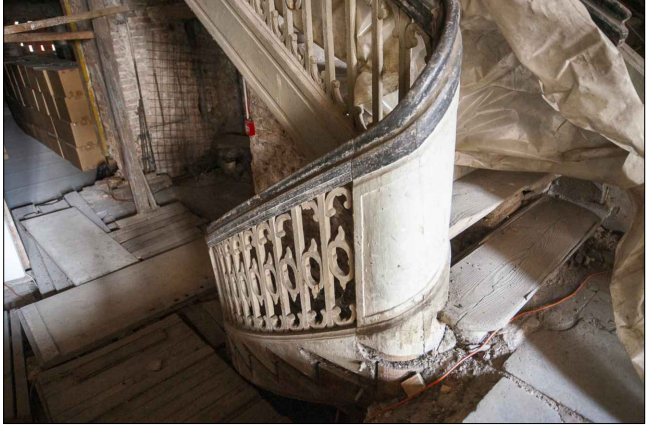
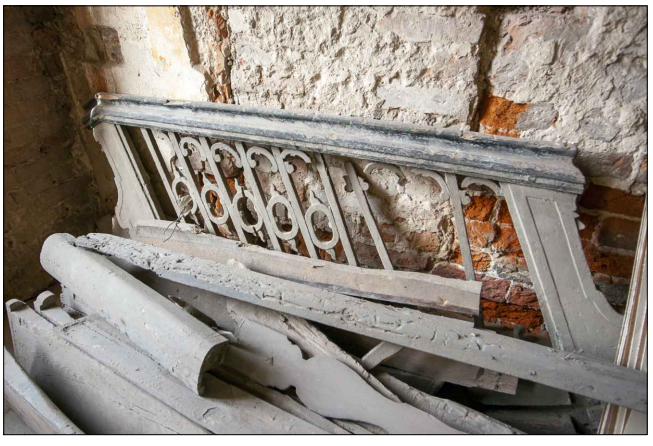
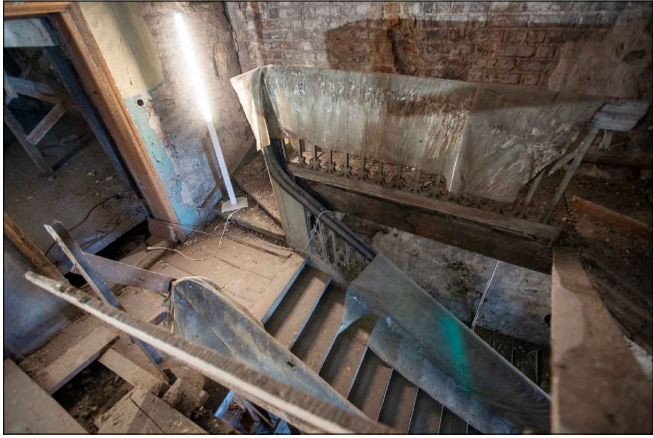
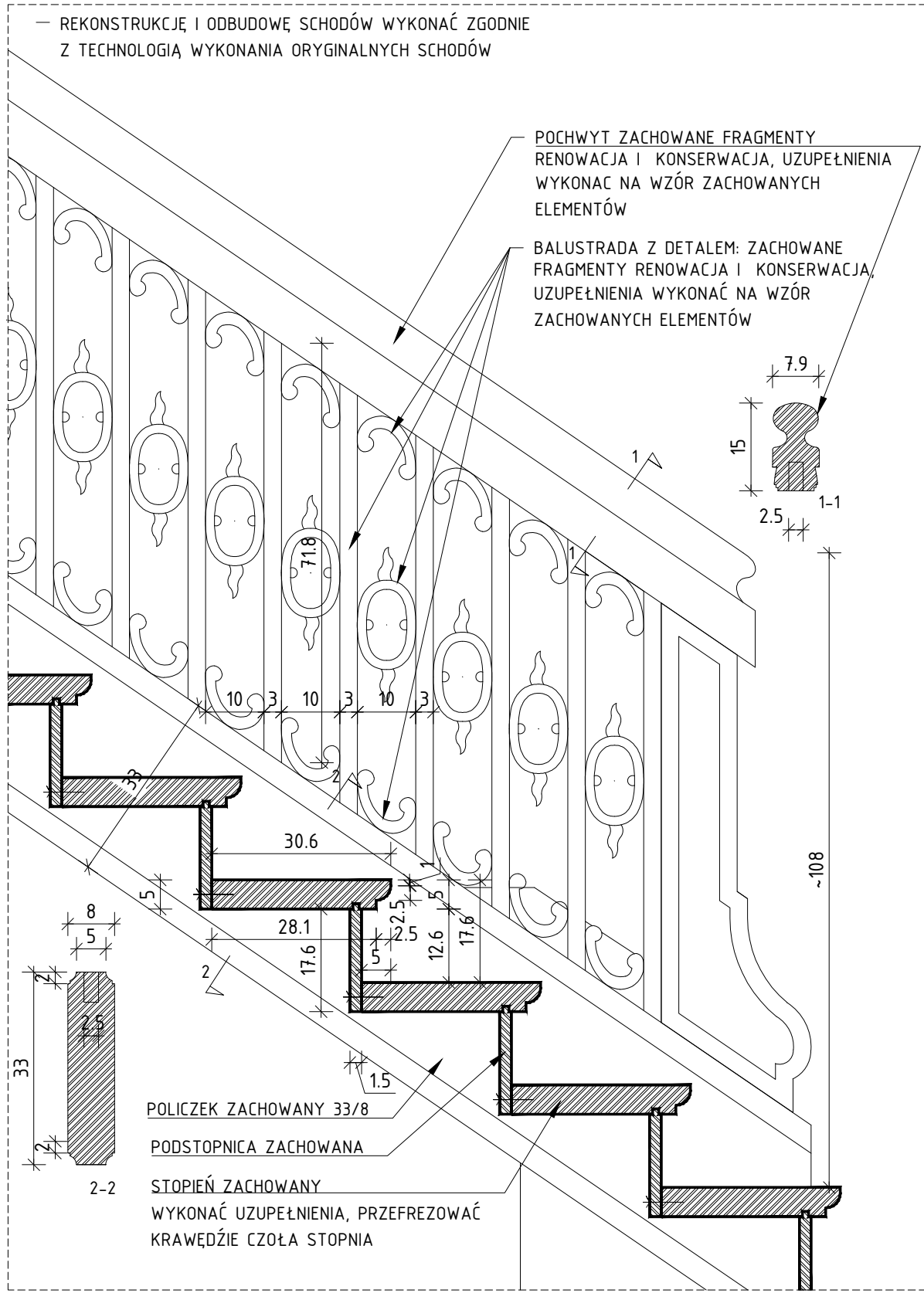
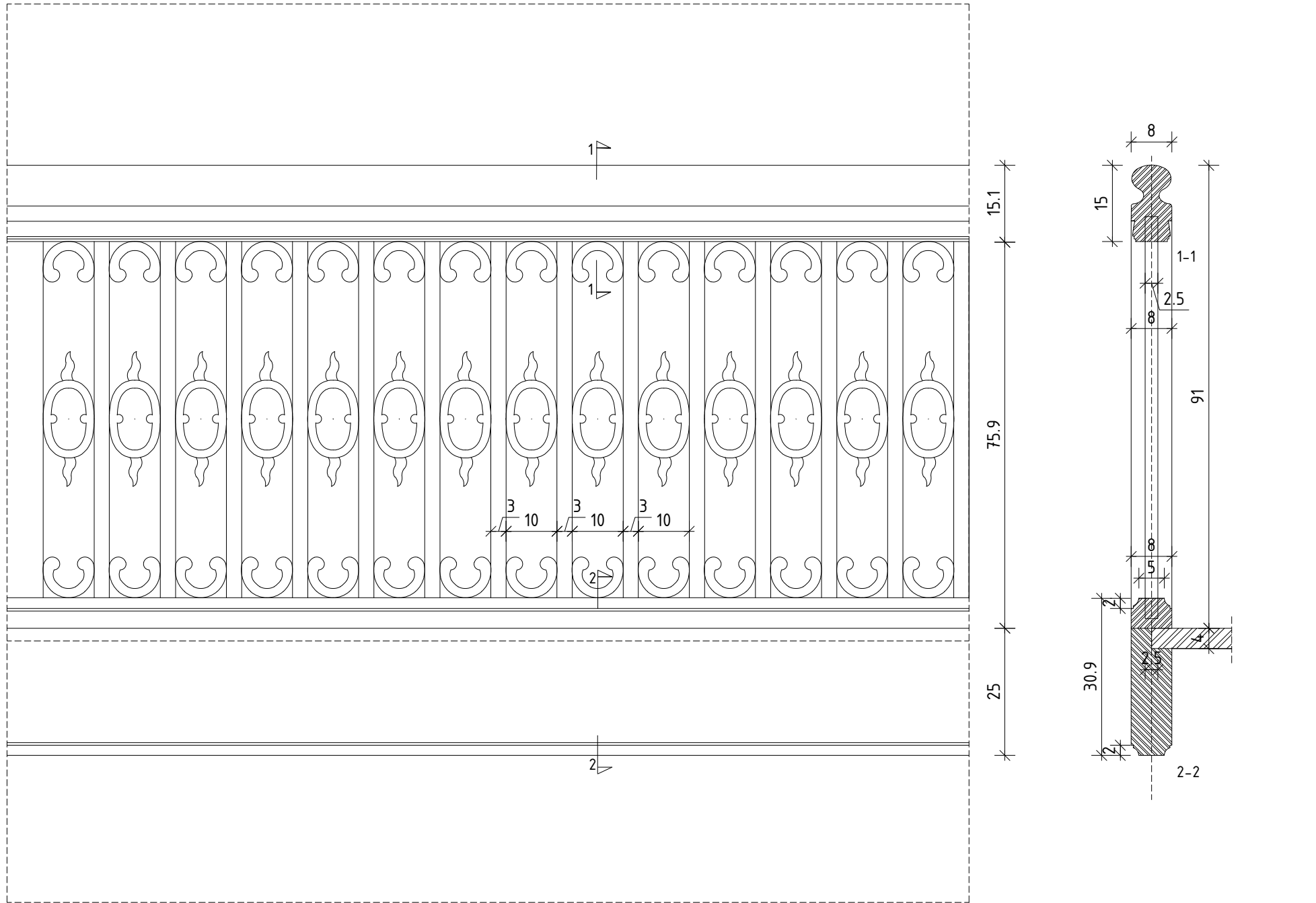
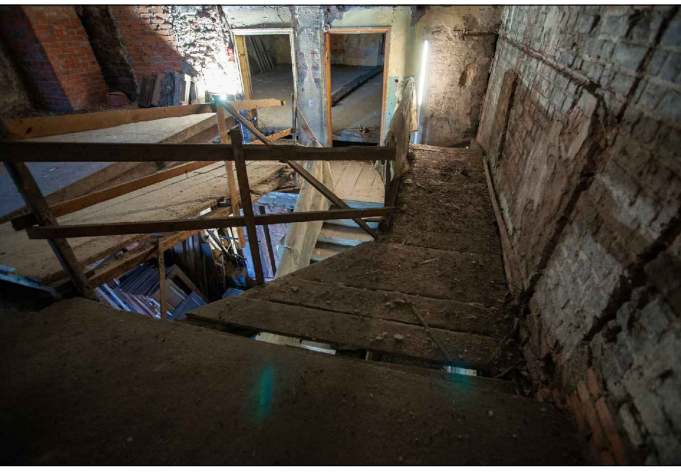
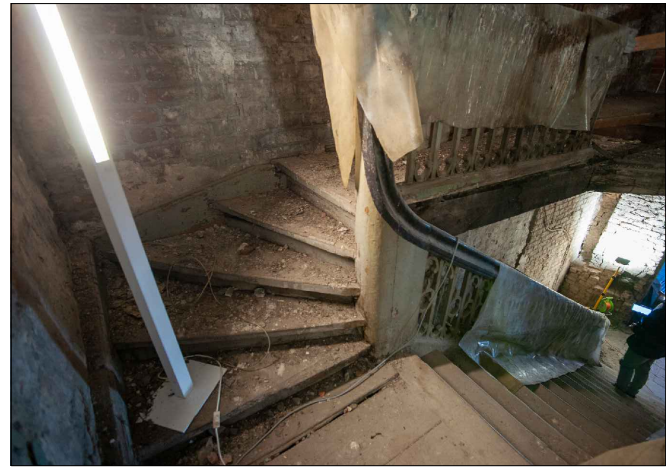
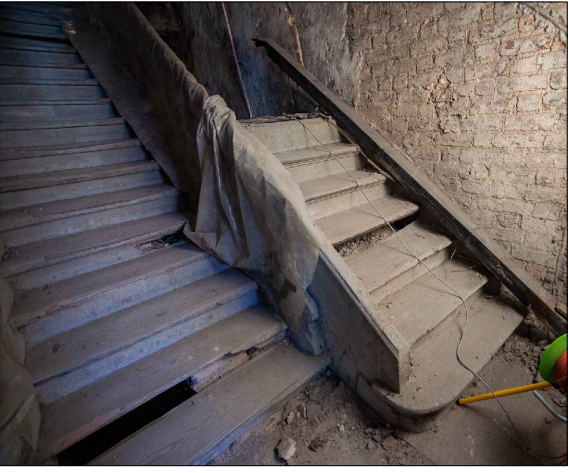



- UWAGI:
1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano -montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
 2. Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wyliczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem.
 3. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, szkła, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwyty, odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać oraz wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych, wykonanych na obiekcie.
 4. W wykonaniu otworów okiennych w ścianach nie dopuszcza się wymiarów mniejszych niż określone w dokumentacji, a tolerancja dodatnia może wynosić do 20mm. Każdorazowo weryfikować zgodność szerokości otworu z szerokością okna dla uniknięcia niezgodności.
 5. Przy wykonywaniu otworów drzwiowych skonfrontować wymiary z zamawianym asortymentem dla uniknięcia nieścisłości.
 6. Przed wykonaniem każdego otworu w ścianach i stropach weryfikować ich rozmiary projektowanym asortymentem lub wyposażeniem. Wykonywanie określonych partii ścian realizować po weryfikacji opracowań branżowych (przebiegi instalacji)
 7. Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i technicznie od wskazanych w projekcie.
 8. Każdy składnik projektowy należy rozpatrywać i rozpoznawać w dokumentacji w kontekście wszystkich rysunków, które do tego składnika się odnoszą z uwzględnieniem wszystkich informacji opisowych i zasad sztuki budowlanej.
 9. Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z inwestorem a także projektantem i za jego zgodą.
 10. Należy uwzględnić przejścia przez stropy otworów instalacyjnych rozpatrując i opierając się o rysunki branżowe.
 11. Wszystkie elementy instalacji i wyposażenia należy rozpatrywać razem z projektami branżowymi.
 12. W przypadku jakiegokolwiek rozbieżności dokumentacji należy konsultować się z projektantem.
 13. Ze względu na charakter obiektu wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantem.



TECHNOLOGIA WYKONANIA:

- KLATKA SCHODOWA Z POZIOMU PARTERU, NA I PIĘTRO I NA II PIĘTRO - REKONSTRUKCJA ISTNIEJĄCYCH ZACHOWANYCH SCHODÓW DREWNIANYCH, ZACHOWANIE, NAPRAWA, WZMOCNIENIE ZACHOWANYCH ELEMENTÓW SCHODÓW DREWNIANYCH WRAZ Z BALUSTRADAMI I POCHWYTAMI, PRACE KONSERWATORSKIE WG PPK ORAZ REKONSTRUKCJA ZNISZCZONYCH I BRAKUJĄCYCH ELEMENTÓW ZGODNIE Z ZACHOWANYMI; WYKONANIE NOWYCH ELEMENTÓW NA WZÓR ISTNIEJĄCYCH, DOSTOSOWANIE DO AKTUALNYCH POZIOMÓW FRAGMENTÓW BIEGÓW SCHODÓW. ELEMENTY ODTWARZANE I SCALANE Z ELEMENTAMI ZACHOWANYMI ORAZ UZUPEŁNIENIA W ISTNIEJĄCYCH ELEMENTACH DREWNIANYCH NALEŻY WYKONYWAĆ Z TEGO SAMEGO GATUNKU DREWNA, SUCHEGO (PARAMETRY ZBLIŻONE DO ZACHOWANEGO) Z ZACHOWANIEM KIERUNKÓW USŁOJENIA, DO UZUPEŁNIENIA STOSOWAĆ DREWNO KLI. PO WYKONANIU UZUPEŁNIENI I REKONSTRUKCJI CAŁOŚĆ SCALIĆ KOLORYSTYCZNIE Z WYRÓŻNIENIEM ELEMENTÓW NOWYCH. KOLORYSTYKA WYKOŃCZENIA DO USTALENIA PODCZAS PROWADZENIA PRAC W RAMACH KOMISJI KONSERWATORSKIEJ. KONSTRUKCJĘ DREWNIANA SCHODÓW ZABEZPIECZYĆ DO NRO NA SCHODY DREWNIANE UŻYSKANO ODPĘSTWO OD WKWPSP W POZNANIU
- POWYŻEJ STROPU II PIĘTRA SCHODY NOWE W KONSTRUKCJI STALOWEJ Z DREWNIANYMI STOPNICAMI - ODPORNOŚĆ OGNIOWA R60

ZADANIE PROJEKTOWE	REMONT, PRZEBUDOWA KAMIENIC NR 42 I 43 PRZY STARYM RYNKU I REMONT, PRZEBUDOWA I NADBUDOWA KAMIENICY PRZY UL.KLASZTORNEJ 22/23		
NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO	Muzeum Poznań Oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu Stary Rynek 42, 43 Klasztorna 22, 23, 61-773 Poznań jednostka ewidencyjna Poznań / obszar Poznań / arkusz 17 / dz. nr 111, 112		
JEDYNOŚCIA PROJEKTOWA	 MICHOWICZ STASZEWSKI ARCHITEKCI 61-501 POZNAŃ, UL. DĄBRÓWKI 2, b./4 TEL/FAX 61-6497394 WWW.MSA.NET.PL		
PROJEKTOWAŁ	arch. Piotr Staszewski (gł. projektant)	UPRAWNIENIA NR 454/PK/POZ/2018 W SPECJALNOŚCI ARCHITECTURALNEJ I KIEROWANIE PRACAMI BUDOWLANymi BEZ OGRANICZEŃ	DATA I PODPIS 10.10.2024.
OPRACOWAŁ	arch. Zbigniew Michonowicz arch. Karolina Skalska arch. Marcin Durski		
SPRAWOZIŁ	arch. Sławomir Ambroziewicz	UPRAWNIENIA NR 365/PK/POZ/2018 DO PROJEKTOWANIA W SPECJALNOŚCI ARCHITECTURALNEJ W ZAKRESIE ARCHITECTURY BEZ OGRANICZEŃ	10.10.2024.
TREŚĆ RYSUNKU	REKONSTRUKCJA KLATKI DREWNIANEJ KAM. 43		RYSUŃK NR AKW12.1
BRANŻA	architektura	STADIUM	PW
INDEKS		DATA	10.10.2024.
SKALA		1: 100	STRONA