**ASORTYMENT MUZYCZNY DLA ORKIESTRY WOJSKOWEJ W BYTOMIU NA 2022 ROK**

**ZADANIE III**

**SPRZĘT ELEKTROAKUSTYCZNY**

**SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAMÓWIENIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LP.** | **NAZWA ASORTYMENTU** | **OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA** | **ILOŚĆ/JM** |
| 1 | Parawan akustyczny | - Parawan akustyczny (absorber) do optymalizacji akustycznej pomieszczenia  - Montowany do sufitu  - Zasięg: od 315 Hz  - Materiał: flizelina PET, 50 mm (tolerancja +/- 10%)  - Waga objętościowa ca. 80 kg/m³  - Absorbcja: NRC=0,95  - Uniepalniacz zgodnie z normą ASTM E84 – Klasa 1  - System zawieszenia: 4 regulowane linki ze stali nierdzewnej oraz 4 haki, kołki  obsadzone w płycie absorbera  - Wymiary (wys. x szer. x gł.): 1800 x 1200 x 50 mm  - Waga: do 9 kg  - Kolor: czarny | 4 szt. |
| 2 | Parawan akustyczny | - Parawan akustyczny (Tuba Trap) do pochłaniania niskich częstotliwości dźwięku  - Wykonany z drewna oraz akustycznej pianki poliestrowej o gęstości 45 kg/m³  - Niepalność zgodnie z FMVSS 302 szybkość spalania < 100 mm / min) z pokryciem  tkaniny  - Wymiary (wys. x śred.): 100 x 45 cm  - Waga: do 14 kg  - 2 panele w komplecie | 4 kpl. = 8 szt. |
| 3 | Parawan akustyczny | - Parawan akustyczny (dyfuzor) dwuwymiarowy optymalizujący dźwięk w  pomieszczeniu  - Konstrukcja drewniana z 49 przegrodami o różnych głębokościach  - Zamknięty tył konstrukcji z punktami do zamocowania  - Materiał: drewno brzozy  - Wymiary (wys. x szer. x gł.): 50 x 50 x 11 cm  - Waga: do 3 kg | 2 szt. |
| 4 | Parawan akustyczny | - Parawan akustyczny – (pochłaniacz ścienny dźwięku)  - 2 panele akustyczne w komplecie  - Zasięg: od 315 Hz  - Materiał: flizelina PET, 50 mm (tolerancja +/- 10%)  - Waga objętościowa ca. 80 kg/m³  - Absorpcja NRC=0,95  - Uniepalniacz zgodnie z normą ASTM E84- Klasa 1  - Wymiary (szer. x wys. x gł.): 1200 x 600 x 50 mm  - Waga: 2,48 kg  - W kolorze szarym | 3 kpl. =  6 szt. |
| 5 | Parawan akustyczny – (Bas Trap) | - Parawan akustyczny – (Bas Trap)  - Pochłaniacz szerokopasmowy dźwięku  - W kształcie walca wysokości 104 cm i średnicy 43 cm  - Doskonałe właściwości pochłaniania basów i niskich tonów  - Skuteczny w zwalczaniu echa, pogłosu  - Z przeznaczeniem do pomieszczeń nagraniowych  - Wypełniony owczą wełną  - Materiał wierzchni: tkanina  - Płyta górna i dolna wykonane z drewna  - Trudnopalny zgodnie z normami określonymi przez ETA  - Waga: maks. do 13 kg | 4 szt. |
| 6 | Mikser elektroakustyczny powyżej 8 kanałów | - Mikser elektroakustyczny powyżej 8 kanałów (Interfejs audio)  - Częstotliwość próbkowania 192, rozdzielczość 24 bity  - 48 wejść i wyjść  - 32 wejścia i wyjścia liniowe przez tylne złącze DB25  - 2 wejścia i wyjścia ADAT dla 16 kanałów cyfrowych wejść/wyjść przy bazowych  częstotliwościach próbkowania  - Diody sygnalizujące dla wszystkich 32 kanałów DB25  - Kompatybilny z Windows 10, Mac OS X 10.11.6 lub nowszym  - Wymiary (szer. x gł. x wys.): 482,6 x 177,8 x 44,45 mm  - Waga 2,72 kg  Mikser elektroakustyczny nie gorszy niż Presonus Quantum 4848 | 1 szt. |
| 7 | Konwerter poziomu sygnału | - Konwerter poziomu sygnału (krosownica elektroakustyczna):  - 2 x 48 zintegrowanych gniazd z pozłacanymi podwójnymi stykami,  - mechanizm normalizujący,  - zintegrowane wewnętrzne okablowanie wstępne z możliwością wyboru elastycznego systemu uziemienia,  - 12 x 25- pinowe złącza D-subminiaturowe,  - 1 wbudowana listwa podtrzymująca kabel,  - zapasowe normalne paski konfiguracyjne:  48 normalny 1: „krótki”, mostkuje 5 styków  96 normalny 2: „średni”, mostkuje 6 styków  48 normalny 3: „długi”, mostkuje 7 styków.  Dane techniczne:  - zakres częstotliwości: DC do >50 MHz,  - przydatność cyfrowa: dźwięk cyfrowy wg. do AES/EBU,  - separacja kanałów: >100 dB, 10 kHz, 600 Ω zakończone > 40 dB, 6 MHz, 110 Ω zakończone,  - rezystancja izolacji: > 10GΩ, 500 V dc,  - rezystancja styku złącza: < 20 nΩ,  - rezystancja styku przełącznika: < 25 mΩ,  - wytrzymałość dielektryczna: 1000 V DC.  Dane mechaniczne:  - żywotność: > 5.000 cykli wkładania / wycofania,  - siła wkładania / wyciągania: < 10 N / > 8 N,  - siła przytrzymywania kabla: maks. 70 N na pręt przytrzymujący kabel,  - wymiary (montaż w szafie): 482 mm (szer.) x 44 mm (wys.) x 178 mm (wys.),  - waga: 2,2 kg,  - zakres temperatur: -30ºC do +80 ºC.  Materiały:  - obudowa stalowa powlekana na czarno z aluminiowymi okuciami.  Konwerter poziomu sygnału gorszy niż: Neutrik „Easy Patch” NPPA-TT-SD25. | 2 szt. |
| 8 | Kolumna głośnikowa aktywna do 500W | - Kolumna głośnikowa aktywna do 500W  - Moc: 2 x 150 W / 100 W klasa A / B AB  - 2 x 6.5” membrana stożkowa  - Ogniskowy tweeter kopułkowy z berylu  - Zakres częstotliwości: 40 – 40 000 Hz przy +/-2 dB  - Potencjonometr konturowy LF i HF  - Przełącznik głośnika lewy / prawy  - Waga: 14 kg  - Rozmiar głośnika: 1 x 6,5”  - Moc wzmacniacza na jednostkę (RMS) – 150W  - Ekranowanie magnetyczne  - Wejście analogowe XLR  - Ręczna korekcja częstotliwości  - Wymiary: 250 x 500 x 340 mm  - Waga: 14 kg  Kolumna głośnikowa nie gorsza niż: Focal Twin 6 Be B-Stock | 2 szt. |
| 9 | Walizka transportowa na sprzęt nagłośnieniowy | - Walizka transportowa na sprzęt nagłośnieniowy (Case)  - Wykonana ze sklejki brzozowej grubości 7 mm  - Aluminiowe krawędzie 30 x 30 cm  - 4 sprężynujące zatrzaski motylkowe  - 4 składane uchwyty  - Stalowe rogi kulowe  - Kanał kablowy 10 cm  - Wymiary zewnętrzne (szer. x gł. x wys.): 765 x 555 x 310 mm  - Waga: 12,5 kg | 1 szt. |
| 10 | Wzmacniacz elektroakustyczny powyżej 100W | - Wzmacniacz elektroakustyczny powyżej 100W  - Chłodzony konwekcyjnie  - Klasa AB  - Pasmo przenoszenia: od 20 Hz do 20 kHz +0,5 Db  - Moc wyjściowa: 200 W przy 8Ω, 300 W przy 4 Ω, 500 W zmostkowany przy 8Ω  - Zniekształcenia: < 0,05%  - Stosunek sygnału do szumu: > 94Db  - Impedancja wejściowa: (wejście symetryczne) 20 kΩ (wejście niesymetryczne)  10 kΩ  - Współczynnik tłumienia: (100 Hz, 8Ω):250  - Stosunek sygnału od szumu: (A - ważona):> 103 Db  - Szybkość narastania: (przy 1 kHz):28V/us  - Czułość wejściowa: (1 kHz):0,775v (0 dBu)  - Całkowite zniekształcenia harmoniczne: (1 Khz): <0,1%  - Zniekształcenia intermodulacyjne: (przy 10% mocy znamionowej 1 Khz): <0,1%  - Przesłuchy: -70 dB  - Moc stereo przy 8Ω (1 kHz): 200 W  - Moc stereo przy 4 Ω (1kHz ): 300 W  - Moc po zmostkowaniu przy 8 Ω (1 kHz): 500 W  - Wymiary obudowy (szer. x gł. x wys.): 48,3 x 45,7 x 8,9 cm  - waga: 20 kg  Wzmacniacz elektroakustyczny nie gorszy niż Avantone CLA-200. | 1 szt. |