

Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego w Warszawie
Departament Organizacji
ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa
Telefon: 22 59 79 100, zamowienia@mazovia.pl

25^{lat} Mazowsze



Warszawa, 21 lutego 2024 roku

OR-D-III.272.6.2024.AR

Uczestnicy postępowania

Wyjaśnienia treści specyfikacji warunków zamówienia (SWZ)

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia klasycznego prowadzonego w trybie podstawowym bez negocjacji, którego przedmiotem jest kompleksowe wykonanie projektu i zabudowy stoiska promocyjnego Samorządu Województwa Mazowieckiego w 2024 roku wraz z magazynowaniem, transportem, montażem i demontażem z przeznaczeniem na wydarzenia targowe w każdym z następujących lat: 2024, 2025 i 2026

Działając na podstawie art. 284 ust. 4 ustawy z dnia 11 września 2019 roku Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2023 r. poz. 1605 ze zm.), zwanej dalej „ustawą”, Zamawiający wyjaśnia treść SWZ.

Pytanie nr 1

W ramach przedmiotu zamówienia wykonawca ma przedstawiać 1 projekt stoiska o powierzchni 49m². W kryteriach oceny projektu będzie brana pod uwagę możliwość aranżacji różnej ilości elementów w zależności od przyszłej rzeczywistej powierzchni stoiska. Jak wykonawca ma wobec tego przedstawić zdolność adaptacji zaproponowanego projektu do zmieniających się powierzchni? Ma uwzględnić minimalną liczbę elementów dla najmniejszej powierzchni i zamawiający na tej podstawie oceni ten parametr?

Odpowiedź

Zgodnie z zapisami SWZ Wykonawca zobowiązany jest złożyć wraz z ofertą projekt wizualizacji stoiska o powierzchni 49m², z planem rozmieszczenia lad, strefy biznesowej oraz zaplecza, zawierający wszystkie informacje określone § 6 ust. 1 SWZ. Projekt ten będzie podlegał ocenie jednak nie będzie oceniany pod względem

możliwości aranżacji różnej ilości elementów, tylko według kryteriów oceny ofert wskazanych w § 20 ust. 4 SWZ.

Zgodnie z art. 284 ust. 6 ustawy treść pytania wraz z wyjaśnieniami udostępniona jest na stronie Platformy Zakupowej <https://platformazakupowa.pl/transakcja/885639> oraz dołączona do SWZ i będzie stanowić jej integralną część.

Z poważaniem
Dyrektor Departamentu Kultury,
Promocji i Turystyki

Paweł Cukrowski
podpisano kwalifikowanym
podpisem elektronicznym