

..... , dnia ..... . 20....

**PROTOKÓŁ KONSERWACJI DŹWIĘKOWEGO SYSTEMU OSTRZEGAWCZEGO**

Miejsce wykonania konserwacji (kompleks/budynek): .....

.....  
.....

1. Potwierdzam wykonanie prac związanych z dokonaniem okresowej konserwacji DSO w w/w obiekcie.
2. Potwierdzam wykonanie następujących czynności konserwatorskich.

| LP | CZYNNOŚCI SERWISOWE  | POTWIERDZENIE WYKONANIA CZYNNOŚCI [X] | UWAGI |
|----|--|---------------------------------------|-------|
| 1  | Sprawdzenie słyszalności i zrozumiałości emisji komunikatów alarmowych                         |                                       |       |
| 2  | Sprawdzenie działania mikrofonów   |                                       |       |
| 3  | Sprawdzenie czystości elementów systemu (w razie konieczności oczyścić je z kurzu i zabrudzeń) |                                       |       |
| 4  | Sprawdzenie widoczności sygnalizacji optycznej   |                                       |       |
| 5  | Sprawdzenie działania przy odłączonym zasilaniu podstawowym                                    |                                       |       |
| 6  | Sprawdzenie stanu akumulatorów (w przypadku kiedy DSO posiada własne zasilanie rezerwowe)      |                                       |       |
| 7  | Sprawdzenie stanu przyłączenia ochronnego  |                                       |       |
| 8  | Sprawdzenie prawidłowości zamontowania i stanu głośników                                       |                                       |       |
| 9  | Sprawdzenie sygnalizacji uszkodzenia linii głośnikowej   |                                       |       |
| 10 |  |                                       |       |
| 11 |  |                                       |       |
| 12 |  |                                       |       |

3. Stan techniczny DSO po wykonanym przeglądzie: .....

.....

4. Uwagi konserwatora: .....

.....  
..........  
Podpis i pieczętka konserwatora.....  
Podpis (pieczętka) odbierającego konserwację  
(Użytkownik/Administrator)