


PROJEKT STAŁEJ WYSTAWY
POŚWIĘCONEJ ŻYCIU I TWÓRCZOŚCI
K.I. GAŁCZYŃSKIEGO w Praniu na dz.
nr 25/1 w obrębie Krzyże gmina Ruciane
Nida

INWESTOR : MUZEUM K.I. GAŁCZYŃSKIEGO W PRANIU
12-221 Ruciane Nida

TEMAT : Projekt wystawy stałej poświęconej życiu i twórczości
Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego

ADRES INWESTYCJI : działka nr 25/1 na terenie Muzeum
K.I. Gałczyńskiego w Praniu
Obręb Krzyże gmina Ruciane-Nida

L.p.	PROJEKTANT	UPRAWNIENIA	PODPIS
SPECJALNOŚĆ : ARCHITEKTURA	mgr inż. arch. Małgorzata Borak	SUW 27/91 PROJEKTANT mgr inż. arch. Małgorzata Urszula Borak upr. proj. § 4 ust. 2 i 1, § 6 ust. 1 i 2 § 7, § 13 pkt 1+ SUW - 27/91 REGON 790036405	

kategoria obiektu : IX
Pisz, 20.09.2020r.

Załącznik Nr 1 do projektu
Nr 377 z dnia 29.09.20
20

SPIS TREŚCI

STAROSTWO POWIATOWE
w Pisz
12-200 PISZ
WYDZIAŁ
KULTURY I TURYSTYKI
15.01.2014

**DLA PROJEKTU WYSTAWY POŚWIĘCONEJ ŻYCIU I
TWÓRCZOŚCI KONSTANTEGO ILDEFONSA
GAŁCZYŃSKIEGO W MUZEUM KONSTANTEGO ILDEFONSA
GAŁCZYŃSKIEGO W PRANIU "**

na działce nr 25/1 w obrębie Krzyże gmina Ruciane Nida

- 1. strona tytułowa str. 1**
- 2. spis treści str.2**
- 3. oświadczenie i zaświadczenia projektanta str. 3 - 5**
- 4. opis do projektu wystawy str. 6 - 8**
- 5. projekt wykonania wystawy poświęconej
życiu i twórczości K.I.Gałczyńskiego str.**

OŚWIADCZENIE

Ja, niżej podpisana Małgorzata Borak , legitymująca się dowodem osobistym AKR 381331 wydanym przez Burmistrza Pisz, urodzona 04.01.1960r, zamieszkała :

12-200 Pisz , ul.Żurawia 9

jestem członkiem Warmińsko-Mazurskiej Okręgowej Izby Architektów pod numerem WM-0047

Po zapoznaniu się z przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994r. – Prawo budowlane (jednolity tekst z 2003r.Dz.U.Nr 207, poz.2016, z późn.zm.), zgodnie z art.20 ust.4 ustawy oświadczam, że:

„ PROJEKT WYSTAWY POŚWIĘCONEJ ŻYCIU I TWÓRCZOŚCI KONSTANTEGO ILDEFONSA GAŁCZYŃSKIEGO W MUZEUM KONSTANTEGO ILDEFONSA GAŁCZYŃSKIEGO W PRANIU "

na działce nr 25/1 w obrębie Krzyże gmina Ruciane Nida dla :
MUZEUM K.I.GAŁCZYŃSKIEGO W PRANIU

sporządzony został zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

20 września 2020r.

PROJEKTANT
mgr inż. arch. Małgorzata Urszula Borak
upr. proj. § 4 ust. 2 i 1, § 6 ust. 1 i 2
§ 7, § 13 pkt 1+ SUW - 27/91
REGON 790036405



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

STAROSTWO POWIATOWE
w Pisz
12-200 PISZ
WYDZIAŁ
ZAGOSPODARSTWA PAŃSTWA
16-0047-07AA

Warmińsko-Mazurska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Warmińsko-Mazurska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

magister inżynier architekt Małgorzata Urszula Borak

posiadająca kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **SUW-27/91**, jest wpisana na listę członków Warmińsko-Mazurskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **WM-0047**.

Członek czynny od: 01-01-2002 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 02-06-2020 r. Olsztyn.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **31-05-2021 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Mariusz Szafarzyński, Przewodniczący Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

WM-0047-DY6D-AY7C-47ED-E56D

ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM

dn. podpis

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.

STAROSTWO POWIATOWE

12-200 PISZ
D Z I A Ł
ZAGOSUDAŁOWANIA PRZESTRZENNEGO
por. 46) skwyler-
BUDOWNICTWA

meistler inhyder architekt

projektanta grupa klerovnika budov i radost

architektura@j

(յրբայնաւոր շարժում)

Wł. J. Krzywicki. Dziennik. B O E A K.

- 1/ do sporządzania projektów w zakresie rozwiązań:
- a/ architektonicznych wszelkich obiektów budowlanych,
 - b/ konstrukcyjnych - budowlanych obiektów budowlanych w budownictwie osób fizycznych, z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych,
- 2/ kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy i robót, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego:
- a/ wszelkich budynków,
 - b/ budowli w budownictwie osób fizycznych oraz budowli służących do celów rekreacji, wypoczynku i sportu - z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych.

ZA ZGODNOSC
Z ORYGINAŁEM

dn. podpis

հրավերն է քվեադեմ)

9

STAROSTWO POWIATOWE
w PISZU
12-200 PISZ
DZIAŁ
ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO
TEL. 014 25 12 10

OPIS TECHNICZNY
do projektu WYSTAWY POŚWIĘCONEJ ŻYCIU
I TWÓRCZOŚCI KONSTANTEGO ILDEFONSA
GAŁCZYŃSKIEGO
na działce nr 25/1 na terenie Muzeum
K. I. Gałczyńskiego w Praniu

I. DANE OGÓLNE :

1.1. INWESTOR : MUZEUM KONSTANTEGO ILDEFONSA
GAŁCZYŃSKIEGO W PRANIU
12-221 Ruciane-Nida

1.2. TEMAT : Projekt wystawy stałej poświęconej życiu i twórczości
Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego

1.3. ADRES INWESTYCJI : działka nr 25/1 na terenie Muzeum
K.I. Gałczyńskiego w Praniu
Obręb Krzyże gmina Ruciane Nida

II. PODSTAWA OPRACOWANIA :

- zlecenie inwestora
- uzgodnienia z WARMIŃSKO-MAZURSKIM WOJEWÓDZKIM
KONSERWATOREM ZABYTEKÓW
- projekt wystawy opracowany przez : Studio projektowe GOVENLOCK
ul. Bajorńska 13, 03-963 Warszawa

III. ZAKRES OPRACOWANIA :

- opis projektowanych prac związanych z projektem wystawy poświęconej życiu i twórczości
Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego.
- projekt wystawy
- projekt instalacji elektrycznych

IV. OPIS PRAC W POSZCZEGÓLNYCH POMIESZCZENIACH MUZEUM :

1. WERANDA :

- demontaż boazerii na ścianie frontowej /budynku Leśniczówki/
- zawieszenie trzech plansz o wym. 1200 x 240 cm

2. . SIENĆ :

- ułożenie tapety z nadrukiem w sieni
- wykonanie osłon grzejników
- wykonanie maskownicy ba drzwi do piwnicy

STAROSTWO POWIATOWE
w Piszczu
12-200 PISZ
WYDZIAŁ
ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO
15-30-11-CTWA

3. SALA NR 1 :

- montaż kurtyny - ocieplacza zamontowanego na drzwiach pełniącego również funkcję akustyczną
- malowanie ścian i sufitu
- zabudowa grzejników i parapetów konstrukcji MDF łączonej z CDF
- montaż konstrukcji pod panele z pleksi
- wykonanie nowego oświetlenia

4. SALA NR 2 :

- wykonanie tapety z nadrukiem grafiki z atestem pożarowym
- wykonanie zabudowy panelowej ścian
-
- wysłonięcie pieca kaflowego i rur centralnego ogrzewania konstrukcji z klejonego MDF i kształtowników metalowych przykręcanych do ścian
- wykonanie pulpitu wystawienniczego
- obudowa parapetów i przekształcenie ich w pulpity z ekspozytorami
- zamocowanie rolet siatkowych w oknach
- wykonanie osłon grzejników
- malowanie ścian i sufitu
- wykonanie nowego oświetlenia wystawienniczego na szynoprzewodach
- podłogi istniejące - odświeżenie
- stolarka drzwiowa i okienna - malowanie, woskowanie, usunięcie krat
-

5. SALA NR 3 :

- wykonanie panelowej zabudowy ścian na dystansie, maskowanie, wysłonięcie pieca kaflowego / panele z płyt MDF malowane/
- wbudowanie urządzeń multimedialnych
- malowanie ścian i sufitów, podwieszenie struktury dla mocowania projektora
- wykonanie osłony grzejnika
- zabudowa parapetów
- podłogi istniejące do odświeżenia
- obudowa rur centralnego ogrzewania
- stolarka drzwiowa i okienna : malowanie, woskowanie, usunięcie krat
- zamocowanie rolet siatkowych
- wykonanie oświetlenia wystawienniczego na szynoprzewodach

STAROSTWO POWIATOWE
w PISZU
12-200 PISZ
WYDZIAŁ
ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO
I KRAJOWNICTWA

6. SALA NR 4 :

- wykonanie tapet z nadrukiem
- malowanie ścian i sufitów
- wykonanie zabudowy panelowej w dystansie, maskowanie, wysłonięcie pieca kaflowego
- obudowanie rur centralnego ogrzewania
- podłogi istniejące do odświeżenia
- stolarka drzwiowa i okienna: malowanie, woskowanie, usunięcie krat
- zamocowanie rolety siatkowej

7. SALA NR 5 :

- wykonanie tapet z nadrukiem
- malowanie ścian i sufitów
- wykonanie szynoprzewodów do oświetlenia wystawienniczego
- zabudowa parapetu przekształcająca go w pulpit
- obudowa grzejnika
- podłogi istniejące do odświeżenia
- obudowa rur centralnego ogrzewania
- stolarka okienna i drzwiowa : malowanie, woskowanie, usunięcie krat, zamocowanie rolety rozpraszającej światło

8. INSTALACJA ELEKTRYCZNA :

- demontaż istniejącej instalacji elektrycznej w niezbędnym zakresie / demontaż gniazd, wyłączników, opraw/
- wykonanie niezbędnych przełączeń umożliwiających użytkowanie pomieszczeń i obwodów nie objętych remontem
- wykucie bruzd pod ułożenie rur RS47
- zaprawianie bruzd
- zamocowanie ekranowanych przewodów głośnikowych
- wykonanie otworów śr. 25 mm w ścianach i stropach z cegły
- wykucie bruzd dla przewodów wtynkowych w cegle
- zaprawianie bruzd
- ułożenie przewodów kabelkowych płaskich
- przygotowanie podłoża pod osprzęt instalacyjny mocowany przez przykręcenie do kołków plastikowych oraz mocowany na zaprawie
- zamocowanie gniazd instalacyjnych
- przygotowanie podłoża pod oprawy oświetleniowe, zamocowanie opraw, reflektorów halogenowych , szynoprzewodów
- przygotowanie podłoża pod oprawy oświetleniowe przykręcane na cegle
- montaż opraw ledowych awaryjnych z modułem awaryjnym
- wykonanie zasilania oświetlenia zewnętrznego
- przebudowa tablic wyposażonych zgodnie z PT
- przygotowanie oprogramowania systemu sterowania oświetleniem
- montaż wyposażenia multimedialnego

PROJEKTANT

mgr inż. arch. Małgorzata Urszula Borak
upr. proj.: § 4 ust. 2 i 11, § 6 ust. 1 i 2
§ 7, § 13 pkt 1+ SUW - 27/91
REGON 790036405