

Nr sprawy: ZP.262.13.2023

SZCZEGÓLOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA (SOPZ) do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn.

„Druk i dostawa jednego tytułu książki na potrzeby Wydawnictwa Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie”

1. Przedmiot zamówienia obejmuje:

- ✓ W zakres prac wykonawcy objętych przedmiotem zamówienia (koszt wykonawcy) wchodzi przygotowanie procesu druku na podstawie przekazanych przez Zamawiającego gotowych materiałów w postaci plików elektronicznych, druk, oprawa i pozostałe prace introligatorskie, przygotowanie paczki/paczek z wydrukowaną książką i dostarczenie przedmiotu zamówienia wraz z jego wyładunkiem i wniesieniem do pomieszczeń Wydawnictwa AMKP mieszczącego się w Krakowie przy ul. Potebni nr 7 (kod pocztowy: 30-537 Kraków). Zamawiający nie przyjmie dostawy „pod drzwi”.
- ✓ Wykonanie przedmiotu zamówienia realizowane będzie przy użyciu materiałów i surowców własnych Wykonawcy.
- ✓ Wynagrodzenie wykonawcy będzie obliczane na podstawie ilości prawidłowo wykonanych i cen jednostkowych podanych w *Załączniku nr 2* do umowy, płatne po wydrukowaniu, dostarczeniu i po protokolarnym przyjęciu przez Zamawiającego tego przedmiotu, w terminie 14 dni po złożeniu w siedzibie Zamawiającego (lub mailowo lub poprzez PEF, zgodnie z umową) prawidłowo wystawionej faktury VAT, na konto bankowe na niej wskazane. W związku z powyższym Wykonawca zobowiązany jest do podania w ofercie - w Formularzu cenowym cen jednostkowych, które będą stanowić podstawę do wyliczania wartości poszczególnych zamówień na druk.
- ✓ Podane w Formularzu cenowym ceny jednostkowe brutto muszą uwzględniać całość kosztów wykonawcy, to jest w szczególności przygotowanie do druku, druk, oprawę i pozostałe prace introligatorskie, przygotowanie paczek z wydrukowanymi książkami i dostarczenie przedmiotu zamówienia wraz z jego wyładunkiem i wniesieniem do miejsc wskazanych przez Zamawiającego - pomieszczeń Wydawnictwa AMKP w budynku przy ul. Potebni nr 7 w Krakowie.
- ✓ Zamawiający zastrzega, że przedmiot umowy powinien być zapakowany w wytrzymałe pudełko/pudełka kartonowe dostosowane do formatu książek/ czasopism, oklejone mocną taśmą samoprzylepną w sposób gwarantujący ich bezpieczny transport oraz wysyłkę. Wnętrze pudełek należy wypełnić, aby uniemożliwić przesuwanie się zawartości. Na każdym pudełku powinna być trwale naklejona kartka/ etykieta zawierająca następujące informacje: tytuł publikacji, liczba egzemplarzy w pudełku.
- ✓ Zamawiający informuje, że wszędzie tam, gdzie wskazał nazwy materiałów i towarów, dopuszcza rozwiązania równoważne opisywanym zgodnie z opisem równoważności. Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne opisywanym przez Zamawiającego, jest zobowiązany wykazać, że oferowane przez niego materiały, towary itp. spełniają wymagania określone przez Zamawiającego.

2. INFORMACJA NT. NAKŁADÓW I PARAMETRÓW TECHNICZNYCH KSIĄŻKI (specyfikacja techniczna):

POZYCJA WYDAWNICZA NR 1 – książka „Wokół zagadnień z kształcenia słuchu i audycji muzycznych – teoria i praktyka” pod red. Anny Kalarus i Lidii Florek-Stokłosa

- Druk z dostarczonych plików PDF (środek i okładka) techniką cyfrową
- Druk bloku w kolorze czarnym
- Objętość: 116 stron
- Nakład: 150 egz.
- Format: B5 (157 x 235 mm)
- Blok publikacji na papierze Creamy 80 g vol. 2.0 (ZiNG) lub równoważnym - wysokiej jakości kremowym, drzewnym papierze niepowlekanym, niepigmentowanym, o bardzo wysokiej nieprzezroczystości i spulchnieniu 2,0, pozwalającym na reprodukcję na nim grafik bez ryzyka nadmiernego prześwitywania.
- Okładka miękka ze skrzydełkami 270–300 g, pełny kolor, folia mat
- Grzbiet szyty i klejony

3. Terminy realizacji:

Termin realizacji zamówienia (wydrukowanie i dostarczenie do Zamawiającego) wynosi:

- ✓ POZYCJA WYDAWNICZA w miękkiej oprawie będzie realizowana **do 7 dni od dnia przekazania Wykonawcy materiałów do druku. Planowany termin przekazania materiałów do druku - 3 dni od dnia zawarcia umowy** (termin ten jest określony jako planowany i może ulec skróceniu lub wydłużeniu). 7 – dniowy termin wykonania zamówienia obejmuje także dostarczenie przedmiotu zamówienia wraz z jego wyładunkiem i wniesieniem do pomieszczeń Wydawnictwa AMKP mieszczącego się w Krakowie przy ul. Potebni nr 7.
- ✓ Wykonawca zobowiązany jest do telefonicznego lub mailowego kontaktu z Zamawiającym/ Wydawnictwem AMKP, w dniu poprzedzającym dostarczenie przedmiotu umowy i poinformowania o terminie i godzinie dostarczenia przedmiotu umowy.
- ✓ Materiały do druku będą przekazywane Wykonawcy w postaci elektronicznej w formacie pliku PDF (z tekstem i okładką o jakości drukarskiej, niezbędne do wydrukowania książki), z możliwością udostępnienia plików na koncie FTP Zamawiającego lub Wykonawcy, lub w innej formie elektronicznego transferu plików (ustalony przez Strony w trybie

roboczym). Wykonawca niezwłocznie potwierdzi drogą elektroniczną (e-mailową) lub pisemną fakt otrzymania ww. W przypadku opóźnienia przez Zamawiającego terminu przekazania materiałów do druku, termin wykonania zamówienia zostanie proporcjonalnie wydłużony.

- ✓ Wykonawca zapewnia gotowość do realizacji zamówienia w dniu zawarcia umowy.

4. Inne wymagania/ zastrzeżenia:

- ✓ Zamawiający zastrzega sobie prawo odmowy przyjęcia wydrukowanego i dostarczonego nakładu książki, jeżeli nie spełniają one powszechnie stosowanych dla tego rodzaju usług standardów jakości (a w szczególności stwierdzono w dostarczonych egzemplarzach niewyraźny druk, nieprawidłowe nasycenie kolorów, w tym koloru czarnego, nieczytelne obrazy/zdjęcia, dostarczenie zniszczonych/pomiętych lub w jakikolwiek inny sposób uszkodzonych materiałów) oraz norm przewidzianych w umowie dla odbioru gotowego nakładu „Normy jakościowe druku i introligatorni”.