



np. vox espumo 201; zaleca się nie akrylowanie listew od góry; montowane na klej typu mamut

JAKO INTEGRALNĄ CZĘŚĆ PROJEKTU NALEŻY TRAKTOWAĆ ZESTAWIENIE MATERIAŁOWE.

W PROJEKCIE ZASTOSOWANO PODANE MODELE. ISTNIEJE MOŻLIWOŚĆ STOSOWANIA ZAMIENNIKÓW, JAK NAJBARDZIEJ ZBLIŻONYCH DO WYBRANYCH PRZEZ PROJEKTANTA, PO AKCEPTACJI PROJEKTANTA I INWESTORA. ZAMIENNIKI MUSZĄ BYĆ MOŻLIWIE NAJBARDZIEJ PODOBNE POD WZGLĘDEM KSZTAŁTU, WYMIARÓW, KOLORU CZY PARAMETRÓW TECHNICZNYCH.

WSZYSTKIE MEBLE I MATERIAŁY, W TYM SUFITÓW, PODŁOGI, OBUDOWY SŁUPÓW, RAM OKIEN, DRZWI MUSZĄ POSIADAĆ ODPOWIEDNIE ATESTY W TYM PRZECIWOPOŻAROWE.



FARBA ceramiczna, zmywalna, kolor czerwony zbliżony do RAL 3016 np. MAGNAT Ceramic Care, kolor A12 Czerwony Koral



TAPETA
Tapeta obiektowa w prążki biała W01.354 Harry Vinylpex



PŁYTA MEBLOWA
Płyta trudnozapalna 18mm Swiss Krono Dąb Palermo Jasny D2609 MX, klejona do ściany

* Wszystkie wymiary mogą ulec zmianie.

** Wykonawca ma obowiązek sprawdzić wszystkie wymiary w rzeczywistości. Projektant nie ponosi odpowiedzialności za błędy wynikające z braku pomiarów na budowie

*** Projektant nie ponosi odpowiedzialności za zmiany wprowadzone przez Inwestora lub wykonawcę

**** Wszelkie wątpliwości wyjaśnić z projektantem

PROJEKT WYKONAWCZY

tytuł projektu: ARANŻACJA PRZESTRZENI KORYTARZOWEJ W BUDYNKU BUŁ

tytuł rysunku: TAPETA W POMIESZCZENIU Z LEWEJ

inwestor: UNIwersytet Łódzki

adres inwestycji: Łódź, Jana Matejki 32/38

data: 11.10.2023

projektant: Ola Herman
Ola Rydzińska

skala: 1:25

nr rysunku: 3.7