

LEGENDA

WSZYSTKIE KRATKI WENTYLACYJNE, NAWIEW/WYWIEW DO WYMIANY NA NOWE W KOLORZE BIAŁYM.

FARBY ceramiczne, zmywalne:
kolor biały - np. MAGNAT Ceramic Care, kolor A1 Szlachetna biel
kolor czerwony - zbliżony do RAL 3016 np. MAGNAT Ceramic Care, kolor A12 Czerwony Koral
kolor grafitowy - np. MAGNAT Ceramic Care, kolor A18 Odważny onyks
kolor biały + kolor czerwony - od góry pasek czerwonej farby na wysokość 35cm

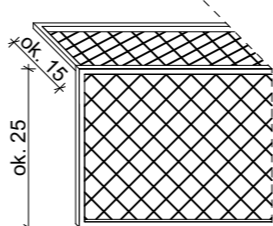
FARBA DO PŁYTEK
kolor biały np. Tikkurila Luja Ceramic Tiles

TAPETA
Tapeta obiektowa w prążki biała W01.354 Harry Vinylpex

BETON W MASIE
np. Greinplast Beton Creative BC14
Podłoże należy gruntować gruntem z piaskiem kwarcowym typu beton-kontakt (tzw. grunt zaczepny). Beton należy pokryć lakierem matowym niepalnym.

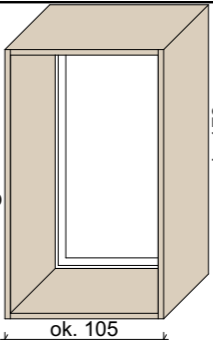
MECH CHROBOTEK
Panele z mchu na wymiar;
kolor mchu taki sam, jak w poprzednio projektowanym lokalu

RURY + ZABUDOWA RUR
Rury: do pomalowania na kolor czerwony, RAL 3016
Zabudowa: dwie łączone pod kątem prostym ramki z profili stalowych prostokątnych 50x20mm o grubości 2mm, malowanych proszkowo, kolor biały mat RAL 9003; na ramce montowana siatka pleciona karbowana nierdzewna AISI 304 oczko 10mm drut 1,8mm, malowana proszkowo, kolor biały mat RAL 9003 wysokość i głębokość konstrukcji dopasować tak, aby zakryła biegnące w pomieszczeniu rury



PŁYTA MEBLOWA
Płyta trudnopalna 18mm Swiss Krono Dąb Palermo Jasny D2609 MX, klejona do ściany

WNĘKA OKIENNA
Obudowana dookoła płytą trudnopalną 18mm Swiss Krono Dąb Palermo Jasny D2609 MX, klejoną do ścian; brak innego parapetu



WSZYSTKIE MEBLE I MATERIAŁY, W TYM SUFITÓW, PODŁOGI, OBUDOWY SŁUPÓW, RAM OKIEN, DRZWI MUSZĄ POSIADAĆ ODPWIEDNIE ATESTY W TYM PRECIZOŻAROWE.

* Wszystkie wymiary mogą ulec zmianie.

** Wykonawca ma obowiązek sprawdzić wszystkie wymiary w rzeczywistości. Projektant nie ponosi odpowiedzialności za błędy wynikające z braku pomiarów na budowie

*** Projektant nie ponosi odpowiedzialności za zmiany wprowadzone przez Inwestora lub wykonawcę

**** Wszelkie wątpliwości wyjaśnić z projektantem

JAKO INTEGRALNA CZĘŚĆ PROJEKTU NALEŻY TRAKTOWAĆ ZESTAWIENIE MATERIAŁOWE.

W PROJEKCIE ZASTOSOWANO PODANE MODELE. ISTNIEJE MOŻLIWOŚĆ STOSOWANIA ZAMIENNIKÓW, JAK NAJBARDZIEJ ZBLIŻONYCH DO WYBRANYCH PRZEZ PROJEKTANTA, PO AKCEPTACJI PROJEKTANTA I INWESTORA. ZAMIENNIKI MUSZĄ BYĆ MOŻLIWIE NAJBARDZIEJ PODOBNE POD WZGLĘDEM KSZTAŁTU, WYMIARÓW, KOLORU CZY PARAMETRÓW TECHNICZNYCH.

PROJEKT WYKONAWCZY

tytuł projektu: ARANŻACJA PRZESTRZENI KORYTARZOWEJ W BUDYNKU BUŁ

tytuł rysunku: RZUT WYKOŃCZENIA ŚCIAN

inwestor: UNIWERSYTET ŁÓDZKI

adres inwestycji: Łódź, Jana Matejki 32/38

data: 30.10.2023

projektant: Ola Herman

Ola Rydzynska

skala:

1:50

nr rysunku:

1.4