

Ogłoszenie o wyniku postępowania
Roboty budowlane
Konserwacja i restauracja monochromii ściennych z ok. 1730 r. w Sali Sesyjnej S3 Urzędu Miasta Poznania

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Miasto Poznań - Urząd Miasta Poznania

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 631257822

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Plac Kolegiacki 17

1.5.2.) Miejscowość: Poznań

1.5.3.) Kod pocztowy: 61-841

1.5.4.) Województwo: wielkopolskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL415 - Miasto Poznań

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: zpb@um.poznan.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://bip.poznan.pl/>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Ogólne usługi publiczne

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Konserwacja i restauracja monochromii ściennych z ok. 1730 r. w Sali Sesyjnej S3 Urzędu Miasta Poznania

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-4beccc26-0078-11ef-885b-8267c0608453

2.5.) Numer ogłoszenia: 2024/BZP 00338240

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2024-05-24

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2024/BZP 00049162/09/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.1.17 Opracowanie konserwatorskie zabytkowych tynków małej Sali sesyjnej nr S3 Urzędu Miasta Poznania

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2024/BZP 00300145

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną: Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na

podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 7 ustawy

3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

Uzasadnienie faktyczne:

Historyczne tynki na ścianach sali S3 zostały skute w latach 40-tych XX. Aby dać wyobrażenie, jak sala mogła wyglądać w XVIII wieku, powstała koncepcja odtworzenia wyglądu barokowych tynków z monochromią oraz konserwacja i rekonstrukcja na najbardziej eksponowanych ścianach wraz z sklepieniem. W związku z powyższym zaistniała konieczność zwiększenia prac opisanych w zakresie zamówienia podstawowego.

Uzasadnienie prawne:

art. 305 pkt 1, w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 7 ustawy Prawo zamówień publicznych.

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: ZPb-II.271.38.2024.KS

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 394000,00 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Roboty budowlane

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest „Konserwacja i restauracja monochromii ściennych z ok. 1730 r. w Sali Sesyjnej S3 Urzędu Miasta Poznania”. Prace obejmują:

- usunięcie wtórnych, źle wykonanych lub nadmiarowych tynków ze sklepienia i ściany południowej,
- oczyszczenie i konserwacji tynków oraz monochromii na sklepieniu i ścianie południowej, wraz z koniecznym odtworzeniem profilowania spływów sklepienia, miejscowym uzupełnieniem tynków i malatury, zakładającym opracowanie na wzór zapraw historycznych
- zmianę sposobu opracowania powierzchni oraz nowej aranżacji barwnej ściany północnej, wschodniej i zachodniej we wnętrzu Sali Sesyjnej S-3 (dawniej prawdopodobnie refektarza zimowego klasztoru Jezuitów) Urzędu Miasta Poznania, przy Placu Kolegiackim 17 w Poznaniu.

Wykonawca zobowiązany jest udzielić minimum 5 lat gwarancji na prace będące przedmiotem niniejszego zamówienia oraz na dostarczony materiał, licząc od dnia odbioru końcowego prac bez usterek/wad.

Zakres przedmiotu umowy obejmuje wykonanie prac przygotowawczych, konserwatorskich opisanych w załączniku nr 1 do umowy.

Szczegółowy opis warunków realizacji przedmiotu zamówienia określony zostały we wzorze umowy, stanowiącym załącznik nr 6 do SWZ.

4.5.3.) Główny kod CPV: 45262710-1 - Konserwacja fresków

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

45000000-7 - Roboty budowlane

45262100-2 - Roboty przy wznoszeniu rusztowań

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 1

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 1

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 48462,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 484620,00 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 484620,00 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy: Mały przedsiębiorca

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Firma Konserwatorska Piotr Biało Zabytki Malarstwa, Rzeźby, Architektury Sp. z o.o.

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 351254533

7.3.3) Ulica: ul. Ratajska 14

7.3.4) Miejscowość: Kraków

7.3.5) Kod pocztowy: 30-608

7.3.6.) Województwo: małopolskie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Tak

7.4.1.) Informacja o częściach zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom, oraz nazwy ewentualnych podwykonawców, jeżeli są już znani:

techniczne prace konserwatorskie przy barokowych tynkach z monochromią

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2024-05-13

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 484620,00 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 5 miesiące

8.4.) Zamawiający przewiduje następujące wymagania związane z realizacją zamówienia:

w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy, w okolicznościach, o których mowa w art. 95 ustawy

obejmujące, zgodnie z art. 96 ustawy: - aspekty środowiskowe