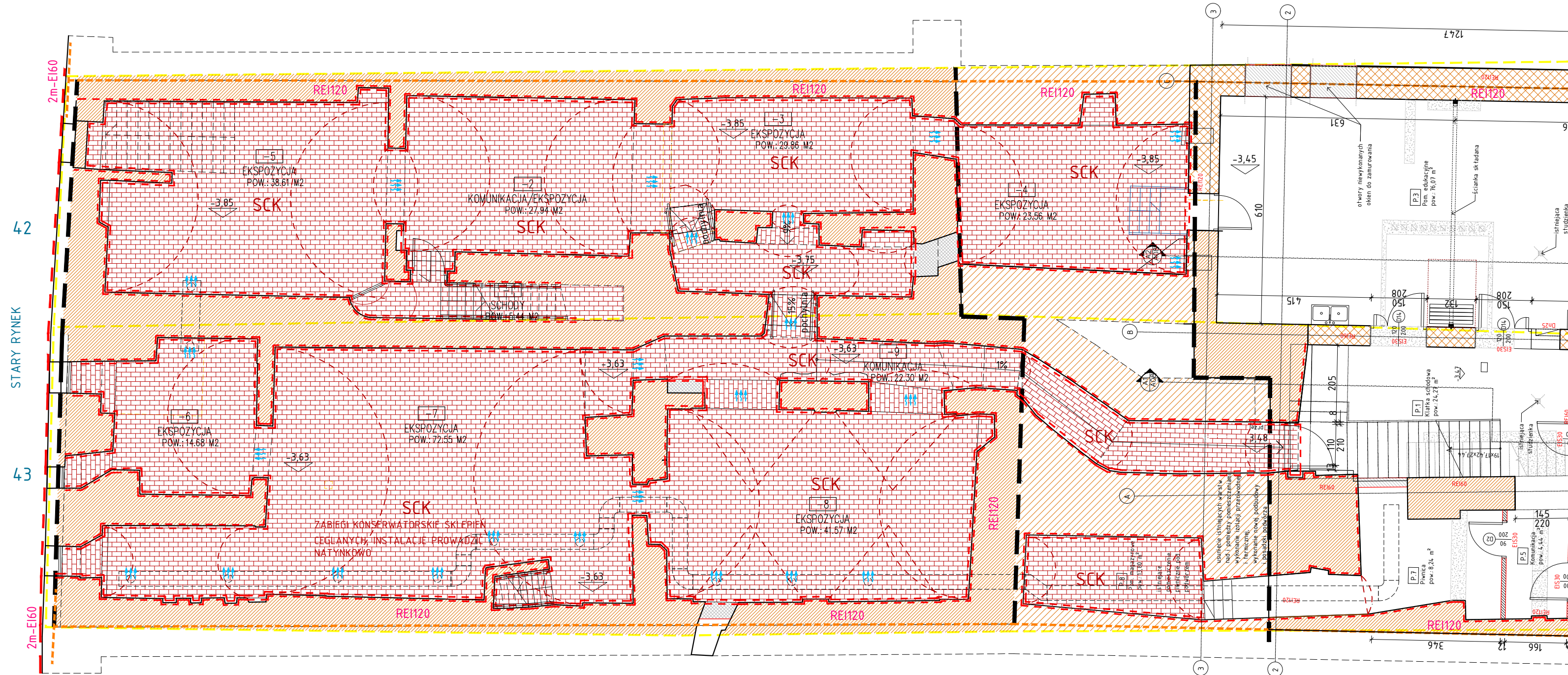



- ZABIEGI KONSERWATORSKIE WSZYSTKICH SKLEPIEŃ CEGLANYCH,
- INSTALACJE ELEKTRYCZNE, C.O. LOGICZNE, BEZPIECZEŃSTWA PROWADZIĆ NA POWIERZCHNI ŚCIANY, SKŁWPIENIA, STROPU- W SZCZEGÓLNYCH PRZYPADKACH DOPUSZCZA SIĘ PROWADZENIE INSTALACJI LOGICZNYCH, BEZPIECZEŃSTWA W SPOINIE MIĘDZY CEGŁAMI - DO USTALENIA PODCZAS KOMISJI KONSERWATORSKICH

DZ. NR 113 CZĘŚĆ NIEZBUDOWANA



UWAGI:

- Wszystkie stropy historyczne, istniejące poddać zabiegom konserwatorskim zgodnie z programem prac konserwatorskich
- podczas prowadzenia prac wykonać badania uzupełniające konserwatorskie i architektoniczne, szczególnie w obrebie występowania elementów polichromowanych
- instalacje (elektryczne, logiczne, bezpieczeństwa, oświetlenia, wentylacji, ogrzewania) w obrebie sklepień i stropów ceglanych prowadzić naścienne i nastropowo lub w szczególnych przypadkach po uzgodnieniu w spoinie muru ceglano

ZADANIE PROJEKTOWE		REMONT, PRZEBUDOWA KAMIENIC NR 42 i 43 PRZY STARYM RYNKU I REMONT, PRZEBUDOWA I NADBUDOWA KAMIENICY PRZY UL.KLASZTORNEJ 22/23									
NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO		Muzeum Poznania Oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu Stary Rynek 42, 43 Klasztorna 22, 23, 61-773 Poznań jednostka ewidencyjna Poznań / obręb Poznań / arkusz 17 / dz. nr 111, 112									
JEDNOSTKA PROJEKTOWA		<div> MICHNOWICZ STASZEWSKI ARCHITEKCI 61-501 POZNAŃ, UL. DĄBRÓWKI 2, b' / 4 TEL/FAX 61-6497394 WWW.MSA.NET.PL</div>									
PROJEKTOWAŁ	arch. Piotr Staszewski (gt. projektant)	UPRAWNIENIA NR 40/WPOKK/2015 W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONCZNEJ DO PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBOTAMI BUDOWLANymi BEZ OGRANICZEŃ			DATA I PODPIS 10.10.2024						
OPRACOWAŁ	arch. Zbigniew Michnowicz arch. Karolina Skalska Marcin Durski										
SPRAWDZIŁ	arch. Sławomir Ambrożewicz	UPRAWNIENIA NR 365/PW/94 DO PROJEKTOWANIA W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONCZNEJ W ZAKRESIE ARCHITEKTURY BEZ OGRANICZEŃ			10.10.2024						
TREŚĆ RYSUNKU		RZUT PIWNIC – SKLEPIENIA			RYSUNEK NR AKW06						
BRANŻA	architektura	STADIUM	PW	INDEX	-	DATA	10.10.2024	SKALA	1: 100	STRONA	___