



Bydgoszcz 19.03.2021 r.

URZĄD MIASTA BYDGOSZCZY
WYDZIAŁ INWESTYCJI MIASTA

BKZ.4125.20.8.1.2021.SM

data wpływu 23-03-2021

nr wpływu

liczba załączników

p. A. Tobońko + A. Bizac
KIEROWNIK REFERATU

Jolanta Drostek

23.03.2021

Wydział Inwestycji Miasta
UM Bydgoszczy
wm

Dot.: wytyczne do remontu konserwatorskiego elewacji budynku szkoły i sali gimnastycznej ZSO nr 6 przy ul. Staszica 4 w Bydgoszczy.

Budynek obecnego Zespołu Szkół Ogólnokształcących przy ul. Staszica 4 zbudowano w latach 1910-1912 w stylu eklektycznym, neobarokowym z elementami modernistycznymi oraz secesyjnymi, według projektu Otto Brecha.

Budynek objęty jest ochroną konserwatorską w formie wpisu do rejestru zabytków województwa kujawsko - pomorskiego pod nr A/964 decyzją z 15.05.1992 r.

Zgodnie z art. 27 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami przedstawiamy zalecenia konserwatorskie dla remontu konserwatorskiego elewacji budynku szkoły i sali gimnastycznej ZSO nr 6 przy ul. Staszica 4 w Bydgoszczy.

Celem działań konserwatorskich jest zachowanie historycznego układu kompozycji elewacji, obejmujących również stolarkę okienną i drzwiową. Działania konserwatorskie mają na celu usunięcie przyczyn destrukcji elewacji budynku, przywrócenie materiałom budowlanym ich pierwotnych właściwości, zabezpieczenie przed dalszym niszczeniem oraz przywrócenie obiektowi pierwotnej estetyki.

Zaleca się wykonanie kwerendy archiwalnej w celu rozpoznania ewentualnych zmian wystroju architektonicznego elewacji zabytkowych budynków.

Zaleca się wykonanie rozpoznania i analizy stanu technicznego obiektu: jego zawilgocenia, stopnia korozji biologicznej, stanu technicznego poszczególnych elementów (wyprawy tynkarskiej, wystroju architektonicznego), stolarki otworowej (okna i drzwi), obróbek. W przypadku zawilgocenia kondygnacji parteru należy wykonać wyprawę z zaprawy renowacyjnej o zwiększonej zdolności kumulacji szkodliwych soli rozpuszczalnych w wodzie.

Zaleca się przeprowadzenie konserwatorskich badań stratygraficznych w celu uzyskania informacji dotyczących materiałów i technologii użytych w trakcie budowy oraz określenia chronologii występujących warstw technologicznych i nawarstwień historycznych (takich jak rodzaj zaprawy, w tym obrzutkę, podkładów i warstw malarskich poszczególnych elementów wystroju architektonicznego). Dokumentacja konserwatorskich badań musi zawierać wnioski i zalecenia konserwatorskie wynikające z prac badawczych.



URZĄD MIASTA BYDGOSZCZY
Miejski Konserwator Zabytków
Biuro Konserwatora Zabytków

Zaleca się stosowanie tradycyjnych materiałów budowlanych, nawiązujących do historycznych materiałów użytych w czasie budowy obiektu. W przypadku konieczności wymiany tynków na elewacji, rodzaj i faktura wyprawy tynkarskiej muszą być zbliżone do historycznych.

Detal architektoniczny należy poddać renowacji, polegającej na oczyszczeniu powierzchni metodami mechanicznymi, naprawach spękań, wzmocnieniu struktury oraz naniesieniu nowych powłok malarskich. Naprawy należy dokonywać lokalnie z zastosowaniem preparatów i zapraw z linii materiałów konserwatorskich. Brakujące opaski oraz gzymsy należy wykonać metodą ciągnioną w zaprawie mineralnej (zaprawy sztukatorskie).

Zabrania się stosowania profili styropianowych.

Przemurowania należy dokonać zaprawą wapienną lub trasowo-wapienną z linii zapraw konserwatorskich.

W partiach powyżej 2 m nad gruntem, ze względu na dobrą wytrzymałość mechaniczną wyprawy tynkowej, proponuje się jej pozostawienie i poddanie renowacji, polegającej na naprawie ubytków i spękań. Po ewentualnych naprawach należy scalić powierzchnię tynków poprzez naniesienie cienkowarstwowej zaprawy renowacyjnej na spoiwie trasowym lub cementowo - wapiennym (z zastosowaniem cementu białego).

Przed zakupem farby należy wykonać próbne wymalowanie na powierzchni 1m², do zatwierdzenia przez nadzór konserwatorski.

Zaleca się uporządkowanie stolarki okiennej.

Wyklucza się możliwość zewnętrznego ocieplenia ścian budynku z użyciem styropianów, wełny, płyt fenolowych itp., powodujących zmianę historycznej tektoniki elewacji.

Dokumentacja projektowa planowanych prac powinna zawierać:

inwentaryzację architektoniczno-budowlaną obejmującą pomiary elewacji i jego poszczególnych części oraz zastosowanych w nim rozwiązań techniczno-budowlanych, inwentaryzację konserwatorską uwzględniającą m.in. charakterystyczne elementy przewidziane do odtworzenia albo konserwacji – detale okien, drzwi, cokołów, gzymsów w stanie istniejącym i w stanie projektowanym wraz z opisem stanu zachowania substancji zabytkowej, wyniki badań konserwatorskich w celu ustalenia użytych materiałów i zastosowanych technologii, określenia stanu zachowania zabytku oraz program prac konserwatorskich, który określa zakres i sposób ich prowadzenia oraz wskazuje, jakie materiały i technologie powinny być zastosowane podczas prac.

Zgodnie z art. 36 ustawy o ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, prowadzenie prac w obiekcie rejestrowym wymaga uzyskania pozwolenia konserwatorskiego.

Otrzymują :

1. adresat
2. a/a


MIEJSKI KONSERWATOR ZABYTKÓW
Sławomir Marcysiak