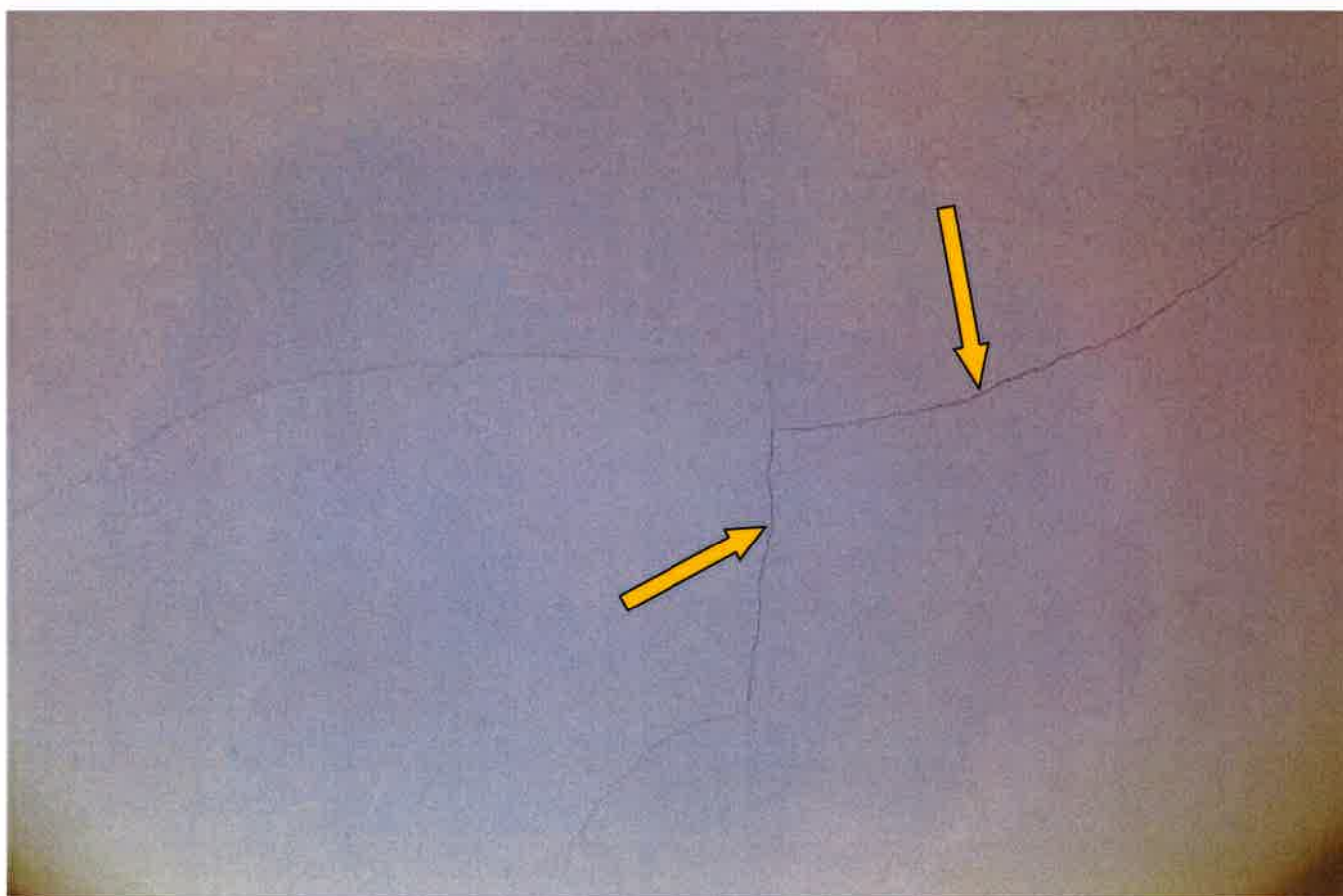
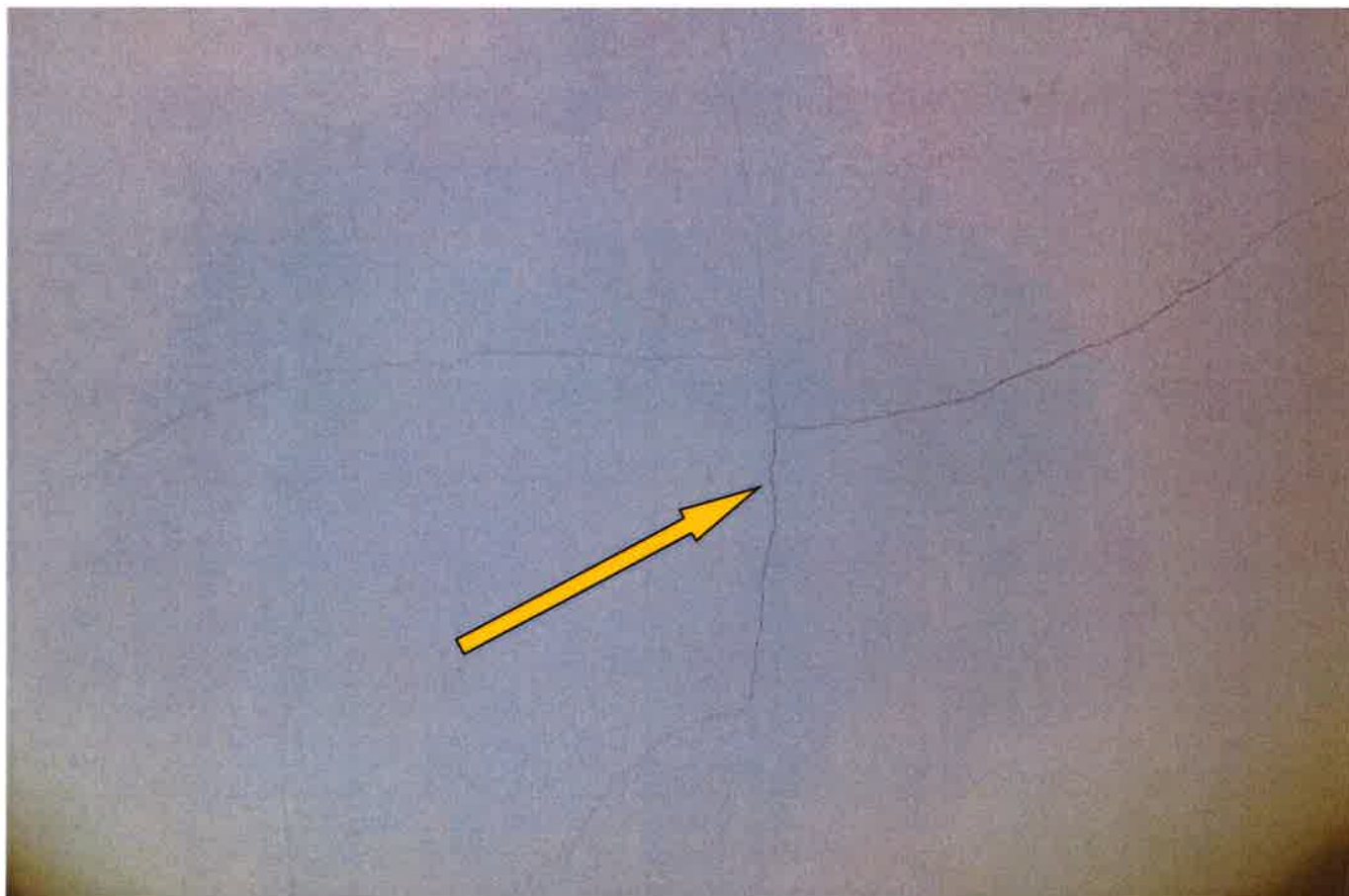


**DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA  
DO 2 ZESTAWU USTEREK I WAD**

Fot. 1, 2. Sala Barnima. Pęknięcia tynku spowodowane wykonaniem tynku bez podkładu cementowego (warstwy podkładowej cementowej). Tynk „odparzony”, wymaga usunięcia warstwy odspojonej i wykonania ponownego.



Fot. 3, 4. Warstwa izolacji termicznej na stropie nad salą Bogusława. Wełna mineralna zdeformowana, z pozostałościami budowy, nie zabezpieczona folią.



Fot. 5, 6. Izolacja termiczna nad salą Króla Stan. Leszczyńskiego. . Pozostałości budowlane (resztki materiałów budowlanych, płyta OSB nie usunięta po budowie).  
Wełna zniszczona, występują fragmenty gołego , nie ocieplonego stropu [Fot. 6]



Fot. 7, 8. Poddasze nad Salą Króla Stan. Leszczyńskiego. Ucięty pręt stężenia stropu– do uzupełnienia (przywrócenia )  
Fot. 8. Gołe, nie ocieplone fragmenty stropu.



Fot. 9. Poddasze nad Salą Króla Stan. Leszczyńskiego. Gołe, nie ocieplone fragmenty stropu, zniszczona warstwa ocieplenia.



Fot. 10, 11. Zacieki na wieńcu pomieszczenia nad salą . Pozostałości budowlane .



Fot. 12, 13. Zacieki na wieńcu pomieszczenia nad salą Salą Króla Stan. Leszczyńskiego. W trakcie opadów deszczu woda intensywnie przecieka z połaci dachu. Pozostałości budowlane .



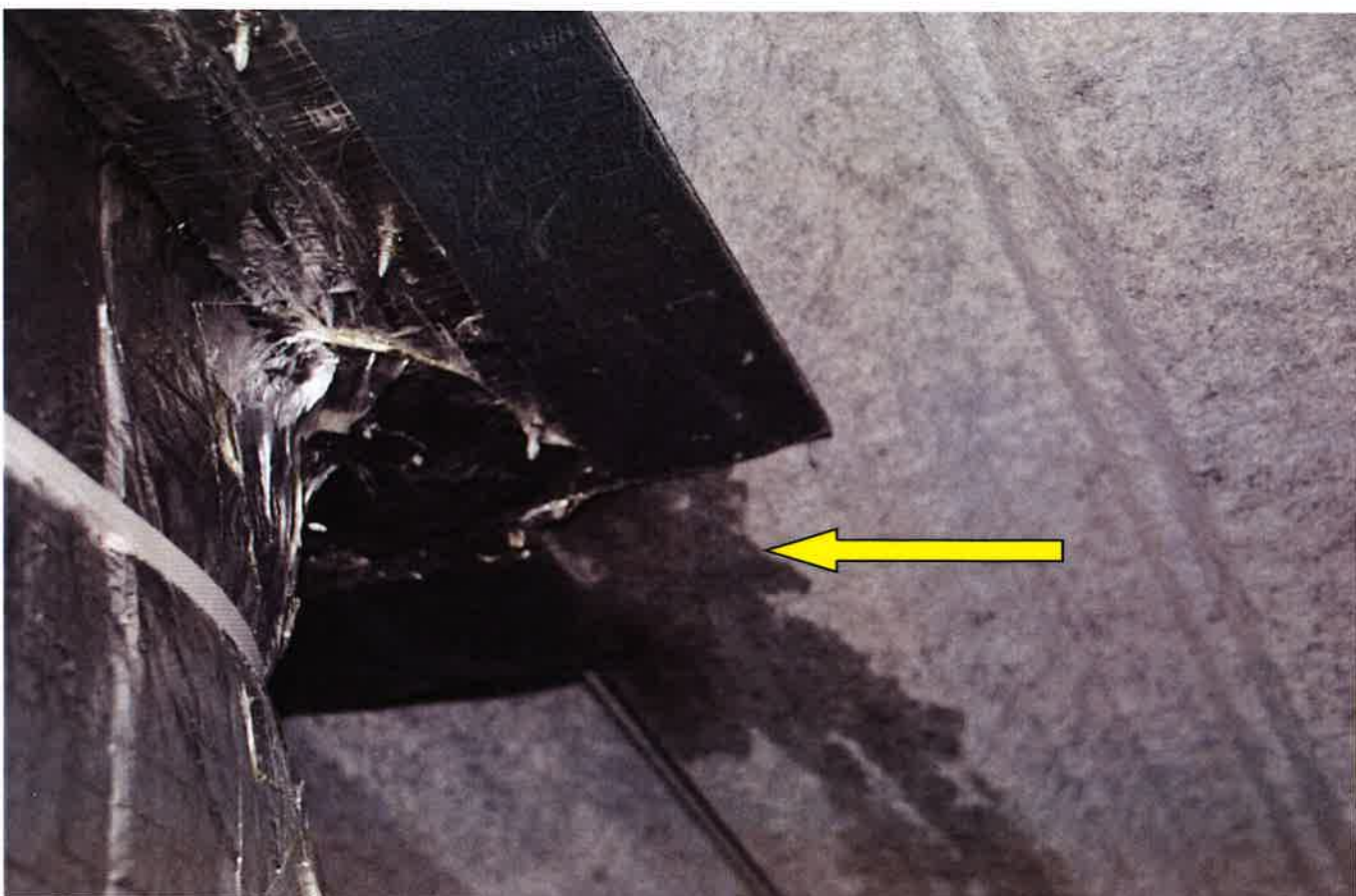


Fot. 14. Oparcie stalowego podciągu na wieńcu (konstrukcja wentylatorni w osiach konstrukcyjnych F-H—nad Salą Króla Stan. Leszczyńskiego.

Fot. 15. Korozja stali skutkiem przecieków z dachu.



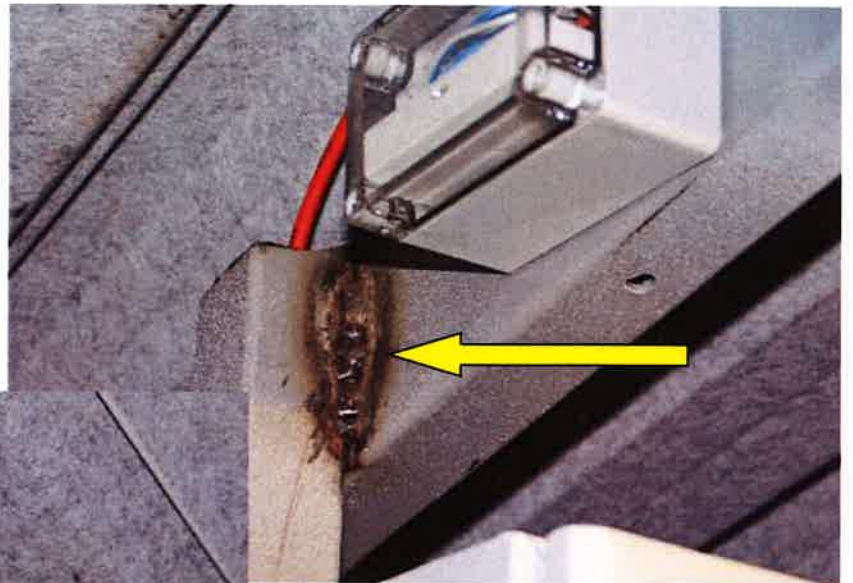
Fot. 16– 17. Przepięki wokół przejścia instalacji wentylacyjnych nad dach. Próby uszczelnienia pianka nieskuteczne.



Fot. 18, 19. Przekieki z dachu przy krawędzi połaci. Zawilgocona powierzchnia muru. Pozostałości budowlane.



Fot. 20, 21. Szafa elektryczna zamontowana do konstrukcji dachu spawaniem –0 bez pomalowania miejsca spawania — korozja stali.



Fot. 22, 23. Oparcie kratownic konstrukcji dachu w osiach konstrukcyjnych E– F (nad Salą Eryka Pomorskiego). Oparcie bez możliwości przesuwu termicznego.

Fot. 23. Blacha oparcia zatopiona w betonie, powinno być zamontowanie blachy na poduszce, z możliwością przemieszczenia termicznego.



Fot. 24. Płyta betonowa nad Salą Eryka Pomorskiego.



Fot. 25– 26. Poddasze w osiach konstrukcyjnych F– H. Płatwie stalowe z korozją pod warstwą farby. Cała konstrukcja dachu pod blachą trapezową wadliwie pomalowana, bez oczyszczenia z korozji. Wymagane jest ponowne czyszczenie i malowanie całej konstrukcji pokrycia dachu (**uwaga: malowanie farbą „pęczniejącą”, dającą ochronę p-poz.**) .



Fot. 27– 29. Poddasze w osiach konstrukcyjnych F– H. Płatwie stalowe z korozją pod warstwa farby. Cała konstrukcja dachu pod blachą trapezową wadliwie pomalowana, bez oczyszczenia z korozji. Wymagane jest ponowne czyszczenie i malowanie całej konstrukcji pokrycia dachu. (uwaga: malowanie farbą „pęczniejącą”, dającą ochronę p-pož.)





Fot. 30, 31. Kratownice stalowe z korozją pod warstwa farby. Cała konstrukcja dachu pod blachą trapezową wadliwie pomalowana, bez oczyszczenia z korozji. Wymagane jest ponowne czyszczenie i malowanie całej konstrukcji pokrycia dachu. (uwaga: malowanie farbą „pęczniejącą”, dającą ochronę p-pož.)



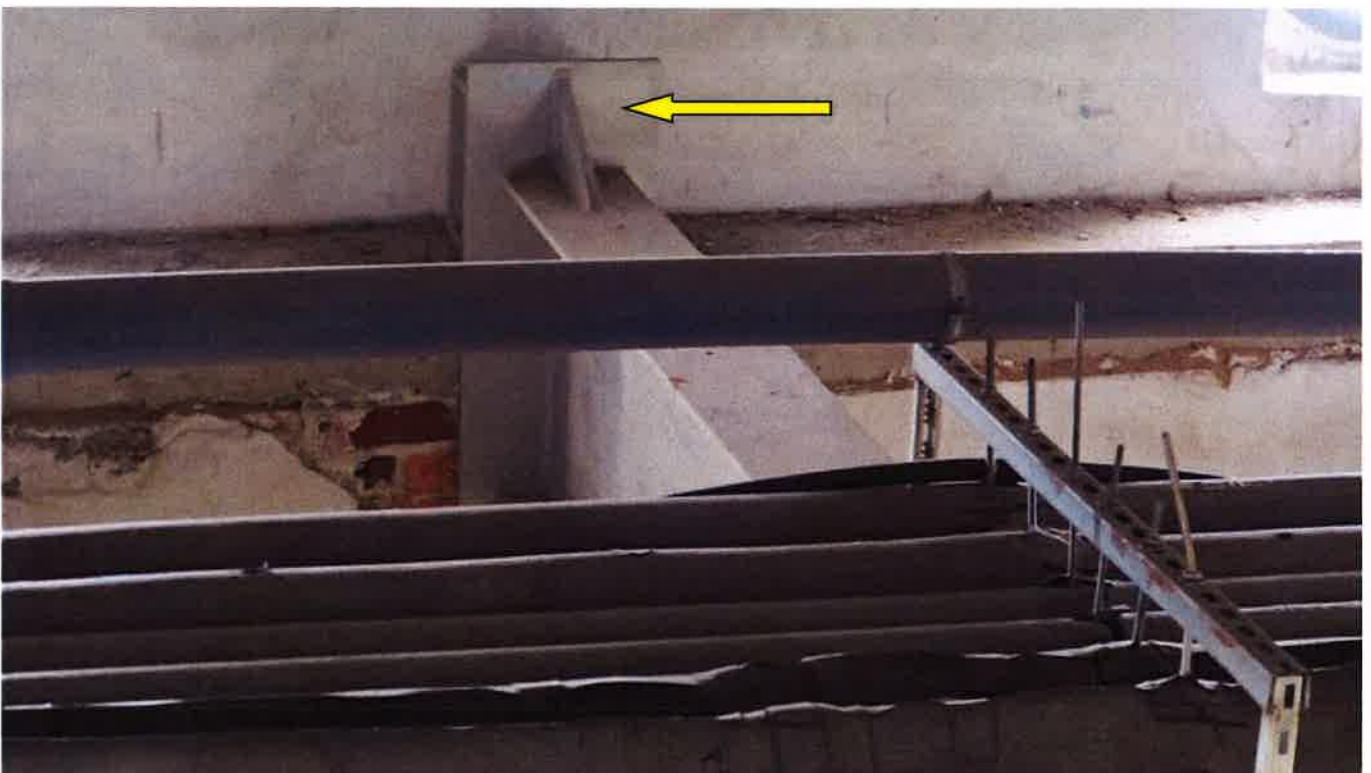
Fot. 32, 33. Płatwie i kratownice stalowe z korozją pod warstwą farby. Cała konstrukcja dachu pod blachą trapezową wadliwie pomalowana, bez oczyszczenia z korozji. Wymagane jest ponowne czyszczenie i malowanie całej konstrukcji pokrycia dachu. (uwaga: malowanie farbą „pęczniejącą”, dającą ochronę p-poż.)



Fot. 34, 35. Kratownice i inne elementy stalowe z korozją pod warstwa farby. (uwaga: wymagane malowanie farbą „pęczniejącą”, dającą ochronę p-pož.)



Fot. 36, 37. Poddasze w osiach konstrukcyjnych F– H. (nad Salą Króla Stanisława Leszczyńskiego). Podciąg pod klimatyzację z oparciem na ścianie zewnętrznej od strony dziedzińca. Oparcie bez możliwości przesuwu.

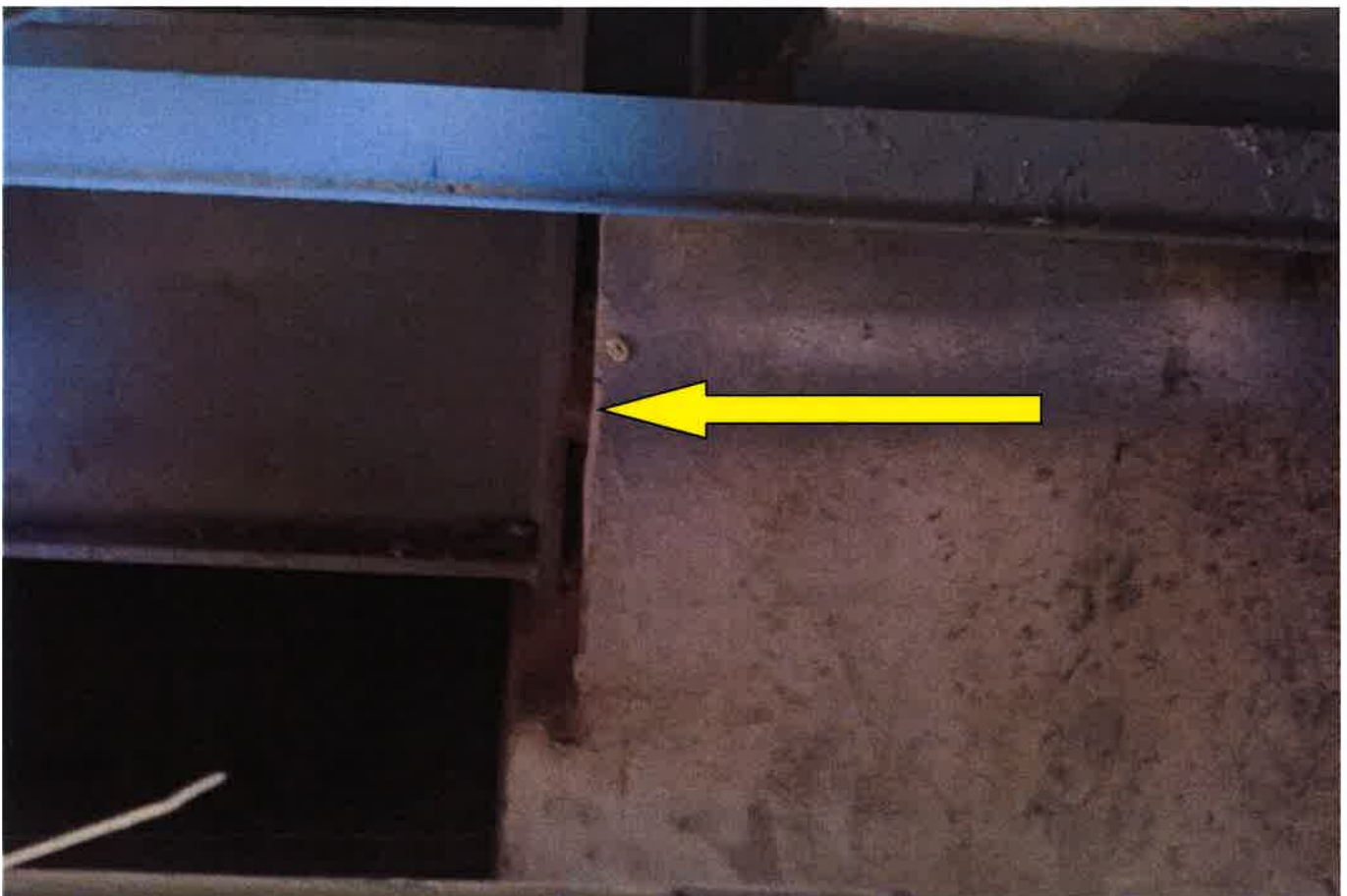


Fot. 38, 39. Poddasze nad Salą Króla Stan. Leszczyńskiego.  
Belka stalowa zamontowana czołowo do ściany nad stropem pomieszczenia. Poziome termiczne wydłużenie przesuwia ścianę.



Fot. 40. Poddasze nad Salą Króla Stan. Leszczyńskiego. Belka wskazana strzałką czołowo styka się z murem z małym dystansem.

Fot. 41. Zagruzowana szczelna między belką a murem uniemożliwia swobodny (termiczny) przesuw belki.



Fot. 42. Zagruzowana szczelina między podciągami stalowymi a ścianą – belka stalowa „rozpycha” ścianę wskutek ruchów termicznych. Kurczenie w okresie zimowym dogęszcza gruz w szczelinie, w okresie letnim każdorazowo będzie następowały przemieszczenia poziome.



Fot. 43, 44. Zacieki na ścianach zewnętrznych w Sali Króla S. Leszczyńskiego.





Fot. 43, 44. Zacieki na ścianach zewnętrznych w Sali Króla S. Leszczyńskiego.



Fot. 45, 46. Konstrukcja dachu nad Salą Króla S. Leszczyńskiego. Ucięty konstrukcyjny krzyżulec kratownicy dachowej. Element do natychmiastowego uzupełnienia.

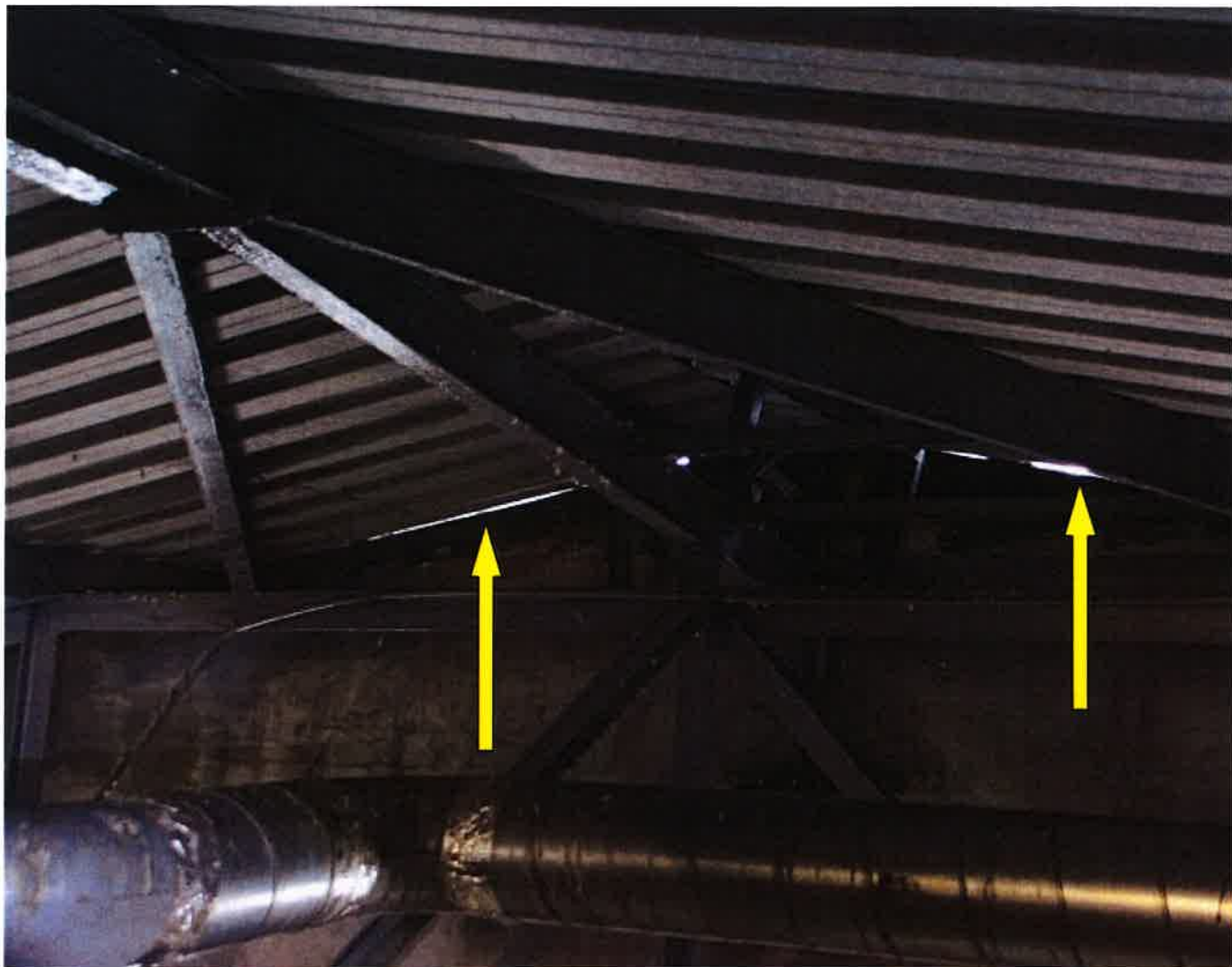


Fot. 47. Ucięty pręt stężenia poziomego – do natychmiastowego odtworzenia (zniszczono pręt stężący sklepienie).



Zestaw 1.  
Usterki i w

Fot. 48. Szczeliny pod pokryciem blaszanym . Konieczność uszczelnienia.



Fot. 49, 50. Kanały starych wentylacji nie usunięte z pomieszczenia poddasza.

