Załącznik nr 1c do SWZ

Opis przedmiotu zamówienia

Część 1. Dostawa sprzętu wideo

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Element** | **Wymagane parametry** | **Ilość** |
| 1 | **Cyfrowa konsoleta miksująca audio Typ III** | Cyfrowa konsoleta miksująca audio Typ III, kompatybilna z posiadanymi przez Zamawiającego Rackami przyłączeniowymi Digico SD Rack  Minimum 12 czułych na dotyk, zmotoryzowanych tłumików o gługości 100mm,  Maksymalnie 1 ekran dotykowy LCD o przekątnej min. 15”  Min.48 kanałów wejściowych  Min 24 szyn AUX, grupowych z pełnym przetwarzaniem /mono/stereo/LCR/5.1  Min. 2 szyny Solo mono, stereo lub surround  Matryca o wielkości min. 8x8  Min 8 grup sterowania,  Min 12 korektorów graficznych 32-pasmowych  Min 6 wewnętrznych procesorów FX  Min 1 port VGA dla monitora zewnętrznego  Całość zamknieta w jednej obudowie  Min 1 wejście/1wyjście cyfrowej magistrali światłowodowej o pojemności Min 440 kanałów,  Praca przy częstotliwości próbkowania 48 kHz i 96kHz  Wbudowany Interfejs sieci Waves Soundgrid  W komplecie skrzynia transportowa typu Flight case. | 1 |
| 2 | **Projektor** | Technologia projekcji DLP z zamkniętym układem optycznym, nie wymagającym dodatkowych filtrów  Rozdzielczość natywna min. 1920 x 1200  Format obrazu 16:10,  Kontrast min. 10000:1  Jasność min. 19000 ANSI lumenów, 20 000 center lumenów  Laserowe źródło światła  Żywotność źródła światła [godz.] min. 20000  Kompatybilność z obiektywami typ I - V  Min. 1 port wejściowy HDMI,  Min. 1 port wejściowy DisplayPort  Min. 1 port HDBaseT wejściowy  Kompatybilność z obiektywami typ I – V  W komplecie skrzynia transportowa typu Case . | 1 |
| 3 | **Obiektyw typ I** | Obiektyw sterowany motorycznie  Stosunek odległości do szerokości obrazu w zakresie nie mniejszym niż od 0.9 do 1.2 | 1 |
| 4 | **Obiektyw typ II** | Obiektyw sterowany motorycznie  Stosunek odległości do szerokości obrazu w zakresie nie mniejszym niż od 1.2 do 1.56 | 1 |
| 5 | **Obiektyw typ III** | Obiektyw sterowany motorycznie  Stosunek odległości do szerokości obrazu w zakresie nie mniejszym niż od 1.5 do 2.0 | 1 |
| 6 | **Obiektyw typ IV** | Obiektyw sterowany motorycznie  Stosunek odległości do szerokości obrazu w zakresie nie mniejszym niż od 2.0 do 4.0 | 1 |
| 7 | **Obiektyw typ V** | Obiektyw sterowany motorycznie  Stosunek odległości do szerokości obrazu w zakresie nie mniejszym niż od 4.0 do 7.0 | 1 |
| 8 | **Skrzynia transportowa na obiektywy Typ I - V** | Skrzynia transportowa do obiektywów Typ I – Typ V | 1 |
| 9 | **Projektor 8000 ANSI WUXGA** | Format obrazu 16:10,  Kontrast min. 2000:1  Jasność min. 8100 ANSI lumenów ze standardowym opcjonalnym obiektywem  Laserowe źródło światła  Żywotność źródła światła [godz.] min. 20000  Min. 1 port wejściowy HDMI,  Min. 1 port wejściowy DisplayPort  Min 1 port HDBaseT wejściowy  min 1 port HDBaseT wyjściowy  Kompatybilność z obiektywami typ VI – VII  W komplecie skrzynia transportowa typu Case | 3 |
| 10 | **Obiektyw typ VI** | Obiektyw sterowany motorycznie  Stosunek odległości do szerokości obrazu w zakresie nie mniejszym niż od 0.79 do 1.11 | 3 |
| 11 | **Obiektyw typ VII** | Obiektyw sterowany motorycznie  Stosunek odległości do szerokości obrazu w zakresie nie mniejszym niż od 1.3 do 3 | 3 |
| 12 | **Obiektyw typ VIII** | Ultrakrótkoogniskowy obiektyw do projektora 8000 ANSI  Stosunek odległości do szerokości obrazu nie większy niż 0,34 | 2 |
| 13 | **Zestaw transmisyjny HDBaseT dla sygnału 4K UHD** | Zestaw pozwalający na transmisję sygnału HDMI 4K/UHD o częstotliwości odświeżania 60 Hz przy próbkowani 4:4:4 na odległość min. 90 m  Min. 1 port HDMI,  Min. 1 port HDBaseT,  Min. 1 port RS232,  W zestawie nadajnik i odbiornik | 3 |
| 14 | **Ekran ramowy o szerokości 5 m** | Ekran ramowy w formacie 16:10,  Powierzchnia o szerokości min 5 m,  Rama z możliwością łatwego złożenia,  W komplecie powierzchnia do projekcji przedniej i tylne | 2 |
| 15 | **Laptop / komputer** | Minimum Ośmiordzeniowy procesor 2,3 GHz; Pamięć masowa 1 TB; AMD Radeon Pro 5500M; Ośmiordzeniowy procesor Intel Core i9 2,3 GHz 9. Generacji; Turbo Boost do 4,8 GHz; AMD Radeon Pro 5500M z 4 GB pamięci GDDR6; 16 GB pamięci; DDR4 2666 MHz; 1 TB pamięci masowej SSD¹; Wyświetlacz Retina 16 cali z technologią True Tone Touch Bar i Touch ID; Cztery porty Thunderbolt 3 | 1 |
| 16 | **Karta graficzna** | Karta graficzna minimum 16GB, posiadająca minimum 5 wyjsc displayport lub więcej; karta powinna zawierać w zestawie kieszeń w której można zamontować kartę i podłączyć ją do komputera za pomocą kabla thunderbolt 3 | 1 |