|  |
| --- |
| **Wyliczenie ceny ofertowej na część nr 2 zamówienia - obsługa pozytywów** |
|  | Cena jednostkowa netto za 1 miesiąc obsługi  | Stawka podatkuVAT (%) | Cena jednostkowa brutto za 1 miesiąc obsługi | Ilość miesięcy w okresie obowiązywania umowy | Wartość netto zamówienia | Wartość bruttozamówienia |
| **Zakres prac wymaganych od opiekuna organów obejmuje utrzymanie w stałej sprawności technicznej następujących instrumentów:*** pozytyw przenośny firmy Molin (2011); 2 głosy, manuał bas/dyszkant, transpozycja (sala 319 AMKP);
* pozytyw przenośny firmy Siedlar (1995); 3 głosy, manuał, transpozycja (sala 225 AMKP);
* pozytyw stacjonarny firmy Hammer (1976); 4 głosy, manuał bas/dyszkant, pedał podwieszony (sala 224 AMKP).

**Do stałych zadań opiekuna organów należy:*** kontrola stroju głosów labialnych ww instrumentów;
* strojenie pozytywów przed każdym koncertem oraz egzaminami organizowanymi przez Akademię Muzyczną im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie;
* cotygodniowa kontrola funkcjonowania systemu mechaniki poszczególnych instrumentów, szczelności pneumatyki, funkcjonowania dmuchaw a w razie potrzeby regulacja traktury mechanicznej.

**Ponadto:*** W razie stwierdzenia drobnej usterki firma usunie ją do 48 godzin od zgłoszenia, o ile nie będzie się to wiązało z koniecznością zakupu materiałów niebędących na wyposażeniu Uczelni.
* W razie stwierdzenia konieczności zakupu materiałów potrzebnych do usunięcia awarii (głównie materiały ulegające zużyciu w wyniku eksploatacji), opiekun pozytywów poinformuje Kierownika Katedry Organów AMKP oraz Kanclerza Uczelni.
* W sytuacji braku możliwości dokonania przeglądów (np. w okresie urlopowym lub w przypadku choroby), opiekun pozytywów poinformuje Kierownika Katedry Organów AMKP oraz Kanclerza Uczelni.
 |  |  |  |  12 |  |  |