

WZÓR UMOWY

zawarta w dniu roku w Płocku, pomiędzy:

Akademią Mazowiecką w Płocku Pl. Dąbrowskiego 2, 09-402 Płock, NIP: 774-24-72-620, reprezentowaną przez: mgr inż. Marka Bońkowskiego – Kanclerza, zwaną dalej „**ZAMAWIAJĄCYM**”

a

.....zwanym dalej „**WYKONAWCĄ**”.

Strony zawierają umowę dla przedmiotu zamówienia „Kompleksowa organizacja wydarzenia pod nazwą Juwenalia Płockie, który został rozstrzygnięty dnia r. o następującej treści:

§ 1

1. Niniejsza umowa dotyczy zapewnienia kompleksowej obsługi technicznej koncertów, zwanej dalej techniką estradową, organizowanych w ramach Juwenaliów Płockich w dniu 18 maja 2023r.
2. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia na miejsce koncertów techniki estradowej wraz z obsługą na warunkach organizacyjno finansowych, ustalonych z Zamawiającym w niniejszej umowie.

§ 2

Zamawiający zobowiązuje się do:

1. Zapewnienia miejsca koncertu w dniu trwania imprezy.
2. Zapewnienia stałej obecności osoby odpowiedzialnej za organizację koncertu, od momentu przybycia ekipy do czasu zakończenia koncertu (.....).
3. Zabezpieczenie bezpiecznego dojazdu oraz wyjazdu w pobliże estrady.
4. Zabezpieczenia odpowiedniego oświetlenia terenu przy montażu i demontażu techniki estradowej.
5. Zapewnienia identyfikatorów umożliwiających swobodne poruszanie się po całym terenie imprezy.
6. Zamawiający wyznaczy dokładnie miejsce ustawienia techniki estradowej. Wykonawca zobowiązuje się do akceptacji położenia/lokalizacji sceny.
7. Ridery (wymagania techniczne) poszczególnych wykonawców biorących udział w koncercie w załączeniu do umowy.
8. Sfinansowania zadania poprzez realizację wystawionej faktury.

9. Zapewnienie wody do balastów obciążających zadaszenie sceny.

§ 3

Wykonawca zobowiązuje się do wykonania usługi zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia tj.:

1. Zapewnienia nagłośnienia i oświetlenia spełniającego wymogi zespołów/artystów Zeus, Letni Chamski Podryw, Janusz Walczuk, Julia Rocka, O.S.T.R (ridery techniczne w załączeniu).
2. Zapewnienia estrady zgodnej z wymogami artystów, nie mniejszej niż 10m x 8m z zadaszeniem oraz obsługą techniczną.
3. Zapewnienia telebimu LED/telebimu diodowego o wymiarach min. 5 m x 3 m, umieszczonego na tyle sceny.
4. Zapewnienia barierek ochronnych w ilości 160 mb.
5. Zapewnienia agregatu prądowórczego 220kVA, paliwa do agregatu oraz elektryka.
6. Zapewnienia i rozstawienia 5 szt. garderób, w tym 4 o wym. 3m x 3m i dwóch 3m x 6m z podłogą z zapewnieniem dojścia prądu do garderób oraz zgodnie z wymaganiami zespołów (ridery techniczne)
7. Sprzęt będzie zamontowany w Płocku – ul. Łukasiewicza 17.
8. Montaż ustala się na dzień 17 maja 2023r. od godziny 12:00 , a gotowość 18 maja na godzinę 10:00.
9. Demontaż ustala się na dzień 19 maja 2023 r. niezwłocznie po zakończeniu wydarzenia.
10. Całodzienny dozór techniczny sprzętu technicznego przez osoby oddelegowane przez Wykonawcę.
11. Zabezpieczenia sceny i sprzętu w przypadku wystąpienia niekorzystnych warunków atmosferycznych, (np. ulewny deszcz, silny i porywisty wiatr).
12. Wykonawca zobowiązuje się do akceptacji położenia/lokalizacji sceny.
13. Ustawienia Hali VIP z podłogą oraz wyposażeniem (ławostoły, oświetlenie, nagrzewnice – 2 szt., obsługa cateringowa, bufet kawowy bez limitu oraz cateringu dla 50 osób składającego się z: zimnych przekąsek – 8 rodzajów (do ustalenia), dań mięsnych z grilla – 3 rodzaje (kiełbasa, karkówka, szaszłyk), dodatków do dań - sosy, smalec, chleb, ogórki kiszane, sałatka grecka, surówki, zimne napoje bez limitu). Wykonawca zobowiązuje się do zapakowania cateringu który pozostał po zakończeniu wydarzenia i przekazania go organizatorom.
14. Zapewnienia komercyjnej strefy gastronomicznej wraz z obsługą, podczas trwania wydarzenia dla jego uczestników (zapewnienie ławostołów - 40 szt. z parasolami –

- 20 szt., oświetlenie, 3 food trucków typer burger, hot-dog, frytki, strefy napoi bezalkoholowych oraz alkoholowych (4 stanowiska piwne z obsługą), strefy z daniami grillowymi. Ze względu na charakter wydarzenia i jego odbiorców Wykonawca zobowiązuje się do przedstawienia cennika oferowanych towarów do akceptacji przez Zamawiającego.
15. Zapewnienia Strefy chillout w postaci leżaków – 40 szt. zlokalizowanych pod namiotami.
 16. Zapewnienie usług DJ wraz z sprzętem do odtwarzania muzyki w godzinach 17:00 – 19:00 oraz 23:00 – 1:00.
 17. Ustawienie wśród publiczności podestu o wymiarach 4 m x 4 m ze schodami i barierką, dostępem do prądu, ogrodzonego barierkami ochronnymi w celu ustawienia fotobudki 360°.
 18. Zapewnienie fotobudki 360° - bezpłatnej dla uczestników wydarzenia w czasie trwania wydarzenia w godzinach 18:00 – 23:00.
 19. Zapewnienie strefy sanitarnej dla uczestników wydarzenia (kabiny z umywalką – 14 szt., kabina przystosowana dla osób z niepełnosprawnością – 1 szt.), dodatkowo należy uwzględnić kabiny z umywalkami na strefie backstage dla wykonawców oraz organizatorów w liczbie min. 3 sztuk. Wykonawca zobowiązuje się do uzupełniania papieru, ręczników papierowych, mydła i środków do dezynfekcji w trakcie trwania wydarzenia.
 20. Zapewnienie min. 12 koszy na śmieci o pojemności min. 120 l wraz z workami. Wykonawca zobowiązuje się do bieżącego opróżniania koszy i umieszczania odpadów w miejscu wskazanym przez Zamawiającego.
 21. Posiadanie aktualnego ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej.

§ 4

1. Zamawiający zobowiązuje się do uiszczenia na rzecz Wykonawcy wynagrodzenia w łącznej kwocie brutto **zł** (słownie:) - płatne przelewem do 14 dni od stwierdzenia prawidłowego zrealizowania usługi oraz otrzymania faktury.
2. Wykonawca oświadcza, że dokonał zgłoszenia rejestracyjnego i decyzją Urzędu Skarbowego otrzymał Numer Identyfikacji Podatkowej
3. Zamawiający oświadcza, że jego Numer Identyfikacji Podatkowej brzmi: 774-24-72-620.
4. Strony ustalają, że zapłata następuje z chwilą obciążenia rachunku bankowego

Zamawiającego.

5. Termin zapłaty na fakturze powinien zostać określony wyrażeniem „zgodnie z umową”. W przypadku stwierdzenia jakichkolwiek uchybień w doręczonej fakturze/rachunku lub załącznikach, termin zapłaty wynagrodzenia ulega przedłużeniu o okres, w którym Wykonawca usunie stwierdzone uchybienia, bez skutków materialno-prawnych dla Zamawiającego.

6. Należność Wykonawcy wynikająca ze złożonej faktury będzie przekazana na konto wskazane przez Wykonawcę na fakturze. Wykonawca oświadcza, że numer rachunku rozliczeniowego wskazany na fakturze, która będzie wystawiona w jego imieniu, jest rachunkiem, dla którego zgodnie z Rozdziałem 3a ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. - Prawo Bankowe (t.j. Dz. U. 2022 r. poz. 2324 ze zm.) prowadzony jest rachunek VAT oraz że rachunek ten znajduje się w wykazie podmiotów, o którym mowa w art. 96 b ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (t.j. Dz.U. 2022 r. poz. 931 ze zm.) tzw. białej liście podatników VAT.

§ 5

1. Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty na rzecz Zamawiającego następujących kar umownych:

1)W przypadku odwołania zapewnienia techniki estradowej przez Wykonawcę przed ustaloną datą określoną w § 1 ust.1, z zastrzeżeniem postanowień wynikających z pkt 2) zobowiązuje się on do zapłacenia Zamawiającemu kary umownej w wysokości 50% wynagrodzenia brutto wymienionego w § 4 ust.1 umowy.

2)W przypadku odwołania zapewnienia techniki estradowej przez Wykonawcę w dniu poprzedzającym lub w dniu określonym w § 1 ust.1 zobowiązuje się on do zapłacenia Zamawiającemu kary umownej w wysokości 100% wynagrodzenia brutto wymienionego w § 4 ust.1 umowy.

3)w przypadku opóźnienia w realizacji usługi, w wysokości 250 zł za każde pół godziny zwłoki, licząc od godziny określonej w § 3 ust.8 umowy.

4)w przypadku niespełnienia przez Wykonawcę któregokolwiek z obowiązków określonych w § 3, w wysokości do 20% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust.1 umowy. O wysokości kary decyduje Zamawiający.

5)w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z winy Wykonawcy, w wysokości 20% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust.1 mowy.

6)W przypadku naliczenia kar Zamawiający wystawi noty obciążające z 7-dniowym terminem zapłaty. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych naliczonych przez

Zamawiającego, z wystawionej przez siebie faktury.

2. Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty na rzecz Wykonawcy następujących kar umownych:

1)W przypadku odwołania wynajmu techniki estradowej przez Zamawiającego przed ustaloną datą określoną w § 1 ust.1 zobowiązuje się on do zapłacenia Wykonawcy kary umownej w wysokości 20% wynagrodzenia brutto wymienionego w § 4 ust.1 umowy.

2)W przypadku odwołania wynajmu techniki estradowej przez Zamawiającego w dniu określonym w § 1 ust. 1 zobowiązuje się on do zapłacenia Wykonawcy kary umownej w wysokości 50% wynagrodzenia brutto wymienionego w § 4 ust.1 umowy.

3)W przypadku niedopełnienia warunków umowy przez Zamawiającego w dniu określonym w § 1 ust. 1 zobowiązuje się on do zapłacenia Wykonawcy kary umownej w wysokości 10% wynagrodzenia brutto wymienionego w § 4 ust.1 umowy.

3. Strony nie będą rościć względem siebie żadnych żądań w przypadku odwołania koncertu z powodu działania siły wyższej, takiej jak: klęski żywiołowe, ataki terrorystyczne, żałoba narodowa, przy czym silny wiatr i ulewa nie są klęską żywiołową.

4. W przypadku zaistnienia opóźnienia w wykonaniu umowy a następnie odstąpienia od umowy, Zamawiający uprawniony jest do żądania kar umownych zarówno z tytułu opóźnienia jak i odstąpienia.

5. W przypadku zaistnienia sytuacji określonych w ust.1 pkt 3),4) Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych naliczonych przez Zamawiającego z wystawionej przez siebie faktury.

6. W przypadku zaistnienia sytuacji określonych w ust.1 pkt 1),2),5) oraz ust.7 Zamawiający wystawi notę obciążeniową.

7. Jeżeli wskutek niewykonania lub nienależytego wykonania umowy przez Wykonawcę powstanie szkoda po stronie Zamawiającego, Wykonawca zobowiązany jest do jej pokrycia w pełnej wysokości.

§ 6

1.Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy z Wykonawcą w trybie natychmiastowym, w przypadku gdy:

1)zaistnieje istotna zmiana okoliczności powodująca, że wykonanie umowy nie leży w interesie Zamawiającego, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, bez prawa naliczenia kary umownej

2)zostanie złożony wniosek o ogłoszenie upadłości lub rozwiązanie firmy Wykonawcy

3)opóźnienie w realizacji usługi trwa powyżej 4 godzin, licząc od godziny określonej w § 3 ust.8 umowy.

4)zaistnieje sytuacja określona w § 5 ust.1 pkt 1) umowy.

2.Odstąpienie od umowy pod rygorem nieważności winno nastąpić na piśmie.

§ 7

1.Wszelkie zmiany niniejszej umowy, dla swej ważności wymagają formy obustronnie podpisanych aneksów.

2.Wszelkie spory, wynikające z różnej interpretacji ustaleń niniejszej umowy, strony będą starały się rozwiązać polubownie w przypadku nie dojścia przez strony do porozumienia, do rozstrzygnięcia spory ustala się właściwy Sąd Powszechny dla siedziby Zamawiającego.

3.W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.

4.Niniejszą umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy, dwa dla Zamawiającego.

5.Treść umowy jest poufna i strony zobowiązują się do nie ujawniania jej treści osobom trzecim.

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY