawiającego harmonogramem prac,
 - c) organizację planu filmowego, w tym dobór lokalizacji, sprzętu i zespołu realizacyjnego,
 - d) rejestrację materiałów wideo i dźwięku, w tym m.in. dostosowanie podkładu muzycznego do tempa i akcji filmu.
 - e) montaż filmowy zgodny ze standardami telewizyjnymi i internetowymi,
 - f) korekcję barwną, postprodukcję dźwiękową oraz dodanie efektów wizualnych,
 - g) wykorzystanie księgi znaków w celu stworzenia animowanych grafik, napisów oraz infografik ułatwiających odbiór treści, z uwzględnieniem obowiązującej strategii marki
 - h) przygotowanie i implementację napisów dla osób niesłyszących,
 - i) optymalizację materiałów do różnych kanałów dystrybucji,
 - j) przekazanie Zamawiającemu odsyłaczy (linków) do opublikowanych filmów na mediach społecznościowych telewizji lokalnej oraz jej stronie www,

- k) przekazanie Zamawiającemu filmów w wersjach opisanych w OPZ.
2. Emisja nagranych w ramach niniejszego przedmiotu zamówienia materiałów musi odbyć się w lokalnej telewizji posiadającej koncesję nadawczą wydaną przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji (KRRiT) na obszarze objętym działalnością SKB.
 3. Materiały filmowe należy wykonać z uwzględnieniem wysokiej jakości obrazu i dźwięku oraz dostosować do aktualnych standardów telewizyjnych, internetowych oraz standardów dostępności.
 4. Zamawiający będzie informował Wykonawcę każdorazowo, kiedy ma wykonać i wyemitować materiał filmowy, telefonicznie oraz potwierdzi zawiadomienie pocztą elektroniczną.
 5. Wszystkie materiały filmowe muszą być zgodne z wytycznymi, tj. Strategią Promocji i Informacji Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności oraz Księgą Identyfikacji Wizualnej, dostępnymi na stronie:
<https://www.kpo.gov.pl/strony/o-kpo/dla-instytucji/dokumenty/strategia-promocji-i-informacji-kpo/>

§ 3

1. Okres realizacji umowy od dnia zawarcia umowy **do dnia 31.08.2026 roku.**
2. Szczegółowe terminy wykonania poszczególnych materiałów filmowych zostaną ujęte w harmonogramie prac. Harmonogram prac Wykonawca sporządzi w uzgodnieniu z Zamawiającym w terminie 5 dni od podpisania Umowy.
3. Na etapie realizacji Umowy Zamawiający zastrzega sobie możliwość bieżącego dostosowywania harmonogramu, o którym mowa w ust. 2 do aktualnego zapotrzebowania, jednak w takim przypadku wszelkie propozycje zmian będą na bieżąco konsultowane z Wykonawcą oraz będą każdorazowo wymagały aprobaty Wykonawcy.
4. Wykonawca będzie niezwłocznie powiadamiał Zamawiającego o wszelkich możliwych odstępstwach od harmonogramu prac, jeżeli miałyby mieć miejsce w trakcie realizacji Umowy.
5. Każda z zaistniałych sytuacji, w których – z powodów mogących być uznanymi za zaistnienie przyczyn niezależnych – mogą nastąpić utrudnienia w prawidłowej realizacji Umowy, w tym zwłaszcza w realizacji harmonogramu prac, będzie analizowana i oceniana przez Strony indywidualnie.
6. Zmiany, o których mowa w ust. 3-5 powyżej, nie powodują zmiany Umowy i konieczności zawierania aneksu.

§ 4

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy Wykonawcy należne jest wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie **PLN brutto** (słownie:/100) w tym podatek VAT%.
2. Wynagrodzenie ustalone w ust. 1 płatne będzie **w 10 równych częściach**, po dokonanych odbiorze każdego materiału filmowego i podpisaniu przez Zamawiającego protokołu odbioru za produkcję materiału filmowego w dwóch wersjach, pełnej i krótkiej, a także zapowiedzi do 1,5 minut oraz emisję w telewizji lokalnej, internecie i mediach społecznościowych.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej, obejmuje wszystkie koszty niezbędne do poniesienia przez Wykonawcę w celu terminowej i prawidłowej realizacji przedmiotu Umowy, w tym z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych. Zamawiający zastrzega sobie prawo do obniżenia wynagrodzenia Wykonawcy w przypadku niezrealizowania całości przedmiotu umowy.

4. Podstawą wystawienia faktury VAT będzie obustronnie podpisany protokół odbioru.
5. Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty wynagrodzenia przelewem na rachunek Wykonawcy wskazany na fakturze VAT w terminie do 21 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.
6. W związku z art. 4c ustawy z dnia 8 marca 2013 r. o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych (tj. Dz. U. 2023 r., poz. 1790) Zamawiający oświadcza, że zalicza się do kategorii dużego przedsiębiorcy w rozumieniu Załącznika nr I Rozporządzenia Komisji (UE) nr 651/2014 z dnia 17 czerwca 2014 r.

§ 5

1. Wykonawca przekaże Zamawiającemu autorskie prawa majątkowe do spotów, w szczególności do nieograniczonego w czasie publikowania ich w Internecie lub w telewizji. Zamawiający będzie też mógł modyfikować odebrane spoty w przyszłości
2. W ramach wynagrodzenia Wykonawca przeniesie na rzecz Zamawiającego z chwilą odbioru całość autorskich praw majątkowych do spotów, jak i poszczególnych części, a w szczególności w zakresie rozporządzania i korzystania z powstałych utworów, jak i też poszczególnych części przez Zamawiającego. Przeniesienie majątkowych praw autorskich na Zamawiającego przysługuje bez dodatkowego wynagrodzenia przez czas nieoznaczony, bez ograniczeń terytorialnych, bez względu na ilość nadań, odtworzeń i reprodukcji poprzez: emisję w radiu, telewizji oraz Internecie :
 - a) utrwalanie utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD;
 - b) zwielokrotnianie utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, w ramach systemu on-line;
 - c) wprowadzenie utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania utworu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line;
 - d) rozpowszechnianie utworu, w tym wprowadzania go do obrotu, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD,
 - e) w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), mediów społecznościowych, jak i Internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczenia projektu;
 - f) wypożyczanie, najem, użyczenie, dzierżawa lub wymiana nośników, na których materiały programowe utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do nin. ustępu lit. "b" i lit. „c”, przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia utworu, w szczególności określonej w lit. "d" i „e” niniejszego ustępu;
 - g) odtwarzania i wystawiania utworu;
 - h) publiczne udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;

- i) zezwalanie na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań utworu lub zlecania osobom trzecim dokonywania opracowań utworu, w tym jego skrótów i streszczeń, oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w niniejszym ustępie;
 - j) łączenie utworu oraz jego fragmentów z innymi dziełami i rozporządzania nimi ;
 - k) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji utworów, prawo do rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami utworów oraz prawo korzystania z nich i udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.
3. Wykonawca, w ramach wynagrodzenia przeniesie na rzecz Zamawiającego wyłączne prawo do zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego (rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworów w nieograniczonym zakresie, a w szczególności w zakresie pól eksploatacji wymienionych w ust. 2.
 4. Wykonawca zobowiązuje się do zawarcia odpowiednich umów o przeniesieniu autorskich praw majątkowych ze wszystkimi osobami, które wnoszą wkład twórczy w rozumieniu prawa autorskiego do realizowanych utworów oraz uzyskać zgody na wykorzystanie wizerunku. Umowy powinny obejmować zakres wskazany w ust. 2 niniejszego paragrafu.
 5. Wykonawca oświadczy, iż wszystkie prace mogące stanowić przedmiot praw autorskich, przygotowane w ramach umowy będą oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim, w tym w szczególności praw autorskich innych osób.
 6. Wykonawca ponosi odpowiedzialność cywilnoprawną za wady prawne wyprodukowanych w ramach niniejszej umowy utworów, w szczególności w przypadku skierowania przeciwko Zamawiającemu roszczeń przez osoby trzecie z tytułu naruszenia przysługujących im autorskich praw majątkowych do utworu lub jego części. Wykonawca zobowiąże się do zwolnienia Zamawiającego z odpowiedzialności i zaspokojenia powyższych roszczeń.
 7. Wykonawca zobowiązuje się, że osoby trzecie nie uzyskają autorskich praw majątkowych do utworów stworzonych przez Wykonawcę w ramach realizacji niniejszej umowy, oraz że wykonując zamówienie Wykonawca nie naruszy praw majątkowych osób trzecich i przekaze utwór w stanie wolnym od ograniczeń lub obciążeń prawami osób trzecich. W przypadku konieczności uwzględnienia roszczeń osób trzecich w wyniku naruszenia ich praw, Wykonawca zobowiązuje się do przyjęcia pełnej odpowiedzialności z tego tytułu i pokrycia szkody poniesionej przez Zamawiającego.

§ 6

1. Strony zobowiązują się do wzajemnej współpracy przez cały czas realizacji przedmiotu Umowy.
2. Wszystkie materiały przygotowane przez Wykonawcę w celu wykonania przedmiotu Umowy wymagają akceptacji Zamawiającego przez co najmniej jedną z osób wymienionych w ust. 8 w formie pisemnej lub za pomocą poczty elektronicznej.
3. Wskazówki i wytyczne dotyczące sposobu opracowywania i/lub produkcji materiałów wykorzystywanych w celu wykonania niniejszej Umowy przekazywane przez Zamawiającego nie będą: sprzeczne z prawem, dobrymi obyczajami, uchybiać godności człowieka, stanowić czynu nieuczciwej konkurencji. Jeśli zdaniem Wykonawcy taka sytuacja zaistnieje, ma on obowiązek niezwłocznie powiadomić o tym Zamawiającego, podając pisemne uzasadnienie. W takiej sytuacji Strony wspólnie uzgodnią termin wprowadzenia ewentualnych poprawek, w celu uniknięcia niedotrzymania terminów określonych w harmonogramie prac.

4. Wykonawca ma obowiązek przekazywać Zamawiającemu poszczególne projekty materiałów filmowych do akceptacji w terminie umożliwiającym Zamawiającemu zgłoszenie uwag, a Wykonawcy dokonanie ewentualnych poprawek.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wnoszenia uwag lub poprawek na każdym etapie opracowywania i/lub produkcji poszczególnych materiałów, jednak nie później niż do akceptacji, o której mowa w ust. 2.
6. W przypadku dostrzeżenia przez Zamawiającego lub Wykonawcę rażących błędów w opracowanym i/lub wyprodukowanym materiale w trakcie emisji/publikacji, Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego poprawienia takich błędów i wyemitowania poprawionych materiałów. Wprowadzenie powyższych zmian nie może wiązać się z koniecznością ponoszenia dodatkowych kosztów przez Zamawiającego.
7. Wszystkie materiały przygotowane przez Wykonawcę w celu wykonania niniejszej Umowy muszą wykorzystywać kolorystykę i oznakowanie zgodne z Księgą Identyfikacji Wizualnej KPO.
8. Osobami odpowiedzialnymi ze strony Zamawiającego za realizację niniejszej Umowy są:
....., e-mail: tel.
....., e-mail: tel.
9. Osobą upoważnioną ze strony Wykonawcy do stałego kontaktu z Zamawiającym w sprawie realizacji przedmiotu Umowy jest:, e-mail: tel.
10. Zmiana wyżej określonych osób wymaga powiadomienia drugiej Strony na piśmie lub e-mailem i nie wymaga zmiany treści niniejszej Umowy i konieczności zawierania aneksu.

§ 7

1. Zamawiający nie zastrzega osobistego wykonania przez Wykonawcę kluczowych części zamówienia.
2. Wykonawca może powierzyć wykonanie części zamówienia podwykonawcom, pod warunkiem, że posiadają oni kwalifikacje niezbędne do ich wykonania.
3. Jeżeli zmiana albo rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby Wykonawca powoływał się, na zasadach określonych w art. 118 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, Wykonawca jest obowiązany wykazać Zamawiającemu, że proponowany inny podwykonawca lub Wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż podwykonawca, na którego zasoby Wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.
4. Powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za należyte wykonanie tego zamówienia.
5. Umowa o podwykonawstwo nie może zawierać postanowień kształtujących prawa i obowiązki podwykonawcy, w zakresie kar umownych oraz postanowień dotyczących warunków wypłaty wynagrodzenia, w sposób dla niego mniej korzystny niż prawa i obowiązki wykonawcy, ukształtowane postanowieniami umowy zawartej między Zamawiającym a Wykonawcą.
6. Do podwykonawców stosuje się odpowiednio art. 462 – 465 Ustawy Pzp.

§ 8

1. Zamawiający naliczy Wykonawcy karę umowną:

- 1) w razie odstąpienia przez Zamawiającego od niniejszej umowy z powodu okoliczności, za które odpowiada Wykonawca - w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 niniejszej Umowy,
- 2) w przypadku zwłoki w rozpoczęciu przedmiotu Umowy w terminach określonych w harmonogramie prac – w wysokości 100 zł za każdy rozpoczęty dzień;
- 3) w przypadku realizacji przedmiotu Umowy niezgodnie z Umową, Ofertą Wykonawcy lub OPZ, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy - w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 niniejszej Umowy,
- 4) Za realizację przedmiotu Umowy przez Wykonawcę niezgodnie z Umową, Ofertą Wykonawcy lub OPZ, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, uważa się w szczególności takie okoliczności jak:
 - a) realizacja materiałów filmowych w sposób odbiegający od uzgodnionego scenariusza;
 - b) realizacja bez uwzględnienia zmian, uzupełnień lub poprawek Zamawiającego;
 - c) realizacja materiałów filmowych niezgodnie z wymaganiami technicznymi;
 - d) naruszenie przez Wykonawcę praw autorskich osób trzecich.
2. **Łączna maksymalna wysokość kar umownych nie może przekraczać 25% wartości umowy.**
3. Wysokość kar umownych, o których mowa powyżej oblicza się od wartości brutto.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia roszczeń do pełnej wysokości powstałej szkody.
5. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności z tytułu kar umownych, jeżeli okoliczności będące podstawą do ich nałożenia wynikają z okoliczności za które, wyłączną odpowiedzialność ponosi Zamawiający.
6. Kary umowne, o których mowa w niniejszym paragrafie, są wymagalne w terminie 7 dni od dnia doręczenia Wykonawcy oświadczenia Zamawiającego o ich nałożeniu sporządzonego w formie pisemnej albo w formie elektronicznej. Zamawiający może potrącić naliczone kary umowne z przysługującego Wykonawcy wynagrodzenia lub z wniesionego zabezpieczenia Umowy, bez odrębnego oświadczenia o potrąceniu, na co Wykonawca wyraża zgodę.
7. W razie gdy wysokość szkody poniesionej przez Zamawiającego będzie większa od kary umownej, Zamawiający może dochodzić odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.
8. Zapłata kary umownej nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku wykonania przedmiotu Umowy.

§ 9

1. Bez pisemnej zgody Zamawiającego Wykonawca nie może przenieść na osoby trzecie wierzytelności, wynikającej z niniejszej umowy.
2. Wszelkie zmiany w treści niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Zamawiający, w terminie realizacji zamówienia w szczególnie uzasadnionych przypadkach, dopuszcza wprowadzenie zmiany w postanowieniach zawartej umowy w następujących sytuacjach:
 - 1) zmiany terminu wykonania przedmiotu umowy w przypadku:

- a) przedłużenie terminu realizacji umowy w przypadku wydłużenia terminu realizacji Projektu;
 - b) wystąpienia okoliczności z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego, które spowodowały niezawinione i niemożliwe do uniknięcia przez Wykonawcę opóźnienie;
 - c) wystąpienia siły wyższej to znaczy niezależnego od stron Umowy losowego zdarzenia zewnętrznego, które było niemożliwe do przewidzenia w momencie zawarcia Umowy i któremu nie można było zapobiec mimo dochowania należytej staranności;
- 2) zmiany sposobu realizacji przedmiotu umowy w przypadku:
- a) niezależnej od Wykonawcy konieczności zrealizowania przedmiotu umowy według innych założeń niż wskazane w SWZ;
 - b) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na wykonanie przedmiotu umowy;
 - c) uzasadnionych zmian w zakresie sposobu wykonania przedmiotu umowy proponowanych przez Zamawiającego lub Wykonawcę, jeżeli te zmiany są korzystne dla Zamawiającego;
 - d) wystąpienia siły wyższej, to znaczy niezależnego od stron Umowy losowego zdarzenia zewnętrznego, które było niemożliwe do przewidzenia w momencie zawarcia Umowy i któremu nie można było zapobiec mimo dochowania należytej staranności;
- 3) zmiany wynagrodzenia należnego Wykonawcy w przypadku wystąpienia jednej z następujących okoliczności:
- a) zmiany stawki podatku od towarów i usług oraz podatku akcyzowego,
 - b) zmiany wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej, ustalonego na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (tj. Dz. U. z 2024 r. poz. 1773),
 - c) zmiany zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne,
 - d) zmiany zasad gromadzenia i wysokości wpłat do pracowniczych planów kapitałowych, o których mowa w ustawie z dnia 4 października 2018 r. o pracowniczych planach kapitałowych.
 - na zasadach i w sposób określony w ust. 4 – 9, jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania Umowy przez Wykonawcę.
4. Zmiana wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy w przypadku zaistnienia przesłanki, o której mowa w ust. 3 pkt 3) lit. a, będzie odnosić się wyłącznie do części przedmiotu Umowy zrealizowanej, zgodnie z terminami ustalonymi Umową, po dniu wejścia w życie przepisów zmieniających stawkę podatku od towarów i usług oraz wyłącznie do części przedmiotu Umowy, do której zastosowanie znajdzie zmiana stawki podatku od towarów i usług.
5. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 3 pkt 3) lit. a, wartość wynagrodzenia netto nie zmieni się, a wartość wynagrodzenia brutto zostanie wyliczona na podstawie nowych przepisów.

6. Zmiana wysokości wynagrodzenia w przypadku zaistnienia przesłanki, o której mowa w ust. 3 pkt 3 lit. b lub c, będzie obejmować wyłącznie część wynagrodzenia należnego Wykonawcy, w odniesieniu do której nastąpiła zmiana wysokości kosztów wykonania Umowy przez Wykonawcę w związku z wejściem w życie przepisów odpowiednio zmieniających wysokość minimalnego wynagrodzenia za pracę lub dokonujących zmian w zakresie zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub w zakresie wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne.
7. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 3 pkt 3) lit. b, wynagrodzenie Wykonawcy ulegnie zmianie o kwotę odpowiadającą wzrostowi kosztu Wykonawcy w związku ze zwiększeniem wysokości wynagrodzeń Pracowników świadczących Usługi do wysokości aktualnie obowiązującego minimalnego wynagrodzenia za pracę, z uwzględnieniem wszystkich obciążeń publicznoprawnych od kwoty wzrostu minimalnego wynagrodzenia. Kwota odpowiadająca wzrostowi kosztu Wykonawcy będzie odnosić się wyłącznie do części wynagrodzenia Pracowników świadczących Usługi, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, odpowiadającej zakresowi, w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy.
8. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 3 pkt 3) lit. c wynagrodzenie Wykonawcy ulegnie zmianie o kwotę odpowiadającą zmianie kosztu Wykonawcy ponoszonego w związku z wypłatą wynagrodzenia Pracownikom świadczącym Usługi. Kwota odpowiadająca zmianie kosztu Wykonawcy będzie odnosić się wyłącznie do części wynagrodzenia Pracowników Świadczących Usługi, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, odpowiadającej zakresowi, w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy.
9. W celu zawarcia aneksu, o którym mowa w ust. 3 pkt 3), każda ze Stron może wystąpić do drugiej Strony z wnioskiem o dokonanie zmiany wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy, wraz z uzasadnieniem zawierającym w szczególności szczegółowe wyliczenie całkowitej kwoty, o jaką wynagrodzenie Wykonawcy powinno ulec zmianie, oraz wskazaniem daty, od której nastąpiła bądź nastąpi zmiana wysokości kosztów wykonania Umowy uzasadniająca zmianę wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
10. W przypadku zmian, o których mowa w ust. 3 pkt 3 lit. b lub c, jeżeli z wnioskiem występuje Wykonawca, jest on zobowiązany dołączyć do wniosku dokumenty, z których będzie wynikać, w jakim zakresie zmiany te mają wpływ na koszty wykonania Umowy, w szczególności:
 - a) pisemne zestawienie wynagrodzeń (zarówno przed jak i po zmianie) Pracowników świadczących Usługi, wraz z określeniem zakresu (części etatu), w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy oraz części wynagrodzenia odpowiadającej temu zakresowi – w przypadku zmiany, o której mowa w ust. 3 pkt 3 lit. b, lub
 - b) pisemne zestawienie wynagrodzeń (zarówno przed jak i po zmianie) Pracowników świadczących Usługi, wraz z kwotami składek uiszczanych do Zakładu Ubezpieczeń Społecznych/Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego w części finansowanej przez Wykonawcę, z określeniem zakresu (części etatu), w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy oraz części wynagrodzenia odpowiadającej temu zakresowi – w przypadku zmiany, o której mowa w ust. 3 pkt 3 lit. c,
 - c) pisemne zestawienie wynagrodzeń (zarówno przed jak i po zmianie) Pracowników świadczących Usługi, wraz z kwotami składek wpłaconych do PPK, z określeniem

zakresu (części etatu), w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy oraz części wynagrodzenia odpowiadającej temu zakresowi – w przypadku zmiany, o której mowa w ust. 3 pkt 3 lit. d,

11. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 3 pkt 3 lit. c, jeżeli z wnioskiem występuje Zamawiający, jest on uprawniony do zobowiązania Wykonawcy do przedstawienia w wyznaczonym terminie, do 10 dni roboczych, dokumentów, z których będzie wynikać w jakim zakresie zmiana ta ma wpływ na koszty wykonania Umowy, w tym pisemnego zestawienia wynagrodzeń, o którym mowa w ust. 10 lit. b.
12. Zamawiający, dla oddania wzrostów lub spadków kosztów związanych z realizacją zamówienia od dnia zawarcia umowy, przewiduje waloryzację wynagrodzenia należnego Wykonawcy. Wynagrodzenie będzie podlegało waloryzacji nie częściej niż raz na 6 (sześć) miesięcy w oparciu o wzrost lub spadek wartości wskaźnika cen towarów i usług konsumpcyjnych (w ujęciu miesiąc do miesiąca) publikowanego w formie komunikatu przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego za miesiąc, w którym składany jest wniosek o zmianę umowy w stosunku do wskaźnika opublikowanego za 6. miesiąc przed miesiącem złożenia wniosku, jednakże nie wcześniej niż w stosunku do wskaźnika za miesiąc, w którym została zawarta umowa.
13. Wniosek o zmianę umowy w zakresie płatności wynikających z faktur wystawionych po zmianie ceny materiałów lub kosztów, związanych z realizacją umowy składać można nie wcześniej niż po upływie 6 (sześciu) miesięcy od dnia zawarcia umowy (początkowy termin ustalenia zmiany wynagrodzenia).
14. Zmiana wynagrodzenia wynikająca z waloryzacji, o której mowa w pkt 14 powyżej, nie może przekroczyć (+/-) 5% wynagrodzenia brutto pozostałego do wykonania części zamówienia. Przez zmianę wynagrodzenia należy rozumieć wartość wzrostu lub spadku wynagrodzenia Wykonawcy wynikającą z waloryzacji. Postanowień umownych w zakresie waloryzacji nie stosuje się od chwili osiągnięcia limitu (+/-) 5% wynagrodzenia brutto pozostałego do wykonania części zamówienia.
15. Wykonawca, którego wynagrodzenie zostało zmienione zgodnie z ust. 1-14, zobowiązany jest do zmiany wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy, z którym zawarł umowę, w zakresie odpowiadającym zmianom cen materiałów lub kosztów dotyczących zobowiązania podwykonawcy.
16. W przypadku gdyby wskaźnik cen towarów i usług konsumpcyjnych publikowany przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, przestał być dostępny, zastosowanie znajdują inne, najbardziej zbliżone, wskaźniki publikowane przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego.

§ 11

1. W czasie trwania Umowy Zamawiający może odstąpić od całości Umowy, bądź też jej niewykonanej części, jeżeli Wykonawca realizuje Umowę w sposób sprzeczny z prawem, OPZ, Ofertą Wykonawcy lub postanowieniami Umowy. Odstąpienie od Umowy nie powoduje odpowiedzialności odszkodowawczej Zamawiającego i może nastąpić, w szczególności, gdy :
 - 1) Wykonawca dopuści się realizacji przedmiotu Umowy z naruszeniem postanowień Umowy, Oferty Wykonawcy lub OPZ, pomimo bezskutecznego upływu co najmniej 5-dniowego terminu wyznaczonego Wykonawcy przez Zamawiającego na usunięcie uchybień lub naruszeń, lub
 - 2) w razie niezrealizowania przynajmniej jednego materiału filmowego- w terminie 14 dni od dnia, w którym powziął wiadomość o okolicznościach uzasadniających odstąpienie od Umowy.

2. Odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej albo w formie elektronicznej pod rygorem nieważności i zawierać uzasadnienie.
3. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, lub dalsze wykonywanie Umowy może zagrazić podstawowemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, Zamawiający może w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu tych okoliczności odstąpić od Umowy. W takim przypadku Wykonawca żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy do momentu otrzymania od Zamawiającego zawiadomienia o odstąpieniu od Umowy.

§ 13

1. Wykonawca i Zamawiający oświadczają, że dołożą wszelkich starań, aby ewentualne spory, jakie mogą powstać przy realizacji niniejszej Umowy były rozwiązywane polubownie poprzez bezpośrednie negocjacje.
2. Spory między stronami mogące zaistnieć na tle stosowania niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§ 15

1. Umowa wiąże strony z dniem podpisania przez Zamawiającego i Wykonawcę.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Prawa budowlanego oraz Kodeksu cywilnego.
3. Umowa zawarta została w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Wszelkie zmiany i uzupełnienia Umowy wymagają zachowania również formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Wszystkie wymienione załączniki stanowią integralną część Umowy.
5. Umowę sporządzono w języku polskim w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.

Załączniki:

- 1) Załącznik nr 1 - Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych w związku z realizacją umowy
- 2) Oferta Wykonawcy

Zamawiający

Wykonawca

1. Strony zgodnie ustalają, iż zobowiązują się wzajemnie informować osoby reprezentujące stronę umowy, pełnomocników, pracowników, którzy są osobami kontaktowymi strony umowy a także inne zidentyfikowane osoby fizyczne, których dane będą przekazywane w trakcie realizacji umowy o treści klauzuli informacyjnej przekazanej przez drugą stronę umowy.
2. Klauzula informacyjna „Wodociągi Słupsk” sp. z o.o. dotycząca przetwarzania danych osobowych w związku z zawieraniem umów cywilnoprawnych znajduje się poniżej:
 - 1) Administratorem przekazanych danych osobowych jest **„Wodociągi Słupsk” Sp. z o.o. z siedzibą w Słupsku przy ul. Elizy Orzeszkowej 1.**
 - 2) Kontakt z Inspektorem ochrony danych możliwy jest poprzez adres e-mail: iod@wodociagi.slupsk.pl lub kierowanie korespondencji na adres administratora danych.
 - 3) Administrator danych przetwarza dane osobowe w celu prowadzenia dokumentacji związanej z zawarciem i wykonaniem umowy oraz w celu ewentualnego zabezpieczenia lub dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami.
 - 4) Podstawą przetwarzania danych osobowych związanych z zawarciem oraz wykonaniem umowy oraz osób reprezentujących stronę umowy lub jej pełnomocników jest art. 6 ust. 1 lit b Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej RODO.
 - 5) Podstawą przetwarzania danych osobowych pracowników oraz zidentyfikowanych w trakcie realizacji umowy osób fizycznych a także dokonywaną w celu zabezpieczenia lub dochodzenia roszczeń jest art. 6 ust. 1 lit f RODO.
 - 6) Dane osobowe mogą być powierzane do przetwarzania odbiorcom uprawnionym z mocy przepisów prawa, w tym podmiotom świadczącym usługi prawne lub dostarczającym korespondencję, lub z którymi administrator zawrze umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych, w tym podmiotom serwisującym oprogramowanie wykorzystywane do przetwarzania danych osobowych.
 - 7) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne do zawarcia i wykonania umowy.
 - 8) Dane osobowe przetwarzane będą przez okres niezbędny do wykonania umowy, obowiązku ich archiwizowania oraz dochodzenia ewentualnych roszczeń.
 - 9) Osobie zidentyfikowanej w trakcie zawierania i realizacji umowy przysługuje prawo dostępu do danych osobowych dotyczących tej osoby, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
 - 10) Osobie zidentyfikowanej w trakcie zawierania i realizacji umowy przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w Warszawie.
 - 11) Podane dane osób zidentyfikowanych w trakcie zawierania i realizacji umowy nie będą podlegać zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

.....
Wodociągi Słupsk Sp. z o.o.

.....
Wykonawca

