

Pytania do postępowania na usługi transmisji audiowizualnej na żywo (streamingu) koncertów IV Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Europy Środkowo-Wschodniej Eufonie.

PYTANIE NR 1:

Czy zamierza państwo opublikować informację o przeznaczonej kwocie ? Czy zmieniła się w stosunku do poprzedniego postępowania ?

ODPOWIEDŹ:

Kwota przeznaczona na realizację pozostaje niezmienna, tj. 325 294,00 zł brutto.

PYTANIE NR 2:

Chciałbym również zapytać dlaczego wymaga się aby koordynator streamingow był zatrudniony na umowę o pracę ?

ODPOWIEDŹ:

Zgodnie z poniższą Modyfikacją OPZ.

Zamawiający modyfikuje pkt 11 OPZ z zapisu:

Zamawiający wymaga zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez Wykonawcę **koordynatora** (1 osoba), który będzie wykonywał czynności związane z koordynacją realizacji niniejszego zamówienia.

Na zapis:

Zamawiający wymaga wskazania przez Wykonawcę **koordynatora** (1 osoba), który będzie wykonywał czynności związane z koordynacją realizacji niniejszego zamówienia.