




LEGENDA

- WYKLADZINA PCV KOLOR JASNOSZARY np. Tapiflex UNI Medium Grey (każdy stopień z krawędzią antypoślizgową ciemnoszarą)
- WYKLADZINA PCV KOLOR JASNOSZARY np. Excellence UNI Medium Grey
- WYKLADZINA PCV KOLOR BEŻOWY np. Ground Beige
- WYKLADZINA PCV KOLOR BIAŁOSZARY Z NAKROPIENIAMI np. Piazza 2 Green
- WYKLADZINA PCV KOLOR JASNOZIELONY np. ICE Fresh Almond
- WYKLADZINA PCV KOLOR DREWNOPODOBNY np. Creek Oak Beige 041
- WYKLADZINA PCV KOLOR BIAŁOSZARY Z NAKROPIENIAMI np. Piazza 2 Yellow
- WYKLADZINA PCV KOLOR BIAŁOSZARY Z NAKROPIENIAMI np. Piazza 2 Dark Blue
- WYKLADZINA PCV KOLOR JASNONIEBIESKI np. Ice Fresh Sky
- PLYTKI GRESOWE 30x30 KOLOR JASNOSZARY / ZŁAMANA BIEL np. Taurus Color Ivory
- PLYTKI GRESOWE 30x30 KOLOR SZARY np. Taurus Granit Antracit
- PLYTKI GRESOWE 60x60 KOLOR SZARY NAKRAPANY np. Taurus Granit Sierra
- PLYTKI GRESOWE 30x30 KOLOR BEŻOWY np. Taurus Granit Sierra
- PODŁOGA Z ŻYWICY EPOKSYDOWEJ W KOLORZE SZARYM
- WYKLADZINA PCV PRĄDOPRZEWODZĄCA KOLOR JASNOSZARY
- WYKLADZINA PCV KOLOR OLIAWKOWY np. Indiana 7517 Fareo
- WYKLADZINA PCV KOLOR PASTELOWO FIOLETOWY np. Poesy 2748 Refrain

UWAGI.
1. WYMIARY I RZĘDNE SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE, A ZAISTNIAŁE ROZBIŻNOŚCI WYJAŚNIĆ Z PROJEKTANTEM.
2. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ NA BUDOWIE.
3. PROJEKT ROZPATRYWAC ŁĄCZNIE Z CZĘŚCIAMI PROJEKTU DOT. KONSTRUKCJI I INSTALACJI ORAZ PROJEKTAMI WYKONAWCZYMI, A ZAISTNIAŁE WĄTPLIWOŚCI WYJAŚNIĆ Z PROJEKTANTEM.
4. PODCZAS REALIZACJI INWESTYCJI, W RAZIE WYKRYCIA W TERENIE URZĄDZEŃ PODZIEMNYCH NIEWYKAZANYCH NA MAPIE DO CELÓW PROJEKTOWYCH, NALEŻY JE ZLİKWIDOWAĆ LUB PODŁĄCZYĆ DO INSTALACJI NOWOPROJEKTOWANEJ, W KONSULTACJI Z PROJEKTANTEM I INSTALACJI.
5. WSZELKIE PRACE BUDOWLANE WYKONYWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ.
6. PRACE BUDOWLANE WYKONYWAĆ ZGODNIE Z INSTRUKCJAMI PRODUCENTÓW MATERIAŁÓW STOSOWANYCH W OBIEKcie.
7. WSZYSTKIE UŻYTE MATERIAŁY BUDOWLANE I URZĄDZENIA MUSZĄ POSIADAĆ ODPowiedNIE ATES TY I ŚWIADECTWA DOPUSZCZAJĄCE DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE ORAZ ZEZWALAJĄCE NA ICH ZASTOSOWANIE W ODPowiedNICH SYSTEMACH.
8. OSIĘ SCIAŃ PODANO INFORMACYJNIE.
9. POWIERZCHNIE POMIESZCZEŃ OBLICZONO ZGODNIE Z NORMĄ PN-ISO 9836:1997. WSZYSTKIE POWIERZCHNIE SA PODANE W ŚWIEtle WYKONCZONYCH SCIAŃ, DO POWIERZCHNI NIE WLICZA SIĘ SCIAŃEK DZIAŁOWYCH, SZACHTÓW INSTALACYJNYCH, WYPRAW TYNKARSKICH, PRZEJŚĆ DRZWIOWYCH I WNEK OKIENNYCH.
10. OTWORY NA STOLARKĘ DRZWIOWĄ I OKIENNĄ PRZYGOTOWAĆ ZGODNIE Z WYTTCZYNI MI PRODUCENTA STOLARKI.
11. PRYSZCZICE W SANITARIATACH WYPOSAŻYĆ W ZAMYKANIE KABINY
12. W METRYKACH POMIESZCZEŃ PODANO WYSOKOŚĆ MIERZONĄ DO SUFITÓW PODWIESZONYCH

				<h1>PROJ-PRZEM-PROJEKT</h1>		<h2>SPÓŁKA Z O.O. BYDGOSZCZ</h2>	
Inwestor		POMORSKI UNIWERSYTET MEDYCZNY W SZCZECINIE 70-204 SZCZECIN, ul. RYBACKA 1				Nr. zlecenia 41 068	
Opis		ul. Powstańców Wielkopolskich 72 70-111 Szczecin				Faza PT	
Opis		Działka budowlana nr 36, obę 326201_1,1057 Jednostka ewidencyjna 326201_1 m. Szczecin				Nr. rys. PB_PT_15_AR	
Treść rys.		Aranżacja wnętrz - PODLOGI PIĘTRO 2					
Prac.	T-2	Branża	Arch	Skala	1:100	Data 09.2024	
Kier. pracowni		mgr Marek Zawadowski				Opracował mgr inż arch. Sławomir Polak 3/KPOKK/2016 KP-0314	
Autor proj. główny projektant: mgr inż.arch. Sławomir Polak 3/KPOKK/2016 KP-0314						Sprawdził mgr inż.arch. Joanna Tadych 96/KPOKK/2014 KP-0288	
mgr inż.arch.Essuman-Mensah ERNEST GP- KZ-7342/553/94 nr KP-0136							