

Sprawa nr ECFC.2600.3.2024

Załącznik nr 9 do SWZ – Wzór Umowy

**UMOWA**  
**NA ŚWIADCZENIE USŁUG NADZORU AUTORSKIEGO**  
**NR .....**

zawarta w dniu ..... roku w Toruniu, pomiędzy:

Państwową Instytucją Kultury pod nazwą **Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE** z siedzibą w Toruniu (kod pocztowy: 87-100) przy ul. Rynek Nowomiejski 28, zwane dalej „**ECFC**”, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pod numerem RIK: 118/2020 oraz o numerze NIP: 9562358384, REGON: 385314450, reprezentowaną przez:

.....  
zwaną w dalszej części „**Zamawiającym**”,

a

.....  
.....  
.....  
.....  
zwanym w dalszej części „**Wykonawcą**”.

zwanymi dalej łącznie „Stronami”, a także z osobna „Stroną”,

w rezultacie wyboru oferty w ramach postępowania o udzielenie zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r., poz. 1320 z późn. zm. – dalej jako: „**Pzp**”), oznaczonego nr sprawy **ECFC.2600.3.2024** (zwana dalej „**Umową**”).

**§1 [Definicje umowne]**

Strony nadają poniższym sformułowaniom następujące znaczenie:

1. „**Budynek ECFC**” – planowany kompleks budynków Europejskiego Centrum Filmowego CAMERIMAGE pod nazwą „CAMERIMAGE CENTER”;
2. „**Dokumentacja projektowa**” – zbiór opracowań projektowych dot. Studia nagrań, których przedmiotem opracowania jest zamierzenie budowlane polegające na budowie budynku użyteczności publicznej, siedziby instytucji kultury Europejskiego Centrum Filmowego CAMERIMAGE pod nazwą CAMERIMAGE CENTER wraz z infrastrukturą techniczną w Toruniu w rejonie ulic Wały Gen. Władysława Sikorskiego, Czerwonej Drogi, aleja św. Jana Pawła II, na działkach ewidencyjnej nr 6/18, 6/20, 6/22 obręb 14, w zakresie pierwszej samodzielnej części pod nazwą Studio Filmowe wraz z funkcją wystawienniczą, edukacyjną, rekreacyjną, hotelową, gastronomiczną, kongresowo – konferencyjną, administracyjną oraz magazynową wraz z zagospodarowaniem terenu, infrastrukturą techniczną na działkach nr 6/18, 6/21, 6/22 obr. 14 oraz budowa infrastruktury technicznej (instalacja kanalizacji deszczowej, sanitarnej) na dz. nr 6/2 obr. 14 w rejonie ulic Wały Gen. Władysława Sikorskiego i al. Solidarności

- w Toruniu, stanowiący **Załącznik nr 1** do Umowy, wraz z powiązaną z nimi Specyfikacją Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych (STWiORB) stanowiącą **Załącznik nr 2** do Umowy;
3. „**Dzień roboczy**” – każdy dzień roku kalendarzowego od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem tych dni, które są ustawowo wolne od pracy na podstawie ustawy z dnia 18 stycznia 1951 r. o dniach wolnych od pracy (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1920 z późn. zm.);
  4. „**Inwestycja**” – realizacja budynku Studia;
  5. „**Kodeks cywilny**” lub „**k.c.**” – ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1061 z późn. zm.);
  6. „**Pozwolenie na budowę**” - decyzja Prezydenta Miasta Torunia z dnia 3 listopada 2022 r. (Nr WAiB.6740.12.221.137.2022.MSx) w przedmiocie udzielenia pozwolenia na budowę obejmującego pierwszy etap Budynku ECFC – Studio nagrań.
  7. „**Prawo budowlane**” lub „**p.b.**” – ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 725 z późn. zm.) wraz z rozporządzeniami wykonawczymi;
  8. „**Przedmiot Umowy**” – zakres przedmiotowy Umowy określony w § 2 Umowy.
  9. „**Studio**” lub „**Studio nagrań**” – pierwszy etap planowanego kompleksu Budynku ECFC, realizowany w zakresie robót budowlanych na podstawie umowy nr ECFC.INW.20.2023 z dnia 4 października 2023 r. przez Erbud S.A. oraz na podstawie Dokumentacji projektowej.

## **§ 2 [Przedmiot Umowy]**

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania na rzecz Zamawiającego zadań związanych z pełnieniem funkcji pełnobrańzowego nadzoru autorskiego w toku realizacji pierwszego etapu Budynku ECFC – budynku Studia, w trakcie wykonywania robót budowlanych na podstawie Dokumentacji projektowej, do momentu zakończenia robót budowlanych, ich końcowego odbioru oraz uzyskania prawomocnej decyzji administracyjnej o pozwoleniu na użytkowanie Inwestycji.
2. Nadzór autorski będzie sprawowany przez Wykonawcę w następującym zakresie:
  - 1) czuwanie w toku realizacji Inwestycji nad zgodnością rozwiązań technicznych, materiałowych i użytkowych z Dokumentacją projektową i obowiązującymi przepisami, w tym weryfikacja kart zatwierdzenia materiałów, weryfikacja rysunków warsztatowych przygotowanych przez wykonawcę robót budowlanych oraz w zakresie wskazanym w Dokumentacji projektowej;
  - 2) uzupełnianie szczegółów rozwiązań projektowych w zależności od potrzeb, w szczególności, jeśli w Dokumentacji projektowej były one przedstawione nieczytelnie, niekompletnie lub nie były ujęte oraz wyjaśnianie wykonawcy robót budowlanych, usług i dostaw wątpliwości powstałych w toku realizacji Inwestycji;
  - 3) uzgadnianie z Zamawiającym oraz z wykonawcą robót budowlanych możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do materiałów i technologii przewidzianych w Dokumentacji projektowej;
  - 4) dokonywanie oceny wystąpienia okoliczności związanych z koniecznością wykonania robót dodatkowych, zamiennych i uzupełniających oraz zaniechania robót;
  - 5) udział w odbiorach Inwestycji, w tym odbiorach częściowych, odbiorze końcowym oraz odbiorach związanych z uzyskaniem pozwolenia na użytkowanie Inwestycji;
  - 6) informowania Zamawiającego i innych uczestników procesu budowlanego o dostrzeżonych błędach w realizacji robót budowlanych w zakresie odstępstw od Dokumentacji projektowej;
  - 7) w przypadku wskazania w Dokumentacji projektowej na znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, źródło lub szczególny proces, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę jeżeli jest to uzasadnione wraz ze wskazaniem parametrów równoważności – kontrolowanie parametrów równoważności;

- 8) opiniowanie rysunków warsztatowych oraz akceptowanie dokumentacji wyrobów dopuszczonych do jednostkowego stosowania, sporządzonych przez wykonawców lub dostawców uczestniczących w procesie realizacji Inwestycji.
3. Wykonawca, jeżeli Zamawiający wyrazi takie zapotrzebowanie, będzie obowiązany do zapewnienia obecności przedstawiciela Wykonawcy (Koordynatora Nadzoru Autorskiego lub innej osoby pełniącej funkcję nadzoru autorskiego w poszczególnych branżach, w zależności od zapotrzebowania Zamawiającego) i pełnienia nadzoru autorskiego:
  - 1) w miejscu realizacji Inwestycji lub w siedzibie Zamawiającego (np. celem udziału w spotkaniach, naradach technicznych, odbiorach robót) według potrzeb wynikających z postępu robót, nie częściej niż 6 razy w miesiącu;
  - 2) podczas odbywających się cotygodniowo rad budowy.
4. Zamawiający może dopuścić udział zdalny Wykonawcy w naradach, spotkaniach, radach budowy, o których mowa w ust. 3 powyżej.
5. Konkretnie daty obecności Wykonawcy na miejscu realizacji Inwestycji lub w siedzibie Zamawiającego, o których mowa w ust. 3 powyżej, będą każdorazowo wskazywane Wykonawcy z odpowiednim wyprzedzeniem.
6. Wykonawca jest zobowiązany do aktualizacji modelu BIM na etapie sprawowania nadzoru autorskiego w przypadku wprowadzenia zmian lub usunięcia kolizji w ramach Dokumentacji projektowej, wskutek podejmowanych czynności nadzoru autorskiego.
7. Celem uniknięcia wątpliwości Strony potwierdzają, że w związku z brakiem nałożenia na Zamawiającego obowiązku zapewnienia nadzoru autorskiego zgodnie z Pozwoleniem na budowę, nadzór autorski świadczony przez Wykonawcę na podstawie niniejszej Umowy nie stanowi obowiązkowego nadzoru autorskiego wynikającego z przepisów Prawa budowlanego.

### **§ 3 [Okres obowiązywania Umowy i terminy realizacji Przedmiotu Umowy]**

1. Wykonawca będzie zobowiązany do wykonywania Przedmiotu Umowy od dnia zawarcia Umowy.
2. Umowa zostaje zawarta na okres do 15 miesięcy od dnia zawarcia Umowy.
3. Okres obowiązywania Umowy wskazany w ust. 2 powyżej może ulegać zmianie na etapie realizacji Umowy. Przedmiot Umowy będzie realizowany nie dłużej niż do dnia wydania prawomocnej decyzji administracyjnej o pozwoleniu na użytkowanie Studia nagrań. W razie uzyskania przez Zamawiającego takiej decyzji przed upływem terminu określonego w ust. 2 powyżej, Zamawiający będzie miał możliwość rezygnacji z dalszego realizowania Przedmiotu Umowy przez Wykonawcę, przy czym minimalny okres realizacji Przedmiotu Umowy to 12 miesięcy od dnia zawarcia Umowy.
4. Wydanie przez Wykonawcę stanowiska, opinii, wyjaśnienia, zatwierdzenia, zgłoszenie uwag lub przekazanie opracowania projektowego, zmiany projektowej (w zależności od potrzeb), w zakresie czynności nadzoru autorskiego wskazanych w § 2 ust. 2 pkt 1-8 Umowy, nastąpi na zlecenie Zamawiającego, w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, nie krótszym niż 3 Dni robocze, a nie dłuższym niż 5 Dni roboczych, od dnia otrzymania zlecenia wykonania czynności nadzoru autorskiego.
5. W wyjątkowych przypadkach, w związku z zakresem czynności do wykonania lub skomplikowaniem sprawy, Strony mogą uzgodnić dłuższy termin na wykonanie czynności nadzoru autorskiego, niż wskazany w ust. 4 powyżej.
6. Wykonawca, w sytuacjach nieprzewidzianych (awaryjnych) w ramach nadzoru autorskiego, zobowiązany jest wykonywać czynności objęte nadzorem autorskim niezwłocznie, w tym zapewnić niezwłoczne stawienie się Koordynatora Nadzoru Autorskiego na miejscu realizacji Inwestycji, nie później niż następnego Dnia roboczego po otrzymaniu wezwania od Zamawiającego, niezależnie od wymaganych obecności Wykonawcy zgodnie z § 2 ust. 3 Umowy.

7. W przypadku uwag Zamawiającego do wykonanych przez Wykonawcę czynności wskazanych w § 2 ust. 2 pkt 1-8 Umowy lub czynności wykonanych na podstawie ust. 3 powyżej, Zamawiający wyznaczy dodatkowy termin na ich wykonanie lub poprawienie, zgodnie z zasadami określonymi w ust. 4-5 powyżej.

#### § 4 [Obowiązki i oświadczenia Stron]

1. Zamawiający zobowiązuje się do:
  - 1) udostępnienia dokumentów i danych koniecznych dla wykonania Przedmiotu Umowy, będących w posiadaniu Zamawiającego, a mogących mieć wpływ na zakres i jakość wykonania czynności nadzoru autorskiego objętych Przedmiotem Umowy;
  - 2) współdziałania niezbędnego w celu realizacji Przedmiotu Umowy, do niezwłocznego udzielania Wykonawcy odpowiedzi na zagadnienia dotyczące potrzeb i funkcjonalności Budynku ECFC lub Inwestycji;
  - 3) terminowej wypłaty wynagrodzenia należnego na podstawie Umowy;
  - 4) udzielania Wykonawcy niezbędnych dla należytego wykonania Przedmiotu Umowy pełnomocnictw do występowania w imieniu Zamawiającego;
  - 5) współpracy z Wykonawcą w zakresie niezbędnym do pozyskania ew. uzgodnień i decyzji administracyjnych.
2. Wykonawca zobowiązuje się do:
  - 1) wykonywania Przedmiotu Umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności z Prawem budowlanym, wytycznymi zawartymi w tematycznych przepisach szczegółowych, Polskimi Normami, zasadami wiedzy technicznej i Umową;
  - 2) wykonywania Przedmiotu Umowy z należyłą starannością, najlepszą wiedzą przy uwzględnieniu zawodowego charakteru prowadzonej działalności oraz pozwalający na należyte wykonywanie umowy na realizację robót budowlanych dla Inwestycji.
  - 3) wydawania w ramach prowadzonego nadzoru autorskiego opracowań projektowych kompletnych z punktu widzenia celu, któremu mają służyć;
  - 4) koordynacji pełnionego nadzoru autorskiego w zakresie wszystkich projektów branżowych;
  - 5) nie angażowania się w trakcie obowiązywania Umowy, pośrednio lub bezpośrednio, w żadną działalność gospodarczą lub zawodową, która stałaby w sprzeczności z obowiązkami ciążącymi na nim na podstawie Umowy; sprzeczność tę należy rozumieć jako zaangażowanie Wykonawcy w realizację innych projektów, które rodziłyby konflikt interesów lub powodowałyby zwłokę w realizacji obowiązków wynikających z Umowy, uniemożliwiałyby lub znacząco utrudniałyby ich realizację;
  - 6) wykonywania opracowań projektowych przewidujących stosowanie wyłącznie wyrobów dopuszczonych do obrotu;
  - 7) wykonywanie czynności w ramach nadzoru autorskiego wyłącznie przez osoby legitymujące się wszelkimi uprawnieniami i kwalifikacjami wymaganymi przez obowiązujące przepisy prawa, których uprawnienia i kwalifikacje potwierdzone zostaną właściwymi dokumentami;
  - 8) świadczenia usług objętych Umową osobiście, przy pomocy pracowników Wykonawcy lub osób trzecich zapewniających rękojmię należytego wykonania Przedmiotu Umowy, za których działania i zaniechania ponosi pełną odpowiedzialność;
  - 9) weryfikowania we własnym zakresie i na własne ryzyko obowiązującego stanu prawnego w całym okresie wykonywania Umowy;
  - 10) nie dokonywania sprzedaży, cesji, przekazu oraz zastawienia wierzytelności należnych od Zamawiającego bez jego uprzedniej pisemnej zgody.
3. Wykonawca oświadcza, że:

- 1) przed podpisaniem Umowy dokonał sprawdzenia zakresu zamówienia i zapoznał się z treścią Umowy, i nie wnosi jakichkolwiek zastrzeżeń co do zawartych w niej postanowień, stopnia ich szczegółowości i kompletności oraz poprawności pod kątem realizacji przedmiotu zamówienia jak również nie wnosi żadnych pytań ani uwag do tych dokumentów oraz zobowiązuje się wykonać Umowę zgodnie z powyższymi dokumentami i w uzgodnieniu z Zamawiającym;
  - 2) uzyskał wystarczające dane i informacje jakie mogą mieć wpływ na wykonanie przedmiotu zamówienia i ryzyka z tym związane oraz, że zostały one uwzględnione w wynagrodzeniu określonym w § 7 ust. 1 Umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania Przedmiotu Umowy przy pomocy zespołu nadzoru autorskiego, w skład którego wchodzić będą specjaliści co najmniej w następującym zakresie:
- 1) Koordynator Nadzoru Autorskiego - .....
  - 2) Nadzór Autorski w branży sanitarnej - .....
  - 3) Nadzór Autorski w branży elektrycznej - .....
  - 4) Nadzór Autorski w branży telekomunikacyjnej/teletechnicznej;
  - 5) Nadzór Autorski w branży technologii scenicznej - .....
  - 6) Nadzór Autorski w branży elektroakustycznej - .....
- Ww. osoby będą wykonywać w imieniu Wykonawcy obowiązki objęte niniejszą Umową w sposób pozwalający na prawidłowe wykonanie Przedmiotu Umowy w zakresie zagadnień odpowiadającej im branży. Niezależnie od tego Wykonawca jest obowiązany do pełnienia pełnobrańowego nadzoru autorskiego zgodnie z Umową, tj. także w pozostałych branżach, przy pomocy niezbędnego do tych celów personelu. Wykonawca zobowiązuje się, że do wykonywania Umowy skieruje w poszczególnych branżach osoby dysponujące wiedzą, doświadczeniem i kompetencjami wystarczającymi dla prawidłowego wykonania Przedmiotu Umowy.
5. Zmiana osób skierowanych do realizacji Umowy wskazanych w ust. 4 powyżej jest możliwa w przypadku zdarzeń losowych, jak śmieć, choroba, inna niemożliwość świadczenia usług objętych Przedmiotem Umowy, a także w przypadku utraty uprawnień, rozwiązania współpracy Wykonawcy z daną osobą, ustania stosunku pracy lub w przypadku niewywiązywania się przez daną osobę z jej obowiązków. Zmiana zostanie wprowadzona przy zachowaniu następujących zasad:
- 1) W przypadku stwierdzenia konieczności dokonania zmiany osoby, Wykonawca przedłoży Zamawiającemu propozycję osoby, która ma ją zastąpić, nie później niż 5 Dni roboczych przed planowanym skierowaniem tej osoby do realizacji Przedmiotu Umowy.
  - 2) Zamawiający zatwierdzi taką zmianę wyłącznie wtedy, gdy kwalifikacje zawodowe i doświadczenie proponowanej osoby będą pozwalały na spełnienie warunków udziału w Postępowaniu i kryteriów oceny ofert (przy uwzględnieniu punktacji przyznanej ofercie Wykonawcy) w nie mniejszym stopniu, niż w przypadku osoby zastępowanej.
  - 3) W celu wykazania ww. okoliczności Wykonawca przedłoży Zamawiającemu te same dokumenty odnoszące się do proponowanej osoby, które wymagane były na etapie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego.
  - 4) Brak zgody Zamawiającego na proponowaną osobę (w szczególności ze względu na niespełnianie przez nią wymogów Zamawiającego) powoduje, że osoba ta nie może podjąć czynności w ramach Przedmiotu Umowy, a Wykonawca niezwłocznie przedstawi propozycję nowej osoby na to stanowisko.
  - 5) Ocena spełniania warunków udziału nastąpi na moment dokonywania zmiany.

#### **§ 5 [Podwykonawstwo i zatrudnienie w oparciu stosunek pracy]**

1. Zamawiający zastrzega do osobistego wykonania przez Wykonawcę zakres Przedmiotu Umowy obejmujący pełnienie nadzoru autorskiego w branży architektonicznej.

2. W zakresie niezastrzeżonym do osobistego wykonania Wykonawca może powierzyć wykonanie Przedmiotu Umowy Podwykonawcom.
3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za działania i zaniechania Podwykonawców, jak za działania i zaniechania własne.
4. Wykonawca oświadcza, że na dzień zawarcia Umowy przewiduje zawarcie umów podwykonawczych w niżej opisanych zakresach:
  - 1) .....
  - 2) .....
  - 3) .....
5. Zamawiający ma prawo żądać informacji o wszelkich zmianach w odniesieniu do Podwykonawców, a także żądać od Wykonawcy informacji na temat nowych Podwykonawców, którym w późniejszym okresie Wykonawca zamierza powierzyć realizację usług objętych Przedmiotem Umowy.
6. Zamawiający wymaga, aby osoby wykonujące czynności określone w rozdziale II podrozdziale 2 SWZ były zatrudnione przez Wykonawcę lub Podwykonawcę na podstawie stosunku pracy.
7. Wykonawca w terminie 10 Dni roboczych od dnia zawarcia Umowy przedłoży Zamawiającemu oświadczenie wraz z wykazem imiennym osób, dotyczące spełniania wymogu zatrudnienia osób na podstawie stosunku pracy, o którym mowa w ust. 6 powyżej. Wykonawca jest obowiązany do niezwłocznego informowania Zamawiającego w przypadku zmiany w zakresie zatrudnionych osób ujętych w wykazie.
8. W trakcie realizacji Umowy Zamawiający będzie uprawniony do kontroli spełniania przez Wykonawcę wymagań dotyczących zatrudnienia osób, o których mowa w ust. 6 powyżej. Na żądanie Zamawiającego Wykonawca obowiązany będzie niezwłocznie udokumentować fakt zatrudnienia ww. osób, przedstawiając w szczególności:
  - 1) oświadczenie zatrudnionego pracownika o zatrudnieniu na podstawie umowy o pracę;
  - 2) oświadczenie Wykonawcy lub Podwykonawcy o zatrudnieniu pracownika na podstawie umowy o pracę;
  - 3) poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię zawartej umowy o pracę z zatrudnionym pracownikiem;
  - 4) inne dokumenty (np. dowody uiszczenia składek na ubezpieczenie społeczne, dowody odprowadzania zaliczek na podatek dochodowy) zawierające informacje, w tym dane osobowe, niezbędne do weryfikacji zatrudnienia na podstawie umowy o pracę, w szczególności imię i nazwisko zatrudnionego pracownika, datę zawarcia umowy o pracę, rodzaj umowy o pracę i zakres obowiązków pracownika.
9. Nieprzedstawienie przez Wykonawcę w terminie 20 Dni roboczych (liczonych od przekazania Wykonawcy żądania) żądanych przez Zamawiającego dokumentów, o których mowa w ust. 8 powyżej, traktowane będzie jako niespełnienie przez Wykonawcę wymogu zatrudnienia osób wykonujących czynności określone zgodnie z ust. 6 powyżej, za co Wykonawca zostanie obciążony karą umowną uregulowaną w Umowie.

## **§ 6 [Odbiór Przedmiotu Umowy]**

1. Odbiory świadczeń w zakresie czynności nadzoru autorskiego stanowiącego Przedmiot Umowy będą realizowane zgodnie z ustaleniami Stron. Jeśli Strony inaczej nie uzgodnią, Wykonawca przedstawi do akceptacji Zamawiającego poszczególne elementy świadczenia stanowiącego Przedmiot Umowy po ich wykonaniu, z zastrzeżeniem terminów na wykonanie czynności oraz uprawnień Zamawiającego do wniesienia uwag określonych w Umowie, w formie miesięcznego raportu z wykonanych czynności (dalej jako „**Raport**”), który będzie stanowić podstawę do wystawienia faktury VAT przez Wykonawcę.

2. Zamawiający w terminie 7 dni od daty przedstawienia mu Raportu ma prawo zgłosić ewentualne uwagi do wykonanego Przedmiotu Umowy nim objętego. W przypadku bezskutecznego upływu powyższego terminu uznaje się, że Zamawiający nie ma uwag i akceptuje daną część Przedmiotu Umowy.
3. W przypadku zgłoszenia uwag przez Zamawiającego w trybie określonym w ust. 2 powyżej, Wykonawca będzie miał 7 dni na ustosunkowanie się do zgłoszonych uwag.

### **§ 7 [Wynagrodzenie i warunki płatności]**

1. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie Przedmiotu Umowy ustala się ryczałtowo w wysokości: ..... zł (słownie: ..... złotych, .../100) netto.
2. Zapłata wynagrodzenia określonego w ust. 1 powyżej następować będzie w równych piętnastu częściach, w cyklach miesięcznych z dołu za każdy pełny miesiąc realizacji Umowy.
3. Wynagrodzenie obejmuje całkowitą należność jaką Zamawiający zobowiązany jest zapłacić za prawidłowe wykonanie Przedmiotu Umowy, w szczególności wszelkie koszty i opłaty związane z realizacją Umowy, koszty ubezpieczenia, obciążenia publicznoprawne itp., a także koszty zaangażowania do świadczenia usług dodatkowych osób, jeżeli będzie to wymagane do wykonania całego zakresu Przedmiotu Umowy.
4. W przypadku skrócenia okresu obowiązywania Umowy, wynagrodzenie Wykonawcy określone w ust. 1 powyżej zostanie pomniejszone o stawkę miesięczną, o której mowa w ust. 2 powyżej, za każdy miesiąc skróconego czasu obowiązywania Umowy.
5. W przypadku konieczności przedłużenia okresu realizacji Umowy, wynagrodzenie określone w ust. 1 powyżej zostanie zwiększone o stawkę miesięczną, o której mowa w ust. 2 powyżej, za każdy miesiąc przedłużonego czasu obowiązywania Umowy.
6. Zapłata wynagrodzenia nastąpi przelewem bankowym na rachunek bankowy wskazany w fakturze VAT wystawionej przez Wykonawcę, w terminie 30 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego od Wykonawcy prawidłowo wystawionej pod względem merytorycznym i formalno-rachunkowym faktury VAT.
7. Wykonawca oświadcza i zapewnia, że rachunek bankowy wskazany do rozliczeń pieniężnych wynikających z niniejszej Umowy będzie zgodny z informacją ujawnioną w wykazie podmiotów o którym mowa w art. 96b ust. 3 ustawy o podatku od towarów i usług, zaś w przypadku stwierdzenia przez ECFC niezgodności w tym zakresie – według stanu na dzień zlecenia płatności świadczenia pieniężnego wynikającego z niniejszej Umowy – Zamawiający wstrzyma płatność do czasu wskazania przez Wykonawcę rachunku bankowego zgodnego z ww. wykazem. Z tytułu powstałego opóźnienia w spełnieniu świadczenia pieniężnego przez Zamawiającego w sytuacji opisanej w zdaniu poprzedzającym, Wykonawcy nie przysługuje prawo do żądania zapłaty odsetek za opóźnienie lub odszkodowanie z tego tytułu od Zamawiającego.
8. Faktury będą doręczane w formie elektronicznej na adres mailowy: [office@ecfcamerimage.pl](mailto:office@ecfcamerimage.pl)
9. Strony zgodnie postanawiają, że za dzień zapłaty uznają dzień złożenia dyspozycji obciążenia rachunku bankowego przez Zamawiającego.
10. W przypadku opóźnienia w terminie zapłaty wynagrodzenia, Wykonawcy przysługuje prawo domagania się zapłaty odsetek ustawowych.

### **§ 8 [Prawa autorskie]**

1. Zamawiający oświadcza, że jest właścicielem pełnych autorskich praw majątkowych do Dokumentacji projektowej w zakresie rozporządzania i korzystania z Dokumentacji projektowej na polach eksploatacji jak wskazane w ust. 6 poniżej odpowiednio w stosunku do Dokumentacji projektowej, wraz z prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Dokumentacji projektowej.

2. Wykonawca oświadcza, że autorskie prawa osobiste i majątkowe do wykonanych na podstawie Umowy opracowań projektowych (zwanych także „**Utworami**”), zarówno w całości, jak i do ich poszczególnych elementów, będą mu przysługiwały w całości, nie będą w żaden sposób ograniczone, oraz że będą one wolne od praw i roszczeń osób trzecich.
3. Wykonawca oświadcza, że przeniesienie na rzecz Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Utworów oraz korzystanie przez Zamawiającego z Utworów nie będzie w żaden sposób naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym autorskich praw majątkowych i osobistych osób trzecich.
4. Wartość wynagrodzenia określona w Umowie obejmuje również wynagrodzenie za przeniesienie na rzecz Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Utworów powstałych w związku z wykonywaniem Przedmiotu Umowy oraz wynagrodzenie za nabycie przez Zamawiającego własności egzemplarzy Utworów i nośników, na których Utwory utrwalono, a także wynagrodzenie za nabycie przez Zamawiającego prawa do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworów.
5. Z chwilą przyjęcia przez Zamawiającego poszczególnych Utworów i zapłaty przez Zamawiającego za wykonanie Utworów poszczególnych części przedmiotu Umowy odpowiedniej części Wynagrodzenia, należnego Wykonawcy zgodnie z Umową i obowiązującymi przepisami, Wykonawca przenosi na Zamawiającego, bez konieczności składania w tym zakresie odrębnych oświadczeń woli, autorskie prawa majątkowe do poszczególnych Utworów w zakresie rozporządzania i korzystania z Utworów na polach eksploatacji określonych w ust. 6 wraz z prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworów. Z chwilą nabycia autorskich praw majątkowych do Utworów Zamawiający nabywa, bez konieczności składania w tym zakresie przez Wykonawcę odrębnych oświadczeń woli, własność egzemplarzy Utworów i nośników, na których Utwory utrwalono.
6. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworów, jak i ich poszczególnych elementów, obejmuje następujące pola eksploatacji:
  - 1) wykorzystywanie w dowolnych celach związanych z realizacją Inwestycji, w tym realizacja Inwestycji w oparciu o Utwory, a następnie eksploatacja Inwestycji,
  - 2) wytwarzanie i zwielokrotnianie dowolną techniką nieograniczonej ilości egzemplarzy Utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną; zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową, na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów;
  - 3) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej, w tym sieci Internet, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line;
  - 4) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w sieci Internet, za pomocą video lub audio, poprzez łącze kablowe, stację bezprzewodową, przez satelitę, a także publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
  - 5) umieszczenie i wykorzystywanie we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Zamawiającego lub podmiotu wskazanego przez Zamawiającego;
  - 6) sporządzenie wersji obcojęzycznych;
  - 7) wyświetlanie, reprodukcja publiczna, marketing przez Internet lub inne techniki przesyłu danych stosowane w telekomunikacji, IT oraz bezprzewodowe sieci komunikacji, w kraju i za granicą;

- 8) dokonywanie opracowań, zmian, adaptacji, przeróbek w Tworze powstałych w ramach realizacji umowy z wykonawcą robót budowlanych oraz korzystanie i rozporządzanie tak zmienionym Tworem;
  - 9) wykorzystanie Tworów zmienionych do rozbudowy, przebudowy, rekonstrukcji, renowacji, wyburzenia oraz wszelkich innych zmian całości lub części Inwestycji oraz wszelkich innych konstrukcji, jakich dotyczyć będą Twory lub zmienione Twory;
  - 10) zlecenie wykonywania zależnych praw autorskich innym podmiotom, w tym udostępnienie Tworów osobom trzecim w celu sprawowania przez nie nadzoru nad wykonywaniem prac realizowanych na jej podstawie;
  - 11) eksploatacja wizerunku Budynku ECFC na wszystkich polach wskazanych powyżej.
7. Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie i zezwalanie na wykonywanie zależnych praw autorskich do Tworów – w zakresie obejmującym dowolne opracowanie Tworów (zmian, przeróbek, adaptacji lub uzupełnień Tworów) na każdym etapie ich użytkowania oraz rozporządzanie i korzystanie z opracowań na polach eksploatacji określonych w ust. 6 powyżej.
  8. Zamawiający jest uprawniony, ale nie jest zobowiązany do rozpowszechniania, ani korzystania z Tworów.
  9. Twór jest chroniony prawem autorskim co oznacza między innymi, że zmieniony w stosunku do Tworu sposób realizacji robót budowlanych, o ile nastąpił bez zgody Wykonawcy, zwalnia Wykonawcę z obowiązku naprawienia szkody w okresie rękojmi w zakresie w jakim dokonane zmiany miały wpływ na odpowiedzialność Wykonawcy oraz że Zamawiający nie może wykorzystać Tworu do realizowania inwestycji innej niż budowa przedmiotowej Inwestycji.
  10. W przypadku zgłoszenia wobec Zamawiającego przez osoby trzecie roszczeń z tytułu rozporządzania lub korzystania z Tworów, w szczególności z powodu naruszenia praw autorskich i pokrewnych, Wykonawca naprawi wyrządzoną z tego tytułu szkodę, przejmie i zaspokoi wynikające z tego tytułu roszczenia względem Zamawiającego, zwolni Zamawiającego od odpowiedzialności z tytułu jakichkolwiek roszczeń, postępowań, szkód, kar umownych lub wszelkich innych wydatków powstałych w związku z rozporządzaniem lub korzystaniem z Tworów, a w razie zaspokojenia takich roszczeń przez Zamawiającego – zwróci Zamawiającemu poniesione wydatki i naprawi wyrządzoną szkodę.
  11. W przypadku odstąpienia od Umowy w części, Zamawiający nabywa autorskie prawa majątkowe wraz z prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich – w odniesieniu do tych Tworów i ich elementów, które zostały przez Zamawiającego odebrane do momentu odstąpienia od Umowy, w takim przypadku Wykonawca zachowuje prawo do wynagrodzenia jedynie za wykonane i odebrane przez Zamawiającego elementy Przedmiotu Umowy.

## **§ 9 [Kary Umowne]**

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
  - 1) w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności w miejscu realizacji Inwestycji lub siedzibie Zamawiającego zgodnie z § 2 ust. 3 Umowy – w wysokości 2000,00 zł za każdy przypadek;
  - 2) w przypadku nieterminowego wykonania czynności w ramach nadzoru autorskiego określonych w § 2 ust. 2 Umowy w stosunku do terminu określonego zgodnie z § 3 ust. 4 Umowy – w wysokości 1000,00 zł za każdy dzień zwłoki;
  - 3) w przypadku nieusprawiedliwionego niewykonania czynności w ramach nadzoru autorskiego lub nieusprawiedliwionej nieobecności w miejscu realizacji Inwestycji lub siedzibie Zamawiającego zgodnie z § 3 ust. 6 Umowy – w wysokości 4.000,00 zł za każdy przypadek;
  - 4) za brak wykonania obowiązku przedłożenia dokumentów żądanych przez Zamawiającego celem udokumentowania uprawnień osób realizujących przedmiot umowy lub zatrudnienia

osób na podstawie umowy o pracę dla osób wykonujących czynności określone w Umowie, a także w sytuacji stwierdzenia braku spełnienia wymogu zatrudnienia osoby wykonującej określone w Umowie czynności na podstawie stosunku pracy – w wysokości 2.000,00 zł za każdy przypadek;

- 5) w przypadku odstąpienia lub rozwiązania Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 20% łącznego wynagrodzenia Wykonawcy netto.
2. Strony mogą dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przenoszącego wysokość kary umownej.
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie przez Zamawiającego kar umownych z przysługującego Wykonawcy wynagrodzenia lub zabezpieczenia należytego wykonania Umowy.
4. Maksymalną łączną wysokość kar umownych Strony ustalają na kwotę równą 20% łącznego wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 7 ust. 1 Umowy.
5. Zamawiającemu przysługuje prawo naliczania kar z różnych tytułów wskazanych w niniejszej Umowie, jak i w ramach tych tytułów za ich poszczególne przypadki z zachowaniem maksymalnych limitów z tytułu łączenia kar wskazanych w Umowie.
6. Wszystkie koszty i szkody wynikające z faktu nie podjęcia, nadzoru autorskiego w terminie określonym w § 3 ust. 1 umowy w pełnej wysokości obciążają Wykonawcę.

#### **§ 10 [Wypowiedzenie Umowy]**

Zamawiający może jednostronnie rozwiązać Umowę ze skutkiem natychmiastowym w przypadku zwłoki Wykonawcy w realizacji któregośkolwiek z obowiązków określonych w § 2 ust. 2 Umowy, przy uwzględnieniu terminów na wykonanie czynności określonych zgodnie z zasadami ustalonymi w § 3 Umowy, co najmniej o 10 Dni roboczych, pod warunkiem uprzedniego wezwania Wykonawcy do wykonania obowiązków w wyznaczonym terminie, nie krótszym niż 3 Dni robocze.

#### **§ 11 [Ubezpieczenie]**

1. Wykonawca zobowiązany jest do ubezpieczenia działalności zawodowej, w tym projektowej, na kwotę nie niższą niż równowartość wynagrodzenia wynikającego z Umowy.
2. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić, na wezwanie Zamawiającego, dowód zapłaty składki oraz polisę z tytułu zawarcia umowy ubezpieczenia, o której mowa w ust. 1 powyżej, za każdy rok w całym okresie obowiązywania Umowy.

#### **§ 12 [Zmiana postanowień Umowy]**

1. Przewiduje się możliwość dokonania zmian w Umowie w następujących okolicznościach:
  - 1) uzyskanie przez Zamawiającego prawomocnej decyzji administracyjnej o pozwoleniu na użytkowanie Studia nagrań przed upływem okresu obowiązywania Umowy – zmiana okresu obowiązywania Umowy ustalonego w § 3 ust. 2 Umowy poprzez jego skrócenie odpowiednią liczbę miesięcy;
  - 2) niez uzyskanie przez Zamawiającego prawomocnej decyzji administracyjnej o pozwoleniu na użytkowanie Studia nagrań do momentu upływu okresu obowiązywania Umowy – zmiana okresu obowiązywania Umowy ustalonego w § 3 ust. 2 Umowy poprzez jego wydłużenie o do czasu przewidywanego uzyskania decyzji;
  - 3) przedłużenie terminu realizacji robót budowlanych w ramach Inwestycji lub niezakończenie realizacji robót budowlanych w ramach Inwestycji do momentu upływu okresu obowiązywania Umowy - zmiana okresu obowiązywania Umowy ustalonego w § 3 ust. 2 Umowy poprzez jego wydłużenie o do czasu przewidywanego uzyskania decyzji;
  - 4) wystąpienie okoliczności powodujących konieczność zmiany wysokości wynagrodzenia Wykonawcy, zgodnie z § 7 ust. 4-5 Umowy, w związku ze zmianą okresu obowiązywania

- Umowy – zmiana wysokości wynagrodzenia Wykonawcy na zasadach przewidzianych w § 7 ust. 4-5 Umowy;
- 5) konieczność zmiany osób skierowanych do realizacji Umowy, o których mowa w § 4 ust. 4 Umowy, po spełnieniu warunków dla zmiany określonych w § 4 ust. 5 Umowy – zmiana osób skierowanych do realizacji zamówienia w uzasadnionym zakresie;
  - 6) wystąpienie zmian powszechnie obowiązujących przepisów prawa lub norm, mających zastosowanie dla przedmiotu Umowy – zmiana w zakresie mającym wpływ na realizację Umowy;
  - 7) wystąpienie rozbieżności lub niejasności w rozumieniu pojęć użytych w Umowie, których nie można usunąć w inny sposób, a zmiana będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności lub niejasności i doprecyzowanie Umowy w celu jednoznacznej interpretacji jej zapisów – zmiana w zakresie potrzebnym dla usunięcia rozbieżności;
  - 8) zmiany administracyjno-organizacyjno-prawne Umowy – zmiana w zakresie danych związanych z tymi zmianami.
2. Wszelkie zmiany do Umowy wymagają pisemnego aneksu podpisanego przez Strony pod rygorem nieważności.
3. Zmiana wynagrodzenia za realizację Przedmiotu Umowy (zmniejszenie lub zwiększenie) w przypadku zmiany cen i kosztów związanych z realizacją zamówienia („**Waloryzacja**”), może zostać dokonana przy zachowaniu następujących zasad:
- 1) zmiana wynagrodzenia może zostać dokonana po upływie pierwszych 6 miesięcy realizacji Umowy;
  - 2) zmiana wynagrodzenia może zostać dokonana na wniosek jednej ze Stron, w przypadku gdy wskaźnik zmiany przeciętnego wynagrodzenia za pracę w danym kwartale, ogłaszanego w komunikacie Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, za ostatni kwartał poprzedzający kwartał, w którym złożono wniosek o Waloryzację, w stosunku do kwartału, w którym została zawarta Umowa, wyniesie co najmniej 8% (zmiana na plus albo na minus);
  - 3) zmianie podlegać będzie wynagrodzenie niewypłacone Wykonawcy na chwilę złożenia wniosku o Waloryzację;
  - 4) Waloryzacja jest dopuszczalna wyłącznie raz na 6 miesięcy (po dokonaniu Waloryzacji kolejna jest możliwa po upływie 6 miesięcy);
  - 5) Strona zainteresowana Waloryzacją składa drugiej Stronie wniosek o dokonanie Waloryzacji wraz z uzasadnieniem wskazującym wartość wskaźnika oraz wartość wynagrodzenia podlegającego Waloryzacji oraz zobowiązana jest wykazać jaki wpływ (co do wartości) ma na wynagrodzenie Wykonawcy zmiana cen i kosztów, stanowiąca podstawę do złożenia wniosku o dokonanie waloryzacji; Wykonawca występując z wnioskiem winien przedłożyć Zamawiającemu dokumenty niezbędne do oceny przez Zamawiającego czy zmiany, o których mowa powyżej, mają lub będą miały wpływ na koszty wykonania Umowy przez Wykonawcę oraz w jakim stopniu zmiany tych kosztów uzasadniają zmianę wysokości wynagrodzenia Wykonawcy określonego w Umowie;
  - 6) Waloryzacja będzie polegać na odpowiednim podwyższeniu lub obniżeniu wynagrodzenia Wykonawcy w oparciu o ustalony wskaźnik, o którym mowa w pkt 2 powyżej;
  - 7) Łączna zmiana wysokości wynagrodzenia Wykonawcy na podstawie Waloryzacji nie może przekroczyć 10% ceny wskazanej przez Wykonawcę w Ofercie (zarówno na plus, jak i na minus);
  - 8) Jeżeli wynagrodzenie Wykonawcy zostanie zmienione zgodnie z Waloryzacją opisaną w niniejszym ustępie, Wykonawca zobowiązany jest do zmiany wynagrodzenia przysługującego jego Podwykonawcom, w zakresie odpowiadającym zmianom cen i kosztów

dotyczących zobowiązań tych Podwykonawców, jeżeli łącznie są spełnione następujące warunki:

- a. przedmiotem umowy podwykonawczej są usługi;
- b. okres obowiązywania umowy podwykonawczej przekracza 6 miesięcy;
- c. zmiana dotyczyć będzie usług realizowanych przez Podwykonawcę w okresie, którego dotyczyć będzie Waloryzacja dokonana w ramach Umowy z Wykonawcą.

### **§ 13 [Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy]**

1. Wraz z zawarciem Umowy Wykonawca wniósł zabezpieczenie należytego wykonania Umowy w wysokości 3% ceny całkowitej (brutto) podanej w Ofercie za wykonanie całości Przedmiotu Umowy.
2. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy służy do pokrycia roszczeń Zamawiającego z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Przedmiotu Umowy.
3. Zamawiający zwróci (lub zwolni) Wykonawcy całość wniesionego zabezpieczenia w terminie 30 dni od dnia zakończenia okresu realizacji Przedmiotu Umowy, tj. od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane poprzez zatwierdzenie Raportu końcowego z realizacji Umowy.
4. W trakcie realizacji Umowy Wykonawca może dokonać zmiany formy zabezpieczenia na jedną z form dopuszczonych przez Zamawiającego zgodnie z SWZ.
5. W przypadku zabezpieczenia należytego wykonania Umowy w formie gwarancji lub poręczenia, gwarancja lub poręczenie powinno mieć charakter abstrakcyjny, zobowiązywać gwaranta lub poręczyciela nieodwołalnie i bezwarunkowo do wypłacenia Zamawiającemu jako beneficjentowi kwoty objętej żądaniem wypłaty, na pierwsze pisemne żądanie Zamawiającego wskazujące na niewykonanie lub nienależyte wykonanie Umowy, w terminie nie dłuższym niż 14 dni od dnia otrzymania żądania.
6. Zabezpieczenie powinno być utrzymane przez Wykonawcę w wymaganej wysokości nieprzerwanie przez cały okres realizacji Umowy. W przypadku nieprzedłużenia lub niewniesienia nowego zabezpieczenia najpóźniej na 30 dni przed upływem terminu ważności dotychczasowego zabezpieczenia wniesionego w innej formie niż w pieniądzu, Zamawiający zmieni formę na zabezpieczenie w pieniądzu, przez wypłatę kwoty z dotychczasowego zabezpieczenia.

### **§ 13 [Przetwarzanie danych osobowych]**

Zamawiający oświadcza co następuje:

1. Zamawiający jest administratorem danych osobowych w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46WE („ogólne rozporządzenie o ochronie danych”) w zakresie w jakim pozyskał dane osobowe w związku z zawarciem i realizacją Umowy. Dane kontaktowe administratora zostały podane powyżej w treści Umowy .
2. Dane kontaktowe do inspektora danych osobowych email: [iod@ecfcamerimage.pl](mailto:iod@ecfcamerimage.pl).
3. Dane osobowe pozyskane w związku z zawarciem i realizacją Umowy, będą przetwarzane przez Zamawiającego, z zastrzeżeniem ust. 4, wyłącznie w celu wykonania Umowy, realizacji obowiązków i praw (w tym roszczeń) wiążących się z zawartą Umową oraz w celu realizacji obowiązków wynikających z przepisów prawa.
4. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych przez administratora danych, z zastrzeżeniem ust. 3, jest art. 6 ust. 1 lit. b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (w zakresie przetwarzania danych w celu wykonania Umowy), art. 6 ust. 1 lit. c (w zakresie przetwarzania danych w celu realizacji obowiązków prawnych) oraz art. 6 ust. 1 lit. f (w zakresie realizacji

obowiązków i praw wiążących się z zawartą Umową lecz nie stanowiących bezpośrednio przejawu jej wykonania, co stanowi uzasadniony interes administratora).

5. Odbiorcami danych osobowych będą:
  - organy administracji skarbowej, w zakresie w jakim przekazanie danych osobowych stanowi obowiązek administratora wynikający z przepisów podatkowych (podstawą prawną przekazania danych jest art. 6 ust. 1 lit. c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych);
  - organy administracji publicznej realizujące zadania z zakresu ubezpieczeń społecznych, w zakresie w jakim przekazanie danych osobowych stanowi obowiązek administratora wynikający z przepisów prawa (podstawą prawną przekazania danych jest art. 6 ust. 1 lit. c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych);
  - organy architektoniczno-budowlane i nadzoru budowlanego oraz sądy.
6. Dane osobowe będą przetwarzane w imieniu administratora danych przez upoważnionych pracowników.
7. Dane osobowe będą przetwarzane przez administratora danych przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w ust. 3. Dane zawarte w wystawionej fakturze przechowywane będą przez administratora do czasu upływu ustawowych terminów przechowywania faktur na cele podatkowe.
8. Podanie danych osobowych zawartych w Umowie lub w toku jej realizacji jest dobrowolne, jednakże ich podanie warunkuje możliwość zawarcia Umowy.
9. Na zasadach określonych przepisami o ochronie danych osobowych osoba fizyczna, której dane są przetwarzane ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych. Ponadto podmiot danych ma również prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy uzna, że przetwarzanie jego danych osobowych przez administratora narusza przepisy o ochronie danych osobowych.

#### **§ 14 [Postanowienia końcowe]**

1. Strony wyznaczają następujące osoby do nadzoru nad prawidłowym wykonywaniem umowy oraz dane teleadresowe do kontaktu między Stronami w związku z realizacją Umowy:
  - Zamawiający: Maciej Janusz, nr tel. +48 501-66-66-39 adres e-mail: maciej@ecfcamerimage.pl;
  - Wykonawca: ....., nr tel. ....., adres e-mail: .....
2. Wszelkie oświadczenia wymagające dla swej ważności zachowania formy pisemnej, Strony doręczać będą na adres siedziby Strony przeciwnej, wskazany w komparycji Umowy, lub inny, prawidłowo wskazany przez tę Stronę adres dla doręczeń, lub – w przypadku formy elektronicznej – na adresy e-mail wskazane w ust. 1 powyżej. Pozostała komunikacja może odbywać się przy pomocy środków elektronicznych na adresy wskazane w ust. 1 powyżej.
3. Strony zgodnie postanawiają, iż uznawać będą za prawidłowo doręczoną w dacie ostatniego awizo, korespondencję przesłaną listem poleconym na adres dla doręczeń, o którym mowa w ust. 2 powyżej, także w przypadku, gdy korespondencja ta pomimo dwukrotnego jej awizowania nie zostanie podjęta przez Stronę w prawidłowym terminie.
4. Strony zgodnie postanawiają, iż w sprawach nieuregulowanych Umową zastosowanie znajdują przepisy prawa polskiego, w szczególności choć nie wyłącznie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy Pzp.
5. Strony zgodnie postanawiają, iż wszelkie spory wynikłe na tle Umowy poddawać będą w razie takiej konieczności pod rozstrzygnięcie właściwego rzeczowo sądu powszechnego w Toruniu.

6. Osoby podpisujące Umowę oświadczają, iż są ważnie upoważnione do jej zawarcia w imieniu Stron.
7. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Załączniki:

1. Specyfikacja Warunków Zamówienia wraz z załącznikami;
2. Oferta Wykonawcy wraz z dokumentami złożonymi wraz z Ofertą;
3. ...

---

**Zamawiający**

---

**Wykonawca**