**Załącznik do wniosku „Konserwacja figury św. Jana Nepomucena w parku przy ul. Gimnazjalnej w Sośnicowicach”**

**RGG.271.14.2024**

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

TYTUŁ ZADANIA: „Konserwacja figury św. Jana Nepomucena w parku   
przy ul. Gimnazjalnej w Sośnicowicach”

ADRES OBIEKTU: 44-153 Sośnicowice ul. Gimnazjalna dz. nr. 2639/89 (teren parku),

ZAMAWIAJĄCY: Gmina Sośnicowice

ul. Rynek 19

44-153 Sośnicowice

tel. 32 2387191, fax 32 2387555, email: um@sosnicowice.pl

CPV:

45453100-8 – Roboty renowacyjne

45453000-7- Roboty remontowe i renowacyjne

Sośnicowice Wrzesień 2024

1. **Przedmiotem zamówienia jest:**

Konserwacja figury św. Jana Nepomucena w parku przy ul. Gimnazjalnej w Sośnicowicach w ramach zadania inwestycyjnego pod nazwą jak w temacie.

Przedmiot zamówienia obejmuje:

1. Sporządzenie programu prac konserwatorskich wraz z niezbędnymi uzgodnieniami i zgodami.
2. Realizacja robót konserwacyjnych, renowacyjnych i remontowych pomnika Jana Nepomucena w oparciu o zaakceptowany przez Zamawiającego program prac konserwatorskich.
3. **Program funkcjonalno-użytkowy**

**2a) Stan istniejący**

Pomnik Jana Nepomucena kamienny o zwartej budowie. Cokół na rzucie zbliżonym do kwadratu, o trapezowo nachylonych ścianach. Postument o wieloelementowej budowie. Zgodnie z dołączoną dokumentacją fotograficzną. Przedstawia Jana Nepomucena.

Obiekt, będący wyrazem religijności i pobożności ludowej, stanowi element tożsamości religijnej i identyfikacji kulturowej.

Pomnik w podniszczonym stanie zachowania. W przeszłości poddawany oczyszczeniu. Oryginalne elementy kamienne pokryte kilkoma warstwami zapraw, powodującymi uszczelnianie i intensyfikację niszczenia na skutek działania wody i zasolenia.

**2b) Stan projektowy**

W ramach planowanej inwestycji przewiduje się przeprowadzenie prac konserwatorskich w warunkach zalecanych przez konserwatora. Zniszczony fundament należy wyremontować a poziom posadowienia dostosować do terenu. Elementy i warstwy wtórne należy usunąć a nawarstwienia korozyjne oczyścić. Obiekt należy poddać dezynfekcji, odsalaniu i wzmacnianiu. Spękania należy skleić a ubytki kamienia uzupełnić. Pomnik należy zrekonstruować odpowiednio do przekazów archiwalnych lub na podstawie analogii historycznych. Teren wokół należy utwardzić kostką kamienną i ukształtować w sposób odprowadzający wody opadowe. Powyższe zalecenia powinny zostać ujęte w programie prac konserwatorskich i renowacyjnych.

**2c) Program prac**

Przed przystąpieniem do robót konserwacyjnych i renowacyjnych należy opracować program prac konserwatorskich, dalej zwany „programem” oraz uzyskać wszelkie wymagane prawem uzgodnienia i decyzje oraz zgody na realizację zadania jeśli taki obowiązek wystąpi. Program należy uzgodnić z Zamawiającym przed przystąpieniem do realizacji robót konserwacyjnych i renowacyjnych w terminie umożliwiającym sprawne i terminowe wykonanie przedmiotu umowy. Przed złożeniem programu do zaakceptowania Zamawiającemu należy zaopiniować go u Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach.

Wszelkie niezbędne materiały, wnioski, uzgodnienia, opinie wymagane dla realizacji prac przy programie, Wykonawca pozyskuje we własnym zakresie w ramach kosztów określonych w złożonej ofercie.

**Przy opracowaniu programu, należy przestrzegać zapisów dotyczących ochrony zabytku, ustalonych w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego (Uchwała nr XLII/351/2018 Rady Miejskiej w Sośnicowicach z dnia 24.07.2018r.).**

Program powinien zostać sporządzony przez osobę posiadającą odpowiednie uprawnienia.

Zamawiającemu należy przekazać 2 egz. programu wraz z opinią Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach.

**2d) Pozostałe wymagania i warunki realizacji zamówienia:**

1. Wszelkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia ponosi Wykonawca; w szczególności Wykonawca na własny koszt i ryzyko dokonuje zakupu wszelkich materiałów, usług, ponosi koszty opłat administracyjnych, jak również opłaca pracowników i podwykonawców zatrudnionych przy realizacji przedmiotu zamówienia.

Jeżeli w związku z realizacją prac stanowiących przedmiot zamówienia powstanie obowiązek uiszczenia jakiejkolwiek należności: podatkowej, administracyjnej lub skarbowej, Wykonawca zobowiązuje się uiścić ją we właściwym urzędzie w terminie określonym w obowiązujących przepisach prawa; z tego tytułu nie przysługuje mu żadne roszczenie do Zamawiającego.

1. Roboty należy prowadzić zgodnie z przepisami Prawa budowlanego i przepisami BHP. Wykonawca jest zobowiązany do ponoszenia kosztów gospodarowania odpadami zgodnie z art. 22 ustawy z dnia 7 lipca 2023 r. o odpadach (Dz. U. z 2023 r., poz. 1587 ze zm.).
2. Przedmiot umowy wykonany zostanie z materiałów dostarczonych przez Wykonawcę. Materiały powinny odpowiadać wymaganiom określonym przepisami o wyrobach budowlanych oraz wymaganiom określonym w programie prac konserwatorskich.
3. Zakres robót oraz odpowiedzialność Wykonawcy w zakresie objętym ceną ofertową obejmuje także:

a) organizację, zabezpieczenie i zagospodarowanie terenu robót,

b) zorganizowanie i przeprowadzenie niezbędnych prób, badań i odbiorów,

c) utrzymanie porządku w trakcie realizacji robót oraz systematyczne porządkowanie miejsca wykonywania robót oraz terenów i dróg, które będą wymagały uporządkowania wskutek wykonywania robót związanych z przedmiotem zamówienia,

d) uczestniczenie w wyznaczonych przez Zamawiającego spotkaniach i naradach w celu omówienia spraw związanych z realizacją zadania,

e) doprowadzenie placu robót do należytego stanu i porządku po zakończeniu robót.

1. Wykonawca, któremu zostanie udzielone zamówienie udzieli Zamawiającemu gwarancji zgodnie ze wzorem umowy (załącznik nr 4 do zapytania ofertowego). Wymagany okres gwarancji na roboty konserwacyjne i renowacyjne, objęte przedmiotem zamówienia, wynosi **36 miesięcy** licząc od daty wskazanej w protokole odbioru końcowego.

Roszczenia z tytułu gwarancji jakości nie wyłączają odpowiedzialności Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady przedmiotu umowy. Wykonawca udziela Zamawiającemu na cały przedmiot umowy rękojmi za wady na okres równy okresowi gwarancji jakości.

1. Przed złożeniem oferty zaleca się przeprowadzenie wizji lokalnej w terenie w terminie wcześniej uzgodnionym z Zamawiającym,
2. **Załączniki:**
3. Mapa poglądowa,
4. Karta adresowa Gminnej Ewidencji Zabytków,
5. Dokumentacja zdjęciowa stanu istniejącego pomnika.