

Załącznik nr **ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY**

.....
(pieczęć jednostki organizacyjnej)

Egzemplarz:
WYKONAWCY / UKSW*

Źródło finansowania:

projekt pt.: „Funkcjonalne materiały kompozytowe do drukowalnych sensorów do telerehabilitacji zad.1. Wynagrodzenia ź.f. 2.003.006 Dział badawcza NCBiR; MPK: 501-W11_-B111W11_001R1

W dniu w Warszawie zawarto umowę zlecenia pomiędzy:

Uniwersytetem Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, ul. Dewajtis 5, 01-815 Warszawa, NIP: 525-00-12-946,

reprezentowanym przez:

..... na mocy pełnomocnictwa o numerze

zwanym dalej „zleceniodawcą” lub „zamawiającym”,

a:

.....

zwanym dalej „zleceniobiorcą”.

Umowa niniejsza została zawarta z wyłączeniem stosowania ustawy zgodnie z art. 11 ust.5 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2024, poz. 1320), na podstawie pisemnej oferty wykonawcy z dn. r.

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie zlecenia w ramach projektu „*Funkcjonalne materiały kompozytowe do drukowalnych sensorów do telerehabilitacji*” zgodnie z umową o dofinansowanie: *TECHMATSTRATEG-III/0032/2019-00*. Zlecenie obejmuje współdziałanie w prowadzeniu prac badawczych związanych ze zdefiniowaniem i opracowaniem zasad dobrej praktyki klinicznej w zespole badawczym na potrzeby prowadzonych prac badawczych w ramach projektu na stanowisku eksperta ds. dobrej praktyki klinicznej.
2. Do kluczowych zadań będzie należało:
 - 1) zapoznanie się z dokumentacją projektu niezbędną do wykonania przedmiotu Umowy wskazaną przez Zamawiającego;

- 2) współdziałal w przeprowadzeniu prac badawczych związanych z zdefiniowaniem zasad dobrej praktyki klinicznej w zespole badawczym Zamawiającego;
- 3) zdefiniowanie zasad dobrej praktyki klinicznej w zespole badawczym Konsorcjantów Zamawiającego;
- 4) opracowanie zasad dobrej praktyki klinicznej dla zespołów badawczych dające podstawy do uzyskania odpowiedniego poziomu istotności uzyskanych wyników oraz minimalizacji ryzyk związanych z błędami natury klinicznej;
- 5) przekazanie Zamawiającemu majątkowych praw autorskich do wszelkich zrealizowanych prac w ramach projektu.

§ 2

Wykonanie przedmiotu umowy nie może być powierzone innej osobie.

§ 3

1. Zlecenie zostanie wykonane w oparciu o sprzęt Zleceniodawcy i materiały Zleceniobiorcy.
2. Zleceniodawca odpowiada wobec osób trzecich za zapewnienie warunków i właściwą organizację oraz wykonanie zlecenia, o którym mowa w § 1.

§ 4

1. Termin wykonywania zlecenia od2024 r. do08.2025 r.
2. Harmonogram realizacji zlecenia zostanie ustalony z Wykonawcą w terminie 14 dni od daty podpisania umowy. Wszelkie zmiany w zakresie harmonogramu będą się odbywały na mocy uzgodnień z Wykonawcą i Kierownikiem Projektu ze strony Zleceniodawcy.

§ 5

Miejsce wykonywania umowy zlecenia: poza siedzibą UKSW.

§ 6

1. Za wykonanie umowy strony ustalają wynagrodzenie w wysokości: zł brutto (słownie:) wg następujących wyliczeń:
2. Zleceniobiorca, po zakończeniu miesiąca kalendarzowego, składa do Zleceniodawcy rachunek wraz z Protokołem z wykonania zadań w danym w miesiącu z rozpisanymi czynnościami i wyliczeniami godzinowymi z faktycznie zrealizowanej pracy w danym miesiącu w ramach realizacji projektu pt. „Funkcjonalne materiały kompozytowe do drukowalnych sensorów do telerehabilitacji”.
3. Wynagrodzenie Zleceniobiorcy zostanie wypłacone po zatwierdzeniu i przyjęciu „Protokołu wykonania zadań” przez Kierownika Projektu Zleceniodawcy i po potwierdzeniu przez Zleceniodawcę rachunku, w terminie 14 dni od daty przedstawienia rachunku w Kwsturze - Dziale Płac.
4. W przypadku **niewykorzystania pełnej kwoty wynagrodzenia, o której mowa w ust. 1, Zleceniobiorcy nie przysługuje roszczenie z tytułu niewykorzystanej kwoty.**
5. Wynagrodzenie zostanie wypłacone na rachunek bankowy
6. Za dzień zapłaty wynagrodzenia przyjmuje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zleceniodawcy.

§ 7

Zleceniodawca może wypłacić wynagrodzenie za zlecenie w ratach stosownie do stanu zaawansowania wykonanej pracy.

§ 8

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się do ochrony przed nieuprawnionym ujawnieniem wszystkich Informacji poufnych.
2. Informacje poufne mogą być wykorzystane tylko w celu wykonania umowy.
3. Informacjami poufnymi nie są:
 - 1) informacje publicznie dostępne,
 - 2) informacje, które były znane Zleceniobiorcy przed otrzymaniem od Zamawiającego,
 - 3) informacje, których obowiązek ujawnienia wynika z przepisów prawa.
4. W przypadku rozwiązania lub wygaśnięcia umowy (również w związku z dokonaniem wypowiedzeniem lub odstąpieniem od umowy), Zleceniobiorca jest zobowiązany do zwrotu Zamawiającemu lub do zniszczenia za zgodą Zamawiającego wszelkich materiałów, jakie otrzymał w związku z wykonywaniem umowy.
5. Zleceniobiorca zobowiązuje się nie kopiować, nie powielać, ani w jakikolwiek sposób nie rozpowszechniać jakichkolwiek informacji, danych i materiałów, za wyjątkiem przypadków, w jakich jest to konieczne w celach realizacji umowy i zgodne z obowiązującymi przepisami prawa.
6. Dane i informacje pozyskane w trakcie realizacji przedmiotu Umowy mogą być udostępniane na żądanie sądu lub organu administracji po uprzednim pisemnym poinformowaniu Zamawiającego o żądaniu ujawnienia, chyba że takie ujawnienie sprzeciwia się prawu lub decyzji organu.
7. W razie wystąpienia przez osobę trzecią z jakimikolwiek roszczeniami skierowanymi do Zamawiającego w związku z naruszeniem przez Zleceniobiorcę poufności przekazanych mu informacji (również jeśli skutkiem tego naruszenia jest naruszenie dóbr osobistych osób trzecich), Zleceniobiorca zobowiązuje się do pokrycia wszelkich kosztów związanych z dochodzeniem roszczeń przez te osoby trzecie, w tym zasądzonych kwot odszkodowania oraz kosztów obsługi prawnej, w terminie 14 dni od daty doręczenia Zleceniobiorcy wezwania do zapłaty.
8. Całkowita odpowiedzialność finansowa Zleceniobiorcy jest ograniczona do kwoty otrzymanego wynagrodzenia.

§ 9

Zleceniobiorca oświadcza, że:

- 1) **jest pracownikiem UKSW** zatrudnionym na podstawie umowy o pracę lub mianowania,*
- 2) jest zatrudniony w ramach **stosunku pracy / umowy zlecenia* poza UKSW i osiąga/ nie osiąga*** wynagrodzenie stanowiące podstawę wymiaru składek ZUS w wysokości przekraczającej minimalne wynagrodzenie,
- 3) prowadzi pozarolniczą działalność gospodarczą, od której odprowadza składki ZUS, a przedmiot niniejszej umowy nie wchodzi w zakres w/w pozarolniczej działalności gospodarczej,*
- 4) jest **osobą duchowną**, za którą instytucja kościelna odprowadza składki ZUS,*
- 5) **jest studentem** w wieku do 26 roku życia

.....
(nazwa uczelni)

i nie wnosi o objęcie ubezpieczeniem społecznym,*

- 6) jest doktorantem

.....*
(nazwa uczelni)

- 7) **pobiera emeryturę / rentę** przyznaną przez

....., nr świadczenia.....,*

jest **rencistą** ze stopniem niepełnosprawności (lekkim/ umiarkowanym/ znacznym*) przyznanym od dniado dnia..... lub bezterminowo,*

* niepotrzebne skreślić

8) jest osobą bezrobotną zarejestrowaną w Rejonowym Urzędzie Pracy
.....
(nazwa i adres urzędu pracy)

§ 10

1. Prawo dysponowania wynikami Pracy w postaci opracowań, schematów, projektów, sprawozdań, kompletnej dokumentacji, oraz pozostałych wyników pracy przysługuje wyłącznie Zamawiającemu i stanowi jego własność. Oznacza to prawo do wyłącznego korzystania i rozporządzania, w granicach obowiązujących prawa: opracowaniami, dokumentacją oraz pozostałymi wynikami pracy.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do swobodnego kompilowania opracowań, dokumentacji zarówno w częściach jak i w całości oraz swobodnej dystrybucji wyników kompilacji z zachowaniem pełnych praw autorskich.
3. Wykonawca zobowiązuje się do stałego udostępniania wyników realizacji Przedmiotu Umowy.
4. Wyniki pracy wykonane przez Wykonawcę na potrzeby niniejszej pracy powinny być wolne od wszelkich zobowiązań licencyjnych Wykonawcy.
5. Wykonawca jako wyłącznie uprawniony z tytułu autorskich praw majątkowych do określonych w § 1 wyników Pracy, w zakresie wskazanym w art. 50 i 74 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. 2022, poz. 2509), przenosi na rzecz Zamawiającego w ramach wynagrodzenia za całość Pracy określonej w niniejszej umowie, wyłączne autorskie prawa majątkowe do nieograniczonego w czasie, w kraju i zagranicą, rozporządzania i korzystania na wszelkich polach eksploatacji znanych w dniu zawarcia umowy.
6. Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do każdego z utworów wykonanych na podstawie niniejszej Umowy, na następujących, odrębnych polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie techniką analogową, cyfrową i optyczną na następujących nośnikach: kliszy fotograficznej, fotografii cyfrowej, slajdach, CD, video CD, CD-Rom, DVD, dyskietchach komputerowych, chipach układu elektronicznego, mini-dyskach, kartach przenośnej pamięci (flash compact disc), na innych nośnikach umożliwiających eksploatację i montaż przy wykorzystaniu komputera, w urządzeniach mobilnych (telefon komórkowy, iPod, tablet, itp.), na dysku komputerowym, poprzez wprowadzanie do pamięci RAM, wprowadzanie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych i telekomunikacyjnych, także ogólnie dostępnych jak Internet, oraz wymiana nośników, na których dokonano pierwotnego utrwalenia;
 - 2) zwielokrotnienie w dowolnej ilości egzemplarzy na wszelkich nośnikach, jakkolwiek techniką niezależnie od systemu standardu i formatu w tym techniką magnetyczną, światłoczułą, cyfrową, techniką zapisu komputerowego, reprograficzną, drukarską (w tym drukiem folii samoprzylepnych, kalkomanią, nadrukami na materiałach innych niż papier i folia) oraz przepisanie utrważeń na inną technikę/system/rodzaj zapisu;
 - 3) rozpowszechnianie poprzez wielokrotne nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej i bezprzewodowej, przez stacje naziemne i za pośrednictwem satelity na całym świecie, za pomocą platform cyfrowych, elektronicznie, analogowo, dla wszelkich typów odbioru;
 - 4) pakietowa transmisja za pośrednictwem sieci teleinformatycznych i telefonicznych, w sieci kablowej albo bezprzewodowej, poprzez urządzenia mobilne, za pomocą protokołu IP, w technologii videostreaming live;
 - 5) publiczne odtwarzanie i wyświetlanie;
 - 6) publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, a w szczególności w sieciach komputerowych (w tym w sieci Internet), sieci LAN, systemach komunikacji bezprzewodowej (bluetooth), sieciach i urządzeniach telekomunikacyjnych telefonii;
 - 7) zezwolenie na zasadzie wyłączności na nadawanie dzieła przez organizacje telewizyjne i radiowe, w tym na rozpowszechnianie w sieciach kablowych, platformach cyfrowych, dla odbiorców wszelkich systemów odbioru telewizyjnego (TV on demand, pay per view, w zamkniętych sieciach);

- 8) wprowadzenie do obrotu bez względu na formę i technikę utrwalenia oraz zwielokrotnienia, a także – na zastosowany nośnik materialny, w tym w szczególności w postaci drukowanej oraz użyczenie, najem, dzierżawę;
 - 9) umieszczanie zarejestrowanego dzieła w zbiorach archiwalnych podmiotu dokonującego rejestracji,
 - 10) wykorzystanie jako część innych utworów,
 - 11) wprowadzanie do pamięci komputera,
 - 12) wprowadzenie do obrotu w formie katalogów, folderów, ulotek,
 - 13) wykorzystywanie w reklamie zewnętrznej, telewizyjnej, w różnego rodzaju publikacjach prasowych, a także w formie katalogów ulotek folderów, nadruków itd.,
 - 14) wystawianie na wszelkiego rodzaju targach, konferencjach i innego rodzaju prezentacjach branżowych;
 - 15) wyświetlanie;
 - 16) reprodukcje.
7. Przeniesienie przez Wykonawcę na Zamawiającego autorskich praw majątkowych nastąpi z chwilą odbioru prac.
 8. Przeniesienie autorskich praw majątkowych jest równoznaczne z przeniesieniem na Zamawiającego własności oryginalnego (pierwotnego) egzemplarza każdego utworu wykonanego na podstawie niniejszej Umowy.

§ 11

Zmiana umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 12

W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.

§ 13

Umowa została zawarta w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

ZLECENIOBIORCA

ZLECENIODAWCA

.....
(podpis)

.....
(pieczęć i podpisy osób)

Data wpływu do Dz. Płac