

OKNA I DRZWI ZEWNĘTRZNE - KAMIENICA NR 43

OZNACZENIE WG RYS.		01	02	03	04	05	06	07	08	Op1	Op2	D1	D2	D3	D3		
SCHEMAT widok od zewnątrz												ISTNIEJĄCE /do konserwacji/ 					
WYMIAR W ŚWIETLE OTWORU [mm]	So	1270	1270	1270	690	1300	2240	1740	1030	800	600	1200	1160	870	750		
	Ho	2320	2270	1950	1930	1890	2760	2580	1360	500	500	2810	2300+600	2030	2030		
OZNACZENIE SKRZYDŁA						EI30	EI30	EI30	EI30					EI30	EI30		
ILOŚĆ		2	3	3	3	2 1	1 1	1 1	1 1	2	1	1	1	1	1		
WYPOSAŻENIE / ZABEZPIECZENIA		KLASA ODPORNOŚCI ANTYWŁAMANIOWEJ - RC3 / SZKLENIE KLASY P5A OD ZEWNĄTRZ / zgodnie z PN-EN 1627	KLASA ODPORNOŚCI ANTYWŁAMANIOWEJ - RC1 / SZKLENIE KLASY P2A OD ZEWNĄTRZ / zgodnie z PN-EN 1627			KLASA ODPORNOŚCI ANTYWŁAMANIOWEJ - RC3 / SZKLENIE KLASY P5A OD ZEWNĄTRZ / zgodnie z PN-EN 1627	KLASA ODPORNOŚCI ANTYWŁAMANIOWEJ - RC1 / SZKLENIE KLASY P2A OD ZEWNĄTRZ / zgodnie z PN-EN 1627			STUDZIENKI WYPOSAŻONE W KRATY ZBEZPIECZAJĄCE DOSTĘP DO PIWNIC zgodnie z PN-EN 1627		KLASA ODPORNOŚCI ANTYWŁAMANIOWEJ - RC3 / SZKLENIE KLASY P5A OD ZEWNĄTRZ / zgodnie z PN-EN 1627 W PRZYPADKU DRZWI ISTNIEJĄCYCH STOSOWAĆ ROZWIĄZANIE: KRATA LUB ROLETA ANTYWŁAMANIOWA OD ŚRODKA		KLASA ODPORNOŚCI ANTYWŁAMANIOWEJ - RC1 / SZKLENIE KLASY P2A OD ZEWNĄTRZ / zgodnie z PN-EN 1627			
KOLOR		DREWNO NATURALNE, BIAŁY RAL1013 PERLWEISS											DREWNO NATURALNE, CIEMNY DĄB	DREWNO NATURALNE, CIEMNY DĄB	DREWNO NATURALNE, BIAŁY RAL1013 PERLWEISS		
UWAGI		<div>43</div> <div>- OKNA RC3 P5A - PARTER: - CZĘŚĆ ZEWNĘTRZNA OKNA (SKRZYNKI) - OKNA O KONSTRUKCJI DREWNIANEJ , WYKONANE NA WZÓR ISTNIEJĄCYCH Z ODTWORZENIEM PODZIAŁÓW I DETALU ARCHITEKTONICZNEGO - krosna, ramy i ramiaki zewnętrzne - CZĘŚĆ WEWNĘTRZNA OKNA (SKRZYNKI)- OKNO O KONSTRUKCJI STALOWEJ LUB ALUMINIOWEJ - O KLASIE ODPORNOŚCI RC3/ SZKLENIE P5A;- - OKNA RC1 P2A - PIĘTRA: - OKNA SKRZYNKOWE O KONSTRUKCJI DREWNIANEJ O KLASIE ODPORNOŚCI RC1/ SZKLENIE P2A - ZESTAW OKIENNY - WSP. PRZENIKANIA CIEPŁA: Uw OKNA - 0,9 W/(m²K); - OKNO (KROSNO WEWNĘTRZNE) DREWNIANE, STALOWE LUB ALUMINIOWE: pakiet trzyszybowy, kryte zawiasy w kolorze ramiaka, okna pracowni konserwatorskich i ekspozycji wyposażone w filtrację UV i iR wg wytycznych technologa MNP; - KLAMKI DO OTWIERANIA OKIEN NA WYSOKOŚCI MKSYMALNIE 1,7m OD POSADZKI - DOLNE KWATERY OKIEN WE WSZYSTKICH POMIESZCZENIACH OTWIERANE TYLKO DO CZYNNOŚCI SERWISOWYCH ZABEZPIECZONE ZAMKIEM - WSZYSTKIE SKRZYDŁA W POMIESZCZENIACH WYSTAWIENNICZYCH ZABEZPIECZONE ZAMKIEM, OTWIERANIE TYLKO DO CZYNNOŚCI SERWISOWYCH; ZACHOWAĆ / ODTWORZYĆ KIERUNKI OTWIERANIA SKRZYDEŁ OKIENNYCH I DRZWIOWYCH</div>											DRZWI ZEWN. ISTNIEJACE STAL/DREW. ZABIEGI KONSERWATORSKIE	- DRZWI RC3 P5A-PARTER -KONSTRUKCJA STOLOWO-DREWNIANE RAMOWO - PŁYCIOWE STANDARD KONSERWATORSKI OCIEPLONE WSP. PRZEN. CIEPŁA: Uw - 1,3 W/(m²K);	- DRZWI RC1 -KONSTRUKCJA: DREWNIANE RAMOWO - PŁYCIOWE STANDARD KONSERWATORSKI OCIEPLONE WSP. PRZEN. CIEPŁA: Uw - 1,3 W/(m²K);		

- Przed wykonaniem stolarki okiennej i drzwiowej wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie.
- W oknach o wysokości powyżej 2m stosować profile wzmacniane
- Elementy niestandardowe należy odtwarzać wg wzoru z oryginalnych okien lub nowych okien tego samego typu.
- Kształt profili ramiaków okiennych został przyjęty jako typowy i pokazany jako przykładowy, dopuszcza się zmianę kształtu przekroju profili stosowanych przez producenta przy założeniu utrzymania gabarytów nie większych niż projektowane.
- Przyjęto, że ościeżnica nie może wystawać poza obrys węgaraka więcej niż 5mm, obrys powinien zachować stałą szerokość na węgaraku górnym i bocznym.
- Okna i drzwi należy wykonać w standardzie konserwatorskim (projekt podlega uzgodnieniu z Miejskim Konserwatorem Zabytków w Poznaniu) – należy zachować charakter okien, w szczególności podziały i proporcje zgodnie z oknami i drzwiami istniejącymi.
- Wszelkie rozbieżności pomiędzy dokumentacją, a stanem faktycznym, w szczególności po ujawnieniu faktów dotyczących elementów i detali zakrytych (zabudowanych) po dokonaniu demontażu okładzin i elementów budowlanych oraz odstępstwa od założeń projektowych należy konsultować z projektantem.

ZADANIE PROJEKTOWE	REMONT I PRZEBUDOWA KAMIENIC NR 42 i 43 PRZY STARYM RYNKU I KAMIENIC PRZY UL.KLASZTORNEJ 22/23		
NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO	Muzeum Mieszkańców Oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu Stary Rynek 42, 43 Klasztorna 22, 23, 61-773 Poznań jednostka ewidencyjna Poznań / obręb Poznań / arkusz 17 / dz. nr 111, 112		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA	<div><div>MSA</div><div>MICHNOWICZ STASZEWSKI ARCHITEKCI 61-501 POZNAŃ, UL. DĄBRÓWKI 2, b.1/4 TEL/FAX 61-6497394 WWW.MSA.NET.PL</div></div>		
PROJEKTOWAŁ	arch. Piotr Staszewski (gt. projektant)	UPRAWNIENIA NR 49/WPOKK/2015 W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ DO PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBOTAMI BUDOWLANYMI BEZ OGRANICZEŃ	DATA I PODPIS 10.10.2024
OPRACOWAŁ	arch. Zbigniew Michnowicz arch. Karolina Skalska Marcin Durski		
SPRAWDZIŁ	arch. Stawomir Ambrożewicz	UPRAWNIENIA NR 365/PW/94 DO PROJEKTOWANIA W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ W ZAKRESIE ARCHITEKTURY BEZ OGRANICZEŃ	
TREŚĆ RYSUNKU			RYSUNEK NR AW21 STRONA ____
BRANZA	architektura	STADIUM PW INDEX - DATA 10.10.2024 SKALA 1: 100	