



AG 261-13/23

Starogard Gdański, dnia 22.05.2023 r.

Zamawiający:

Szpital dla Nerwowo i Psychiczenie Chorych im. St. Kryzana
ul. Skarszewska 7, 83-200 Starogard Gdański

Wyjaśnienia II

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie **podstawowym bez negocjacji** na: „**Opracowanie dokumentacji na wykonanie robót budowlano-konserwatorskich w budynku terapeutycznym w Szpitalu dla Nerwowo i Psychiczenie Chorych im. St. Kryzana w Starogardzie Gdańskim**”.

Działając na podstawie art. 284 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (tj Dz.U. z 2022 r. poz. 1710 ze zm.; zwana dalej: ustawa pzp), Zamawiający przekazuje poniżej treść zapytań, które wpłynęły do Zamawiającego wraz z wyjaśnieniami:

Pytanie nr 1. W ramach opisu przedmiotu zamówienia Zamawiający podał wymóg ujęcia w projekcie „naprawy dachu”. Prosimy o sprecyzowanie:

- a) czy Zamawiający przewiduje jakieś prace naprawcze dotyczące drewnianej więźby dachowej?
b) §322 ust.3 warunków technicznych mówi, że „przed podjęciem przebudowy, rozbudowy lub zmiany sposobu użytkowania budynku, w przypadku stwierdzenia występowania zawilgocenia i oznak korozji biologicznej należy wykonać ekspertyzę mykologiczną i na podstawie jej wyników – odpowiednie roboty zabezpieczające”. W przypadku niniejszego przedmiotu zamówienia nie następuje „przebudowa, rozbudowa lub zmiana sposobu użytkowania”, ale czy ze względu na znaczne nakłady finansowe na remont całości obiektu oraz trudno dostępna część poddasza nie należałoby takiej ekspertyzy mikologicznej przewidzieć? Wydaje się, że gwarantowałyby prawidłowość docelowego rozwiązania. Prosimy o decyzję inwestorską.

Odpowiedź:

- a. Tak, zakres prac uzależniony będzie od stanu technicznego ocenionego przez projektanta.*
b. Sposób oceny stanu technicznego pozostaje w kwestii projektanta, ocena musi być wykonana zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz ze sztuką budowlaną. Należy wykonać ekspertyzę mykologiczną.

Pytanie nr 2. Podczas wizji lokalnej dowiedzieliśmy się o planowanej integracji systemu ppoż całego szpitala (połączenia wzajemnego z innymi obiektami szpitala) w postaci instalacji światłowodu.

- a) Prosimy o potwierdzenie, czy dotyczy to obszaru całego szpitala i czy w związku z tym zamawiana w ramach przedmiotu zamówienia mapa do celów projektowych ma dotyczyć całego obszaru szpitala?
b) Czy oprócz wymienionej instalacji światłowodowej Zamawiający planuje zintegrowanie innych instalacji (np.: elektrycznych, sanitarnych, deszczowych, teletechnicznych) z systemem instalacyjnym całego szpitala?



Odpowiedź:

- a) *Zakres obszaru mapy obejmować musi połączenie budynku Sali Rozrywek z budynkiem Izby Przyjęć.*
- b) *Nie planuje się dodatkowej integracji.*

Pytanie nr 3. Prosimy o potwierdzenie czy należy zachować obecny gabaryt sceny i czy w samej kubaturze (konstrukcji przestrzennej) podscenia nie należy przewidzieć żadnych elementów technologii scenicznej?

Odpowiedź: *Na obecnym etapie nie przewiduje się, zmiany gabarytu sceny, jednak decyzja może zostać zmieniona na etapie projektowania i uzgodnień konserwatorskich. Nie przewiduje się, montażu elementów technologii podsceniczej.*

Pytanie nr 4. Prosimy o zdefiniowanie rodzajów wydarzeń scenicznych jakie odbywać się mają w obiekcie i czy należy przewidzieć projekt technologii scenicznej i w jakim zakresie?

Odpowiedź: *Obecnie w obiekcie odbywają się nieliczne imprezy okolicznościowe i kulturalne dla pacjentów. Projekt technologii scenicznej należy wykonać w zakresie umożliwiającym realizację tych wydarzeń.*

Pytanie nr 5. Prosimy o potwierdzenie, że poza zaprojektowaniem elewacji sceny od strony Sali reszta sceny będzie podlegała jedynie remontowi.

Odpowiedź: *Decyzja w zakresie będzie uzależniona od oceny stanu technicznego i programu prac konserwatorskich.*

Pytanie nr 6. Wizja lokalna przekonała nas, że pierwotny kształt XIX wiecznego projektu był bardzo spójny i przemyślany. Jego walorem zarówno kompozycyjnym, jak i zapewniającym bezpieczeństwo było zaprojektowanie 4 wyjść: dwóch ze szczytów – scena i kaplica i dwóch reprezentacyjnych z elewacji bocznych (umiejscowiony w jednym z nich sklepik z bufetem robi wrażenie lokalizacji przypadkowej i tymczasowej. Czy w wypadku ambitnego planu rewitalizacji obiektu nie należałoby jednak przewidzieć zmiany lokalizacji sklepiku, a by uzyskać estetykę i funkcję dawnej formy?

Odpowiedź: *Przewiduje się utrzymanie dotychczasowych funkcji w obiekcie.*

Pytanie nr 7. W sąsiedztwie obiektu Inwestor dysponuje dość dużym trawnikiem, czy sklepiku i bufetu nie można by tam zaprojektować w formie np. przeszklonej werandy, aby nie psuł funkcji obiektu rewitalizowanego?

Odpowiedź: *Nie przewiduje się budowy nowych obiektów.*



Pytanie nr 8. Prosimy o potwierdzenie, że docelowo w obiekcie może przebywać do 200 osób.

Odpowiedź: *Zamawiający nie może potwierdzić precyzyjnie ilości osób przebywających w obiekcie. Projekt powinien zakładać maksymalną liczbę osób mogących przebywać w budynku według warunków technicznych i opinii rzeczoznawcy ppoż. Szacuje się, że liczba osób przebywających w budynku jest w zakresie od 150 do 200 osób.*

Pytanie nr 9. Loggia i wewnętrzny otwór „okno” pomieszczenia, w którym obecnie znajduje się biuro NSZZ „Solidarność” nadaje się idealnie na pomieszczenie „reżyserki”. Czy Zamawiający ma możliwość ewentualnego przeniesienia biura związków zawodowych, bo wydaje się, że strata takiej okazji byłaby trudna do naprawy, tym bardziej, że schody do pomieszczeń na piętrach nie spełniają warunków ewakuacji.

Odpowiedź: *Zamawiający nie wyklucza zmiany lokalizacji biura NSZZ „Solidarność”.*

Pytanie nr 10. W trakcie wizji lokalnej Zamawiający przekazał informację o zamiarze pozostawienia parkietu w Sali i jedynie odświeżenie go. Jednakże przykład ładnej, stylowej łazienki, którą Inwestor wykonał we własnym zakresie, świadczy o tym, że przywrócenie elegancji i zachowanie stylu zdecydowanie podwyższa standard wnętrza. Czy podobnie nie należałoby podejść całościowo do wnętrza Sali, aby docelowa jej rewitalizacja ukazała jej wysoką wartość estetyczną i historyczną? Podobnie jak posadzka w odremontowanej łazience i posadzka w Sali głównej nadałaby jej wnętrzu nowy, wyższy standard. Czy docelowo nie należałoby tego włączyć w projekt? Zrezygnować z realizacji zawsze można.

Odpowiedź: *Zamawiający nie wyklucza takiej opcji. Ewentualna decyzja o zmianie zakresu dotycząca posadzki w sali głównej może nastąpić po uzgodnieniu z PWKZ w Gdańsku.*

Pytanie nr 11. Prosimy o potwierdzenie, że „przyłącze elektroenergetyczne rezerwowe” należy rozumieć jako „druga nitkę zasilania od rozdzielni głównej”, a nie jako „zasilanie drugostronne”.

Odpowiedź: *Tak.*

Pytanie nr 12. Prosimy o potwierdzenie, że ewentualne badania architektoniczno – konserwatorskie obiektu w formie ewentualnych odkrywek niezbędne do sporządzenia programu prac konserwatorskich wykonawca wykonać ma w swoim zakresie.

Odpowiedź: *Tak, ewentualne odkrywki wykonawca powinien wykonać we własnym zakresie.*

Pytanie nr 13. Prosimy o potwierdzenie braku konieczności zastosowania w kanalizacji deszczowej systemu „małej retencji”.

Odpowiedź: *Obecnie nie przewiduje się zastosowania systemu małej retencji.*



Pytanie nr 14. Prosimy o potwierdzenie docelowego rozdziału w Szpitalu kanalizacji sanitarnej i deszczowej i że zamiar ten należy już wprowadzić w projekt.

Odpowiedź: Tak.

Pytanie nr 15. W związku z wątpliwościami i rozstrzygnięciem szerszej problematyki związanej z przedmiotem zamówienia prosimy o zmianę terminu składania ofert.

Odpowiedź: Zamawiający informuje, iż w wyniku niniejszych odpowiedzi, przesunął termin składania ofert na dzień 26.05.2023 r.- szczegółowe dane poniżej.

Zamawiający informuje, że zmianie ulega termin składania i otwarcia ofert. Nowy termin składania ofert to: **26.05.2023 r. godz. 09:00**, termin otwarcia ofert to: **26.05.2023 r. godz. 09:30**.

W związku ze zmianą terminu składania ofert, zmianie ulega również termin związania ofertą - Wykonawca będzie związany ofertą **do dnia 24.06.2023 r.**

Jednocześnie Zamawiający informuje, że w wyniku dokonanych zmian, zmianie ulega treść ogłoszenia o zamówieniu.