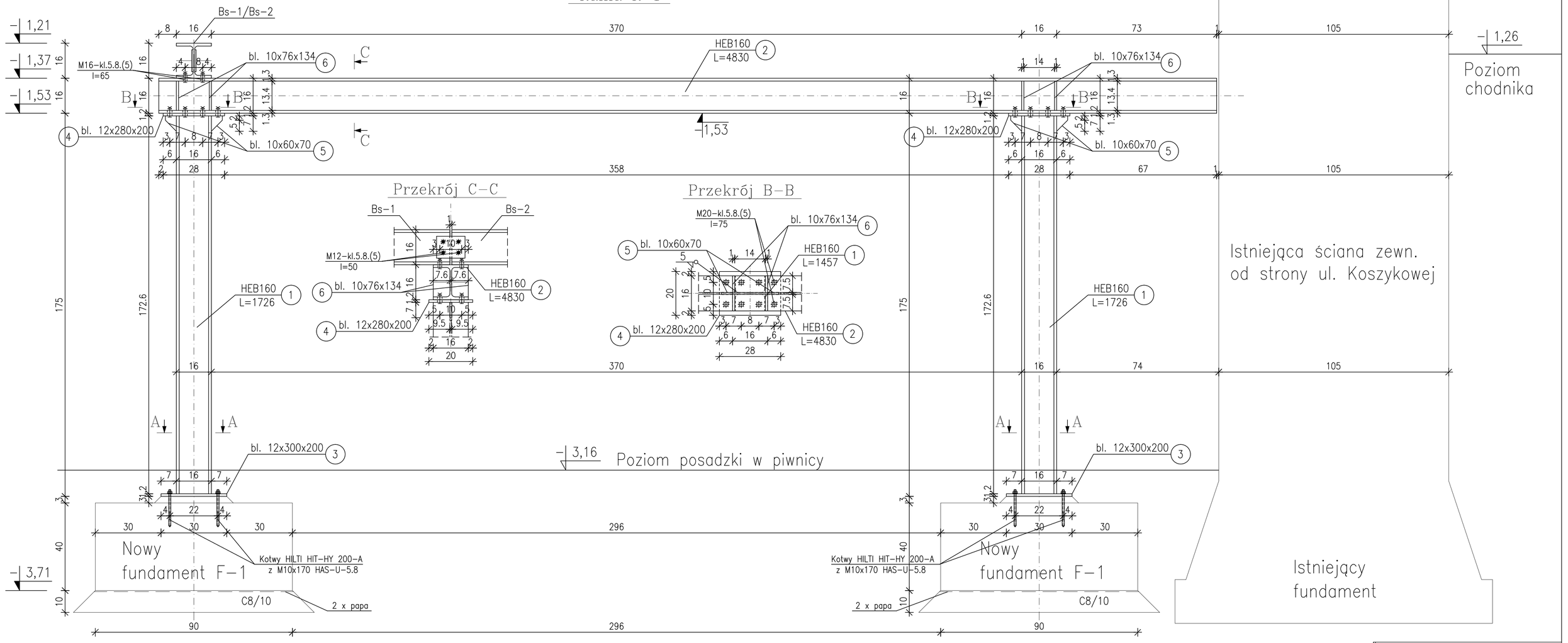
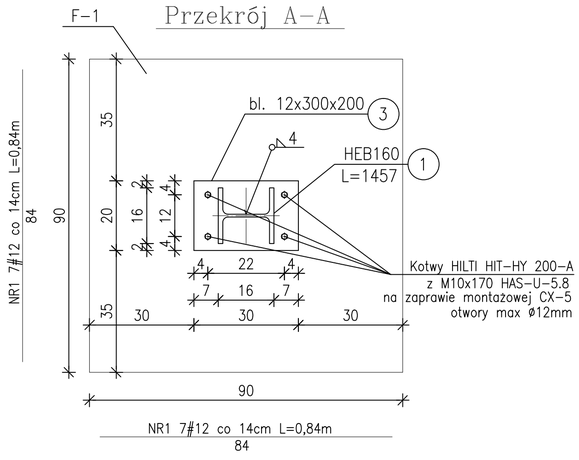
Rama R-1



Przekrój C-C

Przekrój B-B

Przekrój A-A



Technologia prowadzenia prac:

1. Wykonanie stóp fundamentowych F-1 z betonu klasy C20/25 zbrojonych dołem prętami #12 co 14cm ze stali B400B w obu kierunkach na podkładzie z betonu C8/10 z izolacją poziomą 2xpapa. Otulina dolna zbrojenia 5cm.
2. Zamontowanie słupów stalowych ramy za pośrednictwem kotew wklejanych HILTI HIT-HY 200-A z M10x170 HAS-U-5.8 na zaprawie montażowej gr. 3cm.
3. Zamontowanie rygla ramy – połączenia ze słupem czołowe na śruby M20 kl.5.8.(5),

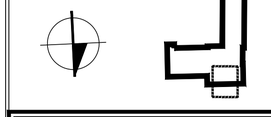
UWAGI:

1. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze. W przypadku stwierdzenia niezgodności należy zwrócić się do projektanta.
2. Rysunek rozpatrywać łącznie z projektem architektonicznym i instalacyjnym.
3. Ramę i belki stalowe Bs-1, Bs-2 oparte na niej należy wykonać przed pracami rozbiórkowymi stropu kolebkowego.
4. Wszystkie prace wykonywać pod nadzorem osoby uprawnionej przestrzegając zasad BHP.

MATERIAŁY:

1. Wszystkie spoiny czołowe grubości cieńszego z łączonych elementów.
2. Spoiny pachwinowe nieoznaczone na rysunku gr. 4mm
3. Elektrody – EB 1.46.
4. Stal profilowana S235JR
5. Otwory w połączeniach dla poszczególnych rodzaji śrub:
   śruby M20 kl.5.8.(5) – ø21mm
   śruby M16 kl.5.8.(5) – ø17mm
   śruby M12 kl.5.8.(5) – ø13mm
6. Kotwy wklejane HILTI HIT-HY 200-A z M10x170 HAS-U-5.8

ORIENTACJA :



PROJEKT TECHNICZNY
PRZEBUDOWY WEJŚCIA NA WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ POD KĄTEM PRZYSTOSOWANIA DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI
ul. Koszykowa 55, 00-659 Warszawa, dzielnica Śródmieście

FAZA PROJEKTU	PROJEKT
BRANŻA	KONSTRUKCJA
NAZWA RYSUNKU	PROJEKT WEJŚCIA - RAMA R-1
DATA	20.12.2021
SKALA	1:10
NR RYS.	K04

INWESTOR:
POLITECHNIKA WARSZAWSKA
Pl. Politechniki 1
00-661 Warszawa

ZESPÓŁ PROJEKTOWY:
MGR INŻ. ARCH. MICHAŁ BRUTKOWSKI
upr. bud. nr ST-534 /87 w specjalności architektonicznej bez ograniczeń
MGR INŻ. JÓZEF HILA
upr. bud. nr MAZ/0100/PWOK/10 w specjalności konstrukcyjnej bez ograniczeń
DR INŻ. IRENEUSZ CAŁA

NINIEJSZE OPRACOWANIE STANOWI DZIEŁO AUTORSKIE I PODLEGA OCHRONIE ZGODNIE Z USTAWĄ 83 Z DNIA 04.02.1994 O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH.