**Załącznik nr 7 do SIWZ**

**Dotyczy:** **postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, którego przedmiotem jest „Zaprojektowanie i wykonanie aranżacji wystawy stałej w Muzeum „PAMIĘĆ i TOŻSAMOŚĆ” im. św. Jana Pawła II   
(w organizacji) w Toruniu”, nr MUZEUM/WW/01/2020**

**FORMULARZ OFERTOWY**

1. **Wykonawca/-y \*:**

Nazwa wykonawcy:

NIP oraz REGON:

Adres:

Telefon:

Adres poczty elektronicznej:

Nazwa wykonawcy:

NIP oraz REGON:

Adres:

Telefon:

Adres poczty elektronicznej:

1. **Zamawiający:**

Muzeum Pamięć i Tożsamość im. św. Jana Pawła II (w organizacji) wpisane do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem RIK 110/2018, ul. Droga Starotoruńska 3, 87-100 Toruń,   
NIP: 9562337347, REGON: 380713458

1. **Składam/-my ofertę w postępowaniu o zamówienie publiczne, którego przedmiotem jest:**

Zaprojektowanie i wykonanie aranżacji wystawy stałej w Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II (w organizacji) w Toruniu, nr MUZEUM/WW/01/2020

1. **Cena**

Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia, zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia (Załącznik nr 1 do SIWZ wraz z załącznikami) i określonymi w SIWZ warunkami, z uwzględnieniem postanowień wzoru umowy (Załącznik nr 2 do SIWZ wraz z załącznikami), za łączną cenę: \_\_\_\_ (słownie: \_\_\_\_) złotych netto, co stanowi \_\_\_\_\_ (słownie) złotych brutto, w tym poszczególne ceny[[1]](#footnote-1):

| **Element przedmiotu Umowy** | **Kwota brutto** |
| --- | --- |
| opracowanie projektu ekspozycji stałej |  |
| opracowanie scenariusza merytorycznego ekspozycji stałej |  |
| pozyskanie eksponatów, materiałów fotograficznych do wystawy, archiwaliów, dokumentów, archiwalnych nagrań audio video na potrzeby realizacji ekspozycji (**nie mniej niż 10% wartości całego wynagrodzenia brutto**) |  |
| kompleksowe wykonanie wszystkich elementów wystawy oraz pozostałe inne elementy zgodnie z dokumentacją wykonawczą wystawy |  |

1. **Podwykonawcy:**

Zamierzam/-my / Nie zamierzam/-my\* powierzyć wykonanie części przedmiotu zamówienia podwykonawcom:

|  |  |
| --- | --- |
| **PODWYKONAWCA (nazwa)** | **Opis części zamówienia, która zostanie powierzona podwykonawcy** |
|  |  |
|  |  |

1. **Tajemnica przedsiębiorstwa**

Jeżeli oferta zawiera informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa - w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji - wykonawca, winien w sposób nie budzący wątpliwości zastrzec, które z zawartych w ofercie informacji stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa i oznaczyć klauzulą: „DOKUMENTY ZASTRZEŻONE –TAJEMNICA PRZEDSIĘBIORSTWA”.

Wykonawca/-cy oświadcza/-ją, że oferta \*nie zawiera informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa wykonawcy/-ów / zawiera następujące informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa wykonawcy/-ów: \_\_\_\_

1. **Termin realizacji**

Wykonawca/-y akceptuje/-ją postanowienia zawarte we wzorze umowy stanowiącej Załącznik nr 2 do SIWZ i w przypadku wyboru ich oferty jako najkorzystniejszej, zobowiązują się do realizacji zamówienia w następujących terminach:

| **Element przedmiotu Umowy** | **Termin realizacji** |
| --- | --- |
| Opracowanie dokumentacji z zakresu wstępnych prac projektowych (Kamień Milowy) | Najpóźniej do \_\_\_\_ tygodni od dnia zawarcia Umowy  *Uzupełnia Wykonawca* |
| Opracowanie scenariusza merytorycznego ekspozycji stałej (Kamień Milowy) | Najpóźniej do \_\_\_\_ tygodni od dnia zawarcia Umowy  *Uzupełnia Wykonawca* |
| Przekazanie Generalnemu Wykonawcy wytycznych do projektowania w zakresie branż architektury, zabezpieczeń ppoż., instalacji elektrycznych i słaboprądowych, wentylacji i klimatyzacji, instalacji tryskaczowych (Kamień Milowy) | 28.02.2021 r. |
| Przekazanie Zamawiającemu do zatwierdzenia dokumentacji wykonawczej wystawy stałej (Kamień Milowy) | 28.05.2021 r. |
| Zamawiający udostępni Wykonawcy, w celu realizacji przedmiotu Umowy, przestrzeń wstawy Muzeum wraz z pomieszczeniami, które mogą być wykorzystywane na cele magazynowe i zaplecze Wykonawcy | 31.05.2021 r. |
| Pozyskanie eksponatów, materiałów fotograficznych do wystawy, archiwaliów, dokumentów, archiwalnych nagrań audio video na potrzeby realizacji ekspozycji | Najpóźniej do \_\_\_\_ tygodni od dnia zawarcia Umowy  *Uzupełnia Wykonawca* |
| Kompleksowe wykonanie wszystkich elementów wystawy oraz pozostałe inne elementy zgodnie z dokumentacją wykonawczą wystawy | Najpóźniej do 104 tygodnie  od dnia zawarcia umowy |

1. **Inne postanowienia:**
2. Wykonawca/-y zapoznał/-li się z postanowieniami SIWZ i nie wnoszą zastrzeżeń do jej treści.
3. Wykonawca/-y akceptuje/-ją postanowienia zawarte we wzorze umowy stanowiącej Załącznik nr 2 do SIWZ i w przypadku wyboru ich oferty jako najkorzystniejszej, zobowiązują się do zawarcia umowy na warunkach określonych we wzorze umowy.
4. Wykonawca/-y pozostaje/-ją związany/-ni niniejszą ofertą przez 60 dni, licząc od dnia, w którym upłynął termin składania ofert.
5. Wykonawca do kontaktów z Zamawiającym wyznacza: \_\_\_\_

**\* niepotrzebne skreślić**

1. Ceny poszczególnych elementów ceny mają charakter poglądowy, ich ostateczna wartość zostanie ustalona po opracowaniu projektu ekspozycji stałej, w tym przedstawieniu Zamawiającemu listy eksponatów materiałów fotograficznych do wystawy, archiwaliów, dokumentów, archiwalnych nagrań audio video na potrzeby realizacji ekspozycji [↑](#footnote-ref-1)