


DETAL MOCOWANIA 1:10

- TECHNOLOGIA WYKONANIA BALUSTRADY :
- BALUSTRADA SCHODÓW WYKONANA Z PŁASKOWNIKÓW STALOWYCH SPAWANYCH, SPAWY SZLIFOWANE
  - KOLORYSTYKA - CIEMNY SZARY (KUTE ŻELAZO) MATOWY KOLOR DO UZGODNIENIA PO WYKONANIU PRÓBEK NA BUDOWIE,
  - POCHWYT Z DREWNA TWARDEGO LIŚCIASTEGO DĄB LAKIEROWANY MATOWY (SATYNA)
  - MOCOWANIE PIONOWE DO ŚCIAN SCHODÓW POD STOPNIAMI
  - PRZED WYKONANIEM ELEMENTÓW WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE

- UWAGI:
1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano- -montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
  2. Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchytki od projektu należy konsultować z projektantem.
  3. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, szkła, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwyty, odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać oraz wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
  4. W wykonaniu otworów okiennych w ścianach nie dopuszcza się wymiarów mniejszych niż określone w dokumentacji, a tolerancja dodatnia może wynosić do 20mm. Każdorazowo weryfikować zgodność szerokości otworu z szerokością okna dla uniknięcia niezgodności.
  5. Przy wykonywaniu otworów drzwiowych skonfrontować wymiary z zamawianym asortymentem dla uniknięcia nieścisłości.
  6. Przed wykonaniem każdego otworu w ścianach i stropach weryfikować ich rozmiary projektowanym asortymentem lub wyposażeniem. Wykonywanie określonych partii ścian realizować po weryfikacji opracowań branżowych (przebiegi instalacji)
  7. Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i technicznie od wskazanych w projekcie.
  8. Każdy składnik projektowy należy rozpatrywać i rozpoznawać w dokumentacji w kontekście wszystkich rysunków, które do tego składnika się odnoszą z uwzględnieniem wszystkich informacji opisowych i zasad sztuki budowlanej.
  9. Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z inwestorem a także projektantem i za jego zgodą.
  10. Należy uwzględnić przejścia przez stropy otworów instalacyjnych rozpatrując i opierając się o rysunki branżowe.
  11. Wszystkie elementy instalacji i wyposażenia należy rozpatrywać razem z projektami branżowymi.
  12. W przypadku jakiegokolwiek rozbieżności dokumentacji należy konsultować się z projektantem.
  13. Ze względu na charakter obiektu wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantem.

ZADANIE PROJEKTOWE	REMONT, PRZEBUDOWA KAMIENIC NR 42 I 43 PRZY STARYM RYNKU I REMONT, PRZEBUDOWA I NADBUDOWA KAMIENICY PRZY UL.KLASZTORNEJ 22/23		
NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO	Muzeum Poznania Oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu Stary Rynek 42, 43 Klasztorna 22, 23, 61-773 Poznań jednostka ewidencyjna Poznań / obręb Poznań / arkusz 17 / dz. nr 111, 112		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA	 MICHNOWICZ STASZEWSKI ARCHITEKCI 61-501 POZNAN, UL. DABRÓWKI 2, b' / 4 TEL / FAX 61-6497394 WWW.MSA.NET.PL		
PROJEKTOWAŁ	arch. Piotr Staszewski (gt. projektant)	UPRAWNIENIA NR 40/WPOKK/2015 W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ DO PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBOTAMI BUDOWLANYMI BEZ OGRANICZEŃ	DATA I PODPIS 10.10.2024
OPRACOWAŁ	arch. Zbigniew Michnowicz arch. Karolina Skalska Marcin Durski		
SPRAWDZIŁ	arch. Sławomir Ambrożewicz	UPRAWNIENIA NR 365/PW/94 DO PROJEKTOWANIA W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ W ZAKRESIE ARCHITEKTURY BEZ OGRANICZEŃ	10.10.2024
TREŚĆ RYSUNKU	BALUSTRADA SCHODÓW - PARTER KAMIENICA 43		
BRANŻA	architektura	STADIUM	PW
INDEX	-	DATA	10.10.2024
SKALA	1: 20	STRONA	___