

Technologia wykonania
Pałac w Rogalinie - oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu.

Zakres prac konserwacji i naprawy okien i drzwi.

1. Prace dotyczą skrzydeł zewnętrznych wraz z fragmentem zewnętrznym ościeżnicy z odcięciem prac na wewnętrznym falcu nie widocznym od strony wnętrza.
2. Wszystkie okna przed demontażem muszą zostać wstępnie spasowane z ościeżami (usunięcie wszelkich szczelin, dopasowanie przymknięcia skrzydeł, regulacja zawiasów), jak również skrzydła muszą być oznakowane w trwały niewidoczny po montażu (konserwacji) sposób uniemożliwiający omyłkowe osadzenie skrzydeł w innych ramach.
3. Wszystkie zamknięcia, baskwile czy inne sposoby zamknięcia w poszczególnych oknach ze względu na ich różnorodność i odzwierciedlenie historyczne muszą być pozostawione. Wszelkie zmiany wynikające z przyczyn technicznych, wynikające w trakcie prac mogą zostać wprowadzone po wcześniejszym skonsultowaniu z zamawiającym.
4. Stara farba z okien i ościeżnic musi zostać usunięta metodą termiczną, bez przegrzań i przypaleń. Wszystkie elementy nadmiernie wyeksploatowane muszą zostać wymienione na identyczne gabarytowo z zachowaniem pierwotnych profili. W przypadku braku np. kapinosów muszą zostać one odtworzone w celu uniemożliwienia podsiąkania wody. Wszystkie elementy o pęknięciach większych niż 2 mm muszą zostać wymienione na analogiczne do pierwotnych. W przypadku stwierdzenia błędów konstrukcyjnych wynikających z wcześniejszych napraw należy je usunąć po konsultacji ze zlecającą. Nie dopuszcza się używania kitów do uzupełniania braków drewna, wszelkie braki muszą być uzupełnione drewnem zgodnym gatunkowo o identycznych parametrach wilgotnościowych oraz o podobnym przebiegu włókien drewna.
5. Elementy drewniane po oczyszczeniu z farby, delikatnym oszlifowaniu bez naruszenia płaszczyzn i profili muszą zostać zaimpregnowane impregnatem penetrującym w ilości przesycającej wyjałowione drewno.
6. Stare kity do szyb należy usunąć, szyby muszą zostać osadzone na podkitówce z tradycyjnymi zabitkami drucianymi i okitowane kitem kredowo pokostowym.
7. Całe drewno musi być pomalowane trzykrotnie farbą na bazie rozpuszczalników olejnych w systemie Ventilack przy pomocy pędzli (nie dopuszcza się malowania natryskowego) ze szczególnym uwzględnieniem do malowania 2 mm na szybę od strony podkitówki i kitu.
8. Wszystkie okna po zamontowaniu muszą mieć działające mechanizmy otwierania, w miejscach gdzie następuje możliwość wybicia szyby przez okucie muszą zostać dołożone historyczne odbojniki.
9. Zamawiający musi być informowany na bieżąco o każdym etapie prac, każdy z etapów musi być zgłoszony zamawiającemu i odebrany przez zamawiającego przed przejściem do kolejnego etapu przez wykonawcę.
10. Ostateczny odcień farby zostanie ustalony po przedstawieniu propozycji przez wykonawcę.
11. Wszelkie prace przez wykonawcę mogą być wykonywane po wcześniejszym zabezpieczeniu miejsca pracy w sposób uniemożliwiający uszkodzenie, zabrudzenie zbiorów.
12. Gwarancja na wykonane prace to min. 5 lat od dnia odbioru wykonanych prac.