Opis Przedmiotu Zamówienia

1. Przedmiotem zapytania ofertowego jest sporządzenie koncepcji zagospodarowania terenów zieleni na dz. 1204 obręb Kazimierz, w miejscowości Kazimierz w Gminie Kosakowo. Działka o powierzchni 7 700 m2.
2. Obszar który będzie przedmiotem opracowania koncepcji znajduje się na terenie objętym obowiązującym aktualnym miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego i jest przeznaczony pod zieleń urządzoną.
3. Koncepcja ma zostać sporządzona w celu zagospodarowania terenu do użytkowania jako teren zieleni publicznej w miejscowości Kazimierz i stworzenia miejsca rekreacyjnego dla mieszkańców.
4. Koncepcja zagospodarowania terenu powinna uwzględniać przeznaczenie terenu na ogólnodostępne miejsce odpoczynku i rekreacji z zachowaniem funkcji przyrodniczych.
5. W Koncepcji należy uwzględnić już istniejące zagospodarowanie działki w formie placu zabaw, boiska, istniejącej zieleni.
6. W Koncepcji należy uwzględnić ogrodzenie obszaru objętego opracowaniem z uwzględnieniem miejsc przeznaczonych do wejścia na terenie obiektu. Należy wsiąść pod uwagę istniejące naturalnie trasy komunikacyjne.
7. Koncepcja powinna nawiązywać do wiejskiego charakteru otoczenia, równocześnie zaspokajać potrzeby estetyczne, relaksacyjne i integrujące społeczności.
8. W koncepcji należy przewidzieć miejsce spotkań w formie altany otwartej o powierzchni do 50 m2, w której należy uwzględnić m.in.: miejsca do siedzenia, stoły/ławy. Należy wziąć pod uwagę ergonomie, funkcjonalność, mobilność i trwałość proponowanego wyposażenia.
9. W koncepcji należy zaplanować m.in.:
   1. nasadzenia zarówno zieleni niskiej jak i przede wszystkim zieleni wysokiej. Przy doborze gatunków należy uwzględnić szczególne warunki glebowe panujące na wskazanym terenie. Pożądane jest zastosowanie roślin o małych wymaganiach oraz niewymagających intensywnej pielęgnacji;
   2. usytuowanie elementów małej architektury tj. m.in.: ławki, stojaki na rowery, kosze na śmieci, małą architekturę artystyczną, kwietniki, podesty, pergole, itp.;
   3. przebieg ciągów pieszych, rowerowych lub pieszo-rowerowych. Należy uwzględnić zastosowanie naturalnych nawierzchni, ograniczyć do niezbędnego minimum powierzchnie utwardzanie wykonane z materiałów nie przepuszczających wody np. kostka brukowa, asfalt;
   4. oświetlenie wzdłuż przebiegu ciągów komunikacyjnych, w wyznaczonych strefach rekreacyjnych, podświetlenie zieleni. Należy uwzględnić dobór oświetlenia do charakteru i funkcji otocznia.
10. Zamawiający oczekuje wykonania koncepcji w trzech wariantach, różniących się od siebie podejściem do rozwiązań m.in. w zakresie:
    * 1. przestrzenno-funkcjonalnym np.: rabaty sensoryczne, ścieżki dydaktyczne, siłownie plenerowe wkomponowane w zieleń, miejsce gier plenerowych np. szach, boule
      2. komunikacyjnym np.: przebieg ciągów pieszych i ich powiązanie z poszczególnymi elementami na terenie objętym koncepcją
      3. tematycznym np.: wyraźnie wydzielone strefy rekreacji, płynne przejście między strefami.
      4. ogólnego trendu opracowania w stylu np. wiejskim, podmiejskim, naturalistycznym, czy mieszanym w wydzielonymi obszarami w danym sytlu.

Należy uwzględnić zróżnicowanie elementów infrastruktury przewidzianej do wykorzystania w wariantach koncepcji.

1. Zamawiający oczekuje twórczego podejścia do rozwiązań przestrzenno-funkcjonalnych obszaru objętego koncepcją w ramach stworzenia przestrzeni dla odpoczynku i rekreacji, stanowiących wspólną przestrzeń dla aktywności społeczeństwa gminy. Zamawiający nie zamierza ograniczać inwencji twórczej przy tworzeniu koncepcji.
2. Koncepcja powinna zawierać analizę zagadnienia, określającą sposób użytkowania terenu, przedstawioną w formie graficznej wraz z opisem zamierzenia.
3. Część graficzną należy przedstawić na jednostronnie zadrukowanych planszach, opartych na lekkim sztywnym podkładzie. Każdy podkład w formacie B-1 w układzie poziomym (max 3 plansze w tym plansze 1 i 2 według zakresu przedstawionego w punktach 14a i 14b.
4. Część graficzna powinna zawierać następujące rysunki:
   1. Plansza 1. rysunek koncepcji zagospodarowania terenu w skali adekwatnej do formatu B1 naniesiony na dostarczoną mapę zasadniczą, pokazujący w szczególności:

* układ komunikacyjny - ciągi piesze, rowerowe lub pieszo-rowerowe, lokalizację placu zabaw, boiska, altany, siłowni plenerowych, gier plenerowych oraz innych obiektów rekreacyjnych,
* układ fukcjonalno-przestrzenny - podział na strefy o różnych funkcjach użytkowych lub przeznaczeniu dla użytkowników w różnych grupach wiekowych,
* układ szaty roślinnej,
* usytuowanie elementów małej architektury (ławki, stojaki na rowery, kosze na śmieci, oświetlenie, itp.),
  1. Plansza 2. przedstawiająca wizualizację zaprojektowanej przestrzeni,
  2. Planszę 1 i 2 należy uzupełnić rysunkami:
* charakterystyczne przekroje z rozwinięciem widokowym;
* charakterystyczne widoki prezentujące, przyjętą koncepcję zagospodarowania. Na rysunku przedstawiającym koncepcję zagospodarowania (Plansza 1) należy zaznaczyć punkty, z których wykonano ujęcia;
* detale autorskie, rysunki małej architektury, rysunki nawierzchni oraz inne elementy pracy warte wyeksponowania.

1. Rysunki wymienione w punkcie 13c. można umieścić na Planszy 3 (plansza 3 nie jest elementem obowiązkowym pod warunkiem, że wymagane elementy części graficznej zostaną przedstawione na planszach 1 i 2).
2. Część opisowa (zeszyt A4, max. 10 stron) powinna zawierać opis koncepcji zagospodarowania terenu, a w szczególności:
3. przyjęty program funkcjonalno-użytkowy,
4. opis schematu komunikacyjnego (ciągi piesze, ciagi pieszo-rowerowe, altana, dojścia do wyznaczonych stref rekreacyjnych, itp.),
5. opis materiałowy,
6. uwagi dodatkowe (wg uznania autora).
7. Do części opisowej dołączyć plansze projektu, pomniejszone do wymiarów A3 i wszystko trwale połączyć.
8. Część cyfrowa:
   1. zawartości opracowania w postaci zapisu elektronicznego cyfrowego, nagranego na płycie CD/DVD, która powinna być dołączona do części opisowej
   2. cały zakres koncepcji – tzn. plansze rysunkowe i opis należy zapisać na płycie CD/DVD:

* plansze w formacie pdf, formacie JPG 300dpi, dxf.
* tekst opisu w formacie pdf.

1. Zamawiający wybierze jeden z przedłożonych wariantów Koncepcji do ewentualnych dalszych prac.
2. Wykonawca zobowiązuje się do przeanalizowania zgłoszonych przez Zamawiającego uwag i poprawek i ich naniesienia na wybrany wariant koncepcji.
3. Zamawiający ma prawo do trzykrotnego zgłaszania uwag i poprawek.
4. Wykonawca, każdorazowo po naniesieniu uzgodnionych uwag i poprawek, przedstawi roboczą wersje koncepcji w formie elektronicznej i papieroweje formacie A3.
5. Po ostatecznej akceptacji wybranego wariantu Koncepcji, z naniesionymi wszystkimi uwagami i poprawkami, Wykonawca zobowiązuje się do jej przekazania w formie określonej w punktach od 13-18 niniejszego Opisu Przedmiotu Zamówienia.