

Wałbrzych, dnia 29 sierpnia 2019 r.

W/N.5183.1889.2019.JK

Usługi Projektowe Adama Mądrzak
Boleścin 49 D, 58-100 Świdnica

W odpowiedzi na pismo z dnia 24.07.2019 r. r. (data wpływu: 24.07.2019 r.) w sprawie zaleceń konserwatorskich do remontu elewacji budynku I Liceum Ogólnokształcącego przy **ul. Pionierów 30 w Świdnicy**, figurującego w gminnej ewidencji zabytków informuję jak poniżej.

- Remont elewacji powinien polegać na usunięciu głuchych i zmurszałych fragmentów tynku, oczyszczeniu pozostawionych tynków i zmyciu elewacji, wzmocnieniu zachowanych tynków, wykonaniu uzupełnienia istniejących szlachetnych wypraw tynkarskich, tynkami o odpowiednio dobranej fakturze i kolorystyce oraz sposobie wykonania. Zachować charakterystyczne zestawienie tynków gładki i fakturalnych.
- Wykonać stosowne prace w obrębie zachowanego detalu sztukatorskiego, w tym między innymi usunięcie skorodowanych, odparzonych i zasolonych fragmentów wraz z uzupełnieniem ubytków, wykonanie pełnej konserwacji zachowanego wystroju z częściową rekonstrukcją, wykonaniem wzmocnień zdeintegrowanej struktury, czyszczeniem, dezynfekcją oraz reprofilacją. Wyklucza się możliwości odtworzenia wystroju elewacji z gotowych elementów wykonanych z tworzyw sztucznych. Naprawy oraz uzupełnienia ubytków w detalu wykonać należy materiałem tożsamym, przy zachowaniu faktury tynków oraz jego kolorystyki.
- Należy uporządkować elewację budynku poprzez zdemonstowanie wszystkich elementów wtórnych – w tym kabli instalacji teletechnicznych.
- Wyklucza się możliwość docieplenia elewacji styropianem lub wełną mineralną budynku, za wyjątkiem dwóch ścian szczytowych, nieposiadających otworów okiennych. Przedmiotowy budynek figuruje w gminnej ewidencji zabytków, a także położony jest w obszarze historycznego układu urbanistycznego miasta Jaworzyna Śląska. Obiekt ten jest zabytkiem i posiada cechy zabytku przywołane w art. 3 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, który stanowi, że zabytkiem jest nieruchomość lub rzecz ruchoma, ich części lub zespoły, będące dziełem człowieka lub związane z jego działalnością, stanowiące świadectwo minionej epoki bądź zdarzenia, których zachowanie leży w interesie społecznym ze względu na posiadaną wartość historyczną, artystyczną lub naukową.

Szczególnej ochronie konserwatorskiej podlega jego wygląd zewnętrzny – bryła, geometria dachu, rozmieszczenie osi okiennych i drzwi, a także forma i sposób prowadzenia podziałów elewacyjnych, detal architektoniczny, oryginalne zachowane wyprawy tynkarskie, stanowiące o wyrazie architektonicznym budynku. Urząd ochrony zabytków stoi na stanowisku konieczności zachowania formy i materiału właściwych dla budynków powstałych na początku XX w. Autentyczność zachowanej substancji jest zasadniczym kryterium w ocenie zabytkowego charakteru obiektu. Z punktu widzenia konserwatorskiego usuwanie zachowanych elementów dekoracji elewacji, przykrywanie ich styropianem i

następnie zastępowanie kopiami wykonanymi współczesną techniką i przy użyciu współczesnych materiałów jest działaniem, które przyniesie szkodę wartościom zabytkowym i historycznym przedmiotowego obiektu. Planowane prace zmieniają wygląd elewacji budynku, zatracając charakterystyczne, zaprojektowane w duchu architektury warstwy wykończeniowe. Zachwianiu ulegną proporcje elewacji, w tym głębokość otworów okiennych.

Rozwiązania architektoniczne wynikające z pełnionej przez obiekt funkcji są w tym przypadku odzwierciedleniem tendencji architektonicznych charakterystycznych dla tego okresu powstania budynku. Aspekt estetyczny tynków szlachetnych w znacznym stopniu decyduje o odbiorze całego budynku. Taki rodzaj tynku jest wyróżnikiem stylistyki nowoczesnej architektury pocz. XX wieku. Na ich wygląd wpływało użycie odpowiednio dobranych składników zapraw, np. kruszyw z naturalnych kamieni oraz sposób nakładania i obróbki tynku, który decydował o uzyskaniu specyficznej struktury, barwy i faktury powierzchni. Wyprawy te są ważnym elementem plastycznej kompozycji elewacji.

Organ konserwatorski stoi na stanowisku, że w wyniku nałożenia warstwy docieplenia nastąpi utrata autentycznych walorów zabytkowych budynku, wyrażających się w proporcjach jego historycznej bryły, jak i zastosowanych oryginalnych materiałów, przy pomocy których został wykonany. Realizacja inwestycji doprowadzi bowiem do zniszczenia zachowanej modernistycznej elewacji.

Z up. Dolnośląskiego
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
w Wałbrzychu
mgr Anna Nowakowska-Cincher
Kierownik Działu w Wałbrzychu

Otrzymują:

1. adresat (73631+1-R)
2. a/a JK