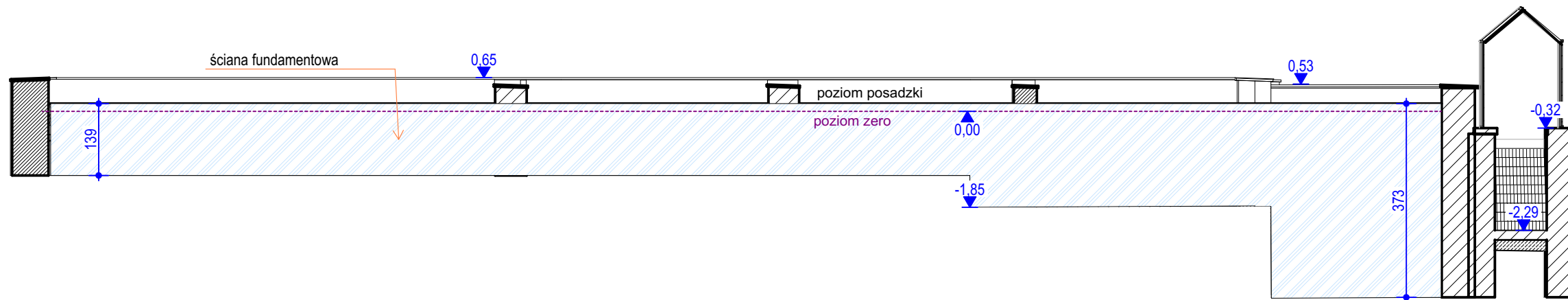


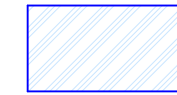
Z4

EL ZACHODNIA -WIDOK OD WEWNĄTRZ

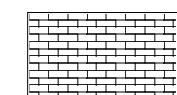
1:100



LEGENDA:



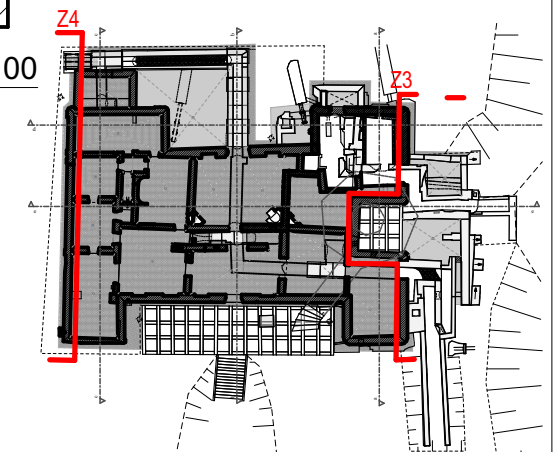
ZEWNĘTRZNE ŚCIANY FUNDAMENTOWE



ZEWNĘTRZNE ŚCIANY CEGLANE



ZEWNĘTRZNE ŚCIANY TYNKOWANE



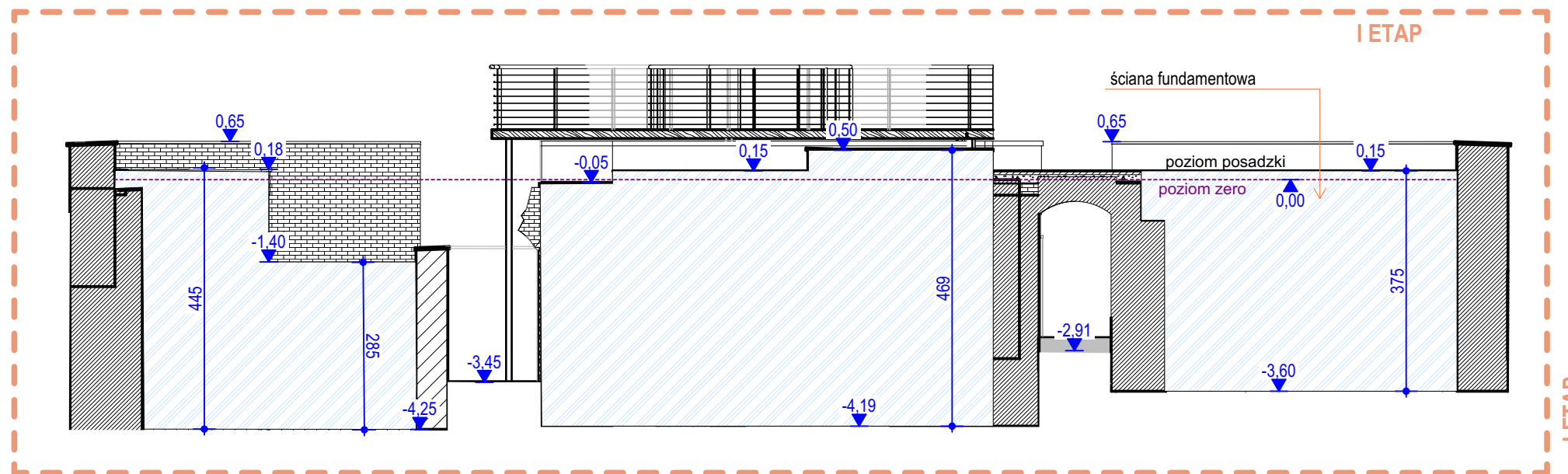
UWAGI:

- WYKONAWCA PRZED ROZPOCZĘCIEM ROBÓT BUDOWLANYCH POWINIEN ZAPOZNAĆ SIĘ Z TREŚCIĄ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ. UWAGI I OPISY ZAWARTE W CZĘŚCI OPISOWEJ OPRACOWANIA STANOWIĄ INTEGRALNĄ CZĘŚĆ PROJEKTU.
- WSZYSTKIE PRACE NALEŻY WYKONYWAĆ POD NADZOREM KONSERWATORSKIM A PRACE ZIEMNE POD NADZOREM ARCHEOLOGICZNYM.
- PRACE ZIEMNE NALEŻY WYKONYWAC RĘCZNIE.
- ZE WZGLĘDU NA BARDZO ZŁY STAN TECHNICZNY I SZYBKO POSTĘPUJĄCĄ DEGRADACJĘ OBIEKTU UNIEMOŻLIWIAJĄCE WŁAŚCIWE ROZPOZNANIE OBIEKTU, WSZYSTKIE WYMIARY I RZĘDNE NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.
- PRZYJĘTE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE ZWIĄZANE Z OKREŚLONĄ TECHNOLOGIĄ NALEŻY WYKONAĆ ŚCIŚLE WG. WYTYCZNYCH I INSTRUKCJI PRODUCENTA
- ZAKRES WYKONANIA I OBOWIĄZKI PRZY ROBOTACH BUDOWLANYCH - ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ.
- OPRACOWANIE JEST WYKONANE ZGODNIE Z ISTNIEJĄCYMI PRZEPISAMI I POLSKIMI
- PROJEKT JEST CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM.
- PROJEKT JEST CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM.

Z3

EL WSCHODNIA -WIDOK OD WEWNĄTRZ

1:100



Prawa autorskie zastrzeżone zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych		
Nazwa	REMONT, KONSERWACJA I ZABEZPIECZENIE RELIKTÓW PAŁACU SAPIEŃ W OLESZYCACH	
Tytuł rys.:	ELEWACJA WSCHODNIA/ZACHODNIA- (widok od wewnątrz)	
Projektant:	mgr inż. arch. Monika Hanusiak-Chodur	
Nr. uprawnień:	MPOIA/078/2010	
Podpis:		nr rys. A20
		Skala: 1:100
Data :	PAŹDZIERNIK 2024 r	
OPRACOWANO NA LICENCJONOWANYM PROGRAMIE archicad		