

BIURO PROJEKTOWE – PIOTR BEZUBIK

mgr inż. arch. Piotr Bezubik

Ul. Wiatraczna 4E/15 , 76-200 Słupsk, tel. kom. 667 39 28 98

NIP 839 250 83 63

P R O J E K T A R C H I T E K T O N I C Z N O - B U D O W L A N Y

Kategoria obiektu budowlanego : IX,XII

Obiekt : BUDYNEK SZKOLNO- BIUROWY

Adres budowy : ul. Adama Mickiewicza 32 , 76-200 Słupsk , dz. nr 343 obr.6 ,
jednostka ewidencyjna Słupsk .

Temat : REMONT KLATEK SCHODOWYCH

Inwestor : MIASTO SŁUPSK , 76-200 SŁUPSK , PLAC ZWYCIĘSTWA 3

Branża opracowania : architektoniczna

Zawartość :

- strona tytułowa
- dokumentacja fotograficzna
- zawartość opracowania
- opis techniczny
- oświadczenie
- uprawnienia projektanta wpis do i izby
- dokumentacja rysunkowa

Autor projektu :

mgr inż. arch. Piotr Bezubik
upr. proj. 130/Gd/00 do projektowania
bez ograniczeń w specjalności
architektonicznej

Słupsk - marzec -2024



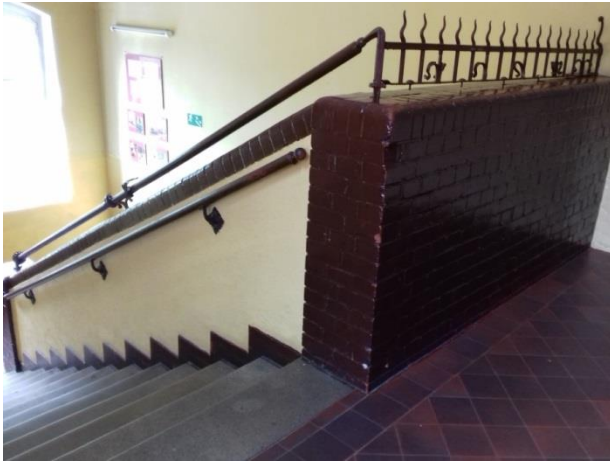
Fot.1 klatka schodowa K1,K3 detal metaloplastyczny pochwyty do renowacji.



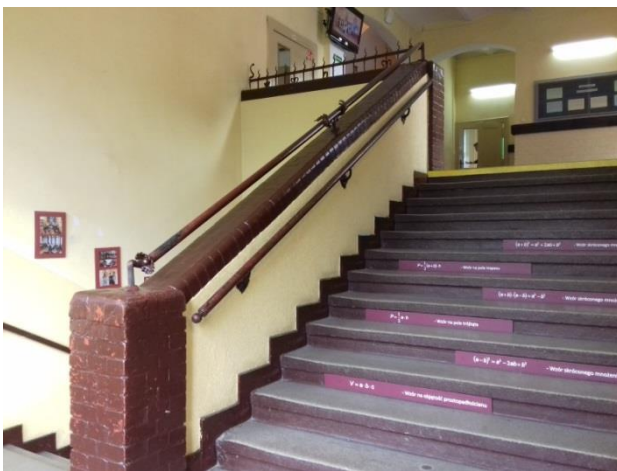
Fot.2 klatka schodowa K3 detal metaloplastyczny (płotek) do renowacji. Mur ceglany oczyścić z nawarstwień powłok malarskich .



Fot.3 klatka schodowa K3, uszkodzenie muru ceglanoego , mur oczyścić z nawarstwień powłok malarskich , uszkodzenia uzupełnić.



Fot.4 klatka schodowa K3, widok ogólny na ostatniej kondygnacji , wszystkie elementy do renowacji , oczyszczenie ceglanego muru z nawarstwień farb.



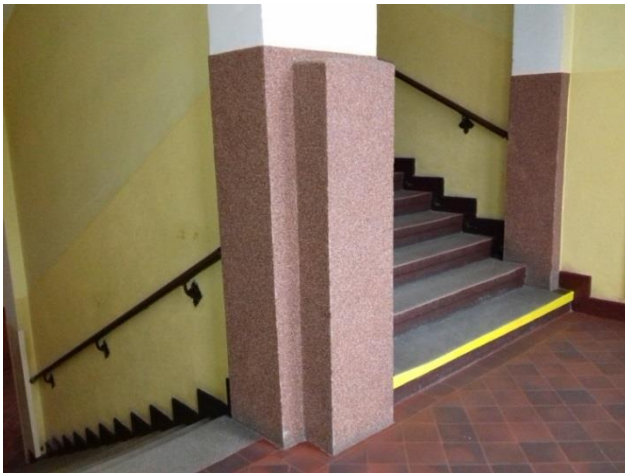
Fot.5 klatka schodowa K3, widok ogólny na ostatniej kondygnacji , wszystkie elementy do renowacji , oczyszczenie granitowych schodów oraz klinkierowych cokolików przyściennych z nawarstwień farb i brudu.



Fot.6 klatka schodowa K3, widok ogólny na ostatniej kondygnacji , malowanie ściany poniżej balustrady



Fot.7 klatka schodowa K3, widok sufitu i ścian na ostatniej kondygnacji drewniane listwy maskujące belki stalowe zostały pokryte nawarstwieniami farb , na ścianie widoczne są włoskowate zarysowania w obrębie podparcia belek stalowych.



Fot.8 klatka schodowa K3 spocznik pomiędzy parterem a I-piętrem , fragmenty ceglanego muru zostały otynkowane a następnie pokryte gramoplastem .



Fot.9 klatka schodowa K3 na I-piętrze , fragmenty ceglanego muru zostały otynkowane a następnie pokryte gramoplastem .



Fot.10 klatka schodowa K1,K3 oczyszczenie z nawarstwień farb i brudu granitowych stopni schodowych oraz cokolików przysściennych.



Fot.11 klatka schodowa K1, zamurowanie otworu drzwiowego , odtworzenie niszy , likwidacja stopni schodowych .



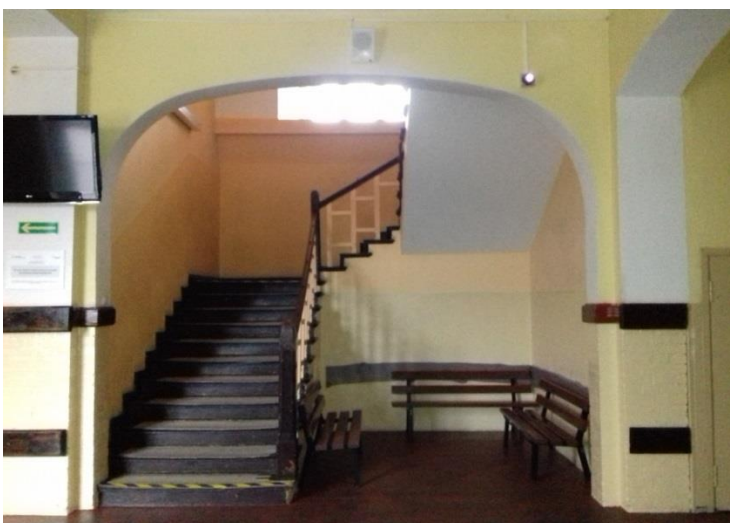
Fot.12 klatka schodowa K1,K3 odsłonięcie detalu architektonicznego w obrębie drzwi wejściowych w przyziemiu. Oczyszczenie listew drewnianych na suficie .



Fot.13 klatki schodowe K1,K3 , ściany ceglane pomalowane farbą olejną- przywrócić ścianę do pierwotnego wyglądu.



Fot.14 klatka schodowa K4 , widok ogólny w obrębie poddasza.



Fot.15 klatka schodowa K4 , widok na poziomie II-piętra.



Fot.16 klatka schodowa K4 , uszkodzone stopnie schodowe do wymiany .



Fot. 17 klatka schodowa K4 na poddaszu , uczyszczenie ceglanego muru z nawarstwień farb , likwidacja wtórnej kraty , montaż szklanej szyby pomiędzy murem a nadprożem.



Fot. 18 klatka schodowa K4 spocznik pokryty deskami sosnowymi .



Fot. 19 klatka schodowa K4 -widok balustrady



Fot. 20 klatka schodowa K4 -widok drewnianego biegu schodowego na poziomie II-pietra.



Fot. 21 klatka schodowa K4 , okno i wnęka okienna na poziomie środkowego biegu .



Fot. 22 klatka schodowa K2 , remont klatki schodowej został połączony z remontem korytarza , obejmuje on przede wszystkim prace malarskie .

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

A. CZĘŚĆ OPISOWA

1. strona tytułowa str.1
2. dokumentacja fotograficzna str. 2-9
3. zawartość opracowania str.10
4. opis techniczny str. 11-17
5. oświadczenie str. 18
6. uprawnienia projektanta wpisy do izby str. 19,20

B. CZĘŚĆ GRAFICZNA

1. Remont klatek schodowych: K1,K3 ,rozwiniecie ścian (1: 50)
2. Remont klatek schodowych K1,K3 ,rzuty (1: 50)
3. Remont klatki schodowej K4 (1:25)
4. Remont klatki schodowej K4 (1:25)
5. Remont schodów K4 (1:15)
6. Remont klatki schodowej K3 ściany boczne (1:50)

OPIS TECHNICZNY

1. PODSTAWA OPRACOWANIA :

- Zlecenie – wytyczne inwestora , program inwestycyjny.
- Inwentaryzacja , oględziny i pomiary na miejscu .
- Plan sytuacyjny , mapa do celów opiniodawczych.
- Wojewódzka Ewidencja Zabytków woj. pomorskiego .
- Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz. U. 2014 r. poz. 1446 z późniejszymi zmianami)
- Obowiązujące przepisy i normy .
- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. z 2002 r. Nr 75, poz. 690, z późn. zmianami) .
- Rozporządzenie Ministra Transportu , Budownictwa i gospodarki Morskiej z dnia 13 sierpnia 2013 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie .
- Ustawa z dnia 24 sierpnia 1991r. o ochronie przeciwpożarowej (j.t.: Dz.U. 2022 poz.2057).
- Ekspertyza techniczna w zakresie warunków ewakuacji dla budynku szkolno- biurowego zlokalizowanego w Słupsku , ul. Mickiewicza 32 . Autorzy ekspertyzy : mgr inż. Jerzy Nikitiuk- rzeczoznawca ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych nr upr. KGPSP 668/2017 oraz inż. Stefan Petk- rzeczoznawca budowlany w zakresie nr upr.PZITB nr 2706 .
- Postanowienie nr WPZ.52840.156.2023.6.WM z dnia 7 listopada 2023 wydane przez Pomorskiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej .
- Opinia wydana przez Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków .

2.0 PRZEDMIOT I ZAKRES OPRACOWANIA .

Zakres robót obejmuje pomieszczenia przynależne do II Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Słupsku .

- Remont klatki schodowej K1 tylko w poziomie parteru i piwnic
- Remont klatki schodowej K3 w całości
- Remont klatki schodowej K4

3.0 OCENA STANU TECHNICZNEGO

Dokonano analizy konstrukcyjnej z której wynika , że budynek posadowiony jest niezależnie na ławach fundamentowych . Stropy opierają się na ścianach . Pokrycie oraz więźba dachowa znajdują się w stanie dobrym . Ściany są proste , nie ma uszkodzeń w części licowej . Planowane roboty budowlane nie wpłyną negatywnie na układ konstrukcyjny w zakresie pracy całej konstrukcji oraz nie obniżą właściwości użytkowych budynku. Nie wystąpią znaczące dodatkowe obciążenie istniejących elementów konstrukcyjnych budynku. Budynek nie ma wad konstrukcyjnych . Ściany nie wykazują odchyleń od pionu oraz osiadania . Budynek jest utrzymany w stanie dobrym .

Stwierdzono , że :

- Można wykonać remont budynku wg. przedstawionych rozwiązań . Konstrukcja budynku spełnia warunki zapewniające nie przekroczenie stanów granicznych nośności oraz stanów granicznych przydatności do użytkowania .
- Przy wbudowaniu nowych elementów należy sprawdzić trwałość połączeń nowego ze starym .

Podstawowe założenia projektowe są zgodne z ekspertyzą techniczną, postanowieniem Pomorskiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej, oraz opinią Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Integralnym elementem dokumentacji jest orzeczenie techniczne dot. możliwości wykonania niniejszej dokumentacji sporządzone przez uprawnionego projektanta branży konstrukcyjnej.

4.0 REMONT KLATEK SCHODOWYCH K1,K3

Informacja ogólna :

Klatki schodowe K1 ,K3 są bliźniacze względem siebie , rozlokowane są symetrycznie na końcach korytarzy , składają się z następujących poziomów :

- przyziemie /piwnice
 - parter
 - I piętro
 - II piętro
-
- Klatka schodowa K1 zostanie wyremontowana tylko w kondygnacji piwnicznej oraz na parterze.
 - Klatka K3 zostanie wyremontowana w całości .

Klatki zostaną wydzielone przeciwpożarowo witrynami szklanymi o odporności pożarowej EIS30 oraz drzwiami przeciwpożarowymi. Stopnie schodowe (16/32cm) wykonane są z gotowych elementów wykutych w szarym granicie opartych obustronnie na ścianach poprzecznych. Wyróżnić można dwa podstawowe biegi : 13stp. 16/32 i 14 stp. 16/32 szerokości ok. 220cm oraz biegi w kondygnacji piwnicznej składające się z podobnych elementów : 5 stp. 17,5/32. Spoczniki zostały wykonane jako elementy stropów stalowo-ceramicznych, tzw. strop Kleina. Podesty schodowe na piętrach wykonano jako elementy stropu odcinkowego będącego modyfikacją stropu Kleina. W poziomie przyziemia i piwnic znajduje się podłoga na gruncie .

Klatki schodowe nad ostatnią kondygnacją (II-piętro) nakryte są przeszłami stropu odcinkowego w układzie poprzecznym do kierunku biegu schodowego, stalowe belki opierają się na ścianach klatki schodowej , pomiędzy nimi znajduje się ceglane wypełnienie. Podesty i spoczniki pokryte są płytkami klinkierowymi (20x20cm) w kolorze czerwonym. Dolne półki stalowych belek stropu maskowane są profilowanymi deskami pokrytymi nawarstwieniami licznych powłok malarskich. Odwrocia biegów schodowych malowane są jasną farbą , podobnie jak sufity i ściany powyżej lamperii . Na klatkach schodowych wzdłuż biegów oraz na spocznikach występują lamperie do wysokości ok. 160- 170 cm . Lamperie pokryte są :

- tynkiem strukturalnym
- farbą olejną malowaną na cegle
- gramoplast

W obrębie klatek schodowych występuje nowa stolarka okienna pcv w kolorze białym , parapety okienne wykonane z laminowanych płyt paździeżowych. Drzwi wejściowe wykonano z drewna , są to drzwi dwuskrzydłowe z nadświetlem , wykonane współcześnie jako stylizowane na drzwi z epoki . Na klatkach schodowych występują obustronne metalowe pochwyty wraz z elementami metaloplastycznymi oraz dekoracyjny „ płotek” na najwyższej kondygnacji. Na ścianach bocznych klatki schodowej K3 na spoczniku i podeście ostatniej kondygnacji w górnej części uwidaczniają się ukośne zarysowania. Na I oraz II-piętrze przed schodami występuje

pęknięcie biegnące od nadproża okna łukowego poprzez sklepienie stropu do nadproża drzwi po przeciwległej stronie . Na klatkach schodowych wystąpi całkowita wymiana instalacji elektrycznej oraz przeciwpożarowej.

Instalacje :

Na klatkach schodowych znajdują się instalacje :

- elementy instalacji przeciwpożarowej –w przyziemiu przy drzwiach zewnętrznych
- instalacja c.o . –grzejniki w przyziemiu

4.1 CEL PRZEDSIĘWZIĘCIA

Planowane prace remontowe mają na celu przywrócenie klatkom schodowym ich historycznego wyglądu . Przyjęto zasadę, że elementy oryginalne, które się do tej pory zachowały zostaną pieczołowicie odrestaurowane.

- dostosowanie ich do wymogów ochrony przeciwpożarowej – oddzielenie ich od pozostałych pomieszczeń witrynami i drzwiami o klasie odporności pożarowej EIS 30.
- Dostosowanie ich do wymogów bezpieczeństwa: malowanie żółtych pasów na poziomych powierzchniach ruchu przed schodami (spoczniki , podesty)
- Zastosowanie współczesnych elementów : oświetlenie , system sygnalizacji pożaru.
- Pozostawienie elementów już wbudowanych a znajdujących się w dobrym stanie technicznym : okna pcv .

4.2 ZAKRES ROBÓT REMONTOWYCH

Informacja wstępna :

Klatka schodowa znajduje się w budynku zabytkowym . W całym okresie powojennym ulegała ona przekształceniom i remontom w trakcie których systematycznie traciła swój zabytkowy charakter .

Wytyczne ogólne :

- Przyjęto, że ok. 30 % tynków ulegnie wymianie , wynika to z tego ,że dwie ściany klatki schodowej są to ściany zewnętrzne , gdzie tynk był narażony ciągle na zmiany temperatury i wilgotności (ściana nie ocieplona) co przyczyniło się do erozji 120-letnich tynków , w kondygnacji przyziemia ujawniły się wysolenia (widoczne purchle w dolnej części ścian), zostaną poprowadzone podtynkowe instalacje elektryczne i systemu sygnalizacji pożarowej. Tynkowaniu będą podlegały ściany i sufity, odwrocia biegów schodowych znajdują się w stanie dobrym.
- Do uzupełnień stosować tylko warstwowe tynki renowacyjne.

- Na II-piętrze u podstaw belek stropowych na powierzchni tynku widoczne są włoskowate pęknięcia ok. 1-2 mm w postaci ukośnych rys, uszkodzony tynk należy wymienić jako wzmocnienie zastosować siatki tynkarskie .
- Zaleca się pokryć całość białą szpachlą kontaktową . Szpachla (gr. ziarna 0-1,6 mm) , scala różne rodzaje tynków , nadając im jednolitą fakturę - gr. warstwy 3 mm .
- Powierzchnie powyżej lamperii (ściany, sufity) malować farbą krzemianową w odcieniu jasnym.
- Schody granitowe wyczyścić metodą laserową lub za pomocą środków chemicznych z nawarstwień farb i lakierów. Należy przywrócić oryginalny wygląd
- Lamperie - na całej powierzchni przywrócić fakturę nakropka cementowego o uziarnieniu 1-1,6mm , zdjąć obecną fakturę wykończenia (tynk strukturalny) bez odspajania tynków , malować farbą krzemianową.
- płytki klinkierowe będące cokolikami przyściennymi o wysokości ok. 13 cm należy oczyścić z nawarstwień powłok malarskich metodą laserową lub za pomocą środków chemicznych z nawarstwień farb i lakierów tak aby wydobyć ich pierwotny kolor.
- metalowe pochwyty wraz z elementami mocującymi , elementy metaloplastyczne , płotek na najwyższej kondygnacji oczyścić ze starych nawarstwień malarskich i przywrócić im pierwotny czarny kolor. Stosować emalię do metalu. Uszkodzenia należy naprawić a elementy uszkodzone zrekonstruować.
- Wymienić stolarkę drzwiową do projektowanych pomieszczeń wc na stolarkę nawiązującą stylistycznie do drzwi istniejących o klasie odporności pożarowej EIS 30 .
- Nadać lamperię zakończenie w formie płaskiej listwy (gzymsu) na wysokości ok.145-165 cm . Listwę wykonać na podstawie zachowanych wzorów na korytarzu na II-piętrze . Przyjąć kolorystykę na podstawie kolorystyki analogicznych elementów drewnianych występujących na auli (pomieszczenie nr 210) , które zostały niedawno pieczołowicie odrestaurowane.
- Na sufitach dolne półki stalowych belek stropów odcinkowych mają maskowanie w formie płaskiej listwy drewnianej i są pokryte nawarstwieniami farb: wapiennych, kredowych lub klejowych . Należy zdjąć nawarstwienia , przywrócić pierwotną fakturę i kolor. Z dużym prawdopodobieństwem przyjąć kolorystykę na podstawie kolorystyki analogicznych elementów drewnianych występujących na auli (pomieszczenie nr 210) , które zostały niedawno pieczołowicie odrestaurowane.
- Ceglane cokoły , pilastry , rolki oraz ścianę balustrady na II-piętrze oczyścić z nawarstwień farb i lakierów warstw gramoplastu oraz tynku , przywrócić naturalną fakturę cegły, wymienić spoiny na głębokości 3 cm na spoiny o wybarwieniu ciepłym cementowym.

- Biegi schodowe dostosować do wymogów bezpieczeństwa poprzez malowanie żółtych pasów na poziomych płaszczyznach ruchu przed schodami na górnym i dolnym poziomie oraz na spocznikach . Szerokość żółtych pasów 30 cm malowane na długości stopni schodowych.

5.0 REMONT KLATKI SCHODOWEJ K4

Bieg schodowy **K4** posiada konstrukcję stalowo-betonową. Łączy on kondygnację poddasza użytkowego i II-piętra. Składa się z dwóch spoczników o wymiarach : 1,43x1,64 m oraz 1,43x 1,46 m oraz trzech biegów schodowych :

- 11stp. 16/26 , szerokości ok. 164cm
- 4 stp. 16/26, szerokości ok. 143 cm
- 10stp. 16/26 , szerokości ok 146 cm.

Schody mają formę podkowy , przestrzeń pod schodami jest zabudowana ,pod nimi znajduje się niewielki magazynek porządkowy.

Stopnie schodowe wykonano z drewna dębowego , powierzchnie spoczników pokryte są deską sosnową , podstopnie zostały zdemontowane .

Balustardę wykonano z drewna nie ustalonego gatunku ponieważ pokryta jest grubymi warstwami farby olejnej . Stan zachowania głównej konstrukcji schodów jest dobry.

Stopnie schodowe wykazują znaczący stopień zużycia eksploatacyjnego, podstopnie zostały zdemontowane w latach ubiegłych , balustarda drewniana wysokości ok. 80cm jest stabilna.

- Drewniane stopnie schodowe mają wymiary (37x158x4,0 cm)
- Podstopnie schodowe mają wymiary – brak
- Balustardę drewnianą wykonano z krawędziaków drewnianych (2x5cm, 2,5x6cm)
- Wyprofilowany pochwyt (5x7cm)
- słupki balustrady o przekroju 16x16cm oraz 12x12cm
- listwa przypodłogowa : deska profilowana (2x10cm)

Główna konstrukcja schodów zostanie pokryta ognioochronną zaprawą natryskową do klasy odporności ogniowej R60. Powierzchnię konstrukcji schodów zagruntować , pokryć szpachlą kontaktową a następnie pomalować farbą krzemianową .

- drewnianą klapę do przestrzeni pod schodami należy zdemontować , w jej miejscu zamontować klapę dymoszczelną o klasie odporności ogniowej EIS60.
- malowanie balustrady farbą ognioochronną do stopnia niezapalności.
- Drewniane powierzchnie schodów pokryć lakierem ognioochronnym do stopnia niezapalności .

Elementy drewniane należy wyczyścić z farb i lakierów , dotyczy to zarówno balustrady jak i stopni i podstopni schodowych .

Drewniane stopnie i podstopnie schodowe , płaszczyzny spoczników :

- wytarte stopnie należy wyrównać (dosztukowanie elementów drewnianych)
- stopnie popękane ,mocno uszkodzone należy wymienić , na potrzeby projektu przyjęto wymianę 5 stopni.
- Na potrzeby projektu przyjęto wymianę desek podłogowych na spocznikach w całości , przyjęto deski sosnowe o grubości 24 mm .
- na powierzchnie stopni oraz spoczników nałożyć nakładki dębowe gr. ok. 6-8 mm , wykonać drobne naprawy uszkodzonych elementów.
- Podstopnie należy zrekonstruować , przyjęto deseczki dębowe o wymiarach: 11x156x1,5 mm
- Boczne listwy przypodłogowe (deski profilowane grubości 2x11cm) należy oczyścić z nawarstwień farb oraz brudu , na potrzeby projektu przyjęto wymianę 30 % listew.
- Całość nasączyć lakierem ognioochronnym do podłóg drewnianych , który pod wpływem temperatury tworzy powłokę ochronną –niezapalną ,lakier w kolorze przyciemnionym .

Balustrada drewniana :

Balustradę drewnianą oczyścić z nawarstwień farb i lakierów. Naprawić uszkodzenia elementów drewnianych. Zdemontować śruby wkręcone w górną krawędź pochwytu.

Na etapie prac przygotowawczych określić pierwotną kolorystykę elementu.

Balustradę pomalować farbą wodorozcieńczalną do drewna.

Balustradę pokryć powłoką ognioochronną w stopniu niezapalnym , która pod wpływem ciepła tworzy warstwę izolującą termicznie .

Od zewnątrz do policzków stalowo-betonowego biegu schodowego przymocować szklaną balustradę modułową ze szkła hartowanego bezpiecznego, przezroczystego ESG ,FLOAT , krawędzie bezpieczne polerowane. Grubość szkła dobrać w zależności od przyjętego systemu i wymiarów elementów . Pochwyty na wysokości 110 cm wykonane jako ceowniki aluminiowe nakładane na szkło . Balustrada mocowana do konstrukcji nośnej za pomocą łączników metalowych. Balustradę wykonać na podstawie rysunków projektowych.

Bieg schodowy dostosować do wymogów bezpieczeństwa poprzez malowanie żółtych pasów na poziomych płaszczyznach ruchu przed schodami na górnym i dolnym poziomie oraz na spocznikach . Szerokość żółtych pasów 30 cm malowane na długości stopni schodowych.

6.0 REMONT KLATKI SCHODOWEJ K2

Remont został ujęty na rysunku rozwinięcia korytarzy na parterze . Należy przeprowadzić takie same prace jak podczas remontu korytarza.

7.0 KOLORYSTYKA WYMOGI KONSERWATORSKIE

1. Kolory zostaną ustalone na kolegiach konserwatorskich . Wykonawca prac musi uzyskać zgodę konserwatora zabytków na wykonawstwo. Przed przystąpieniem do wykonywania

robót skontaktować się z tutejszą delegaturą Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Wykonawca winien przedstawić próbki wykończenia powierzchni w zakresie wymaganym przez konserwatora.

2. Dobierając kolory należy uwzględnić :
 - - pierwotną kolorystykę i fakturę wykończenia ukrytą pod nawarstwieniami powłok malarskich i lakierniczych.
 - W przypadku elementów drewnianych odrestaurowane elementy wykończenia auli.
 - Stosować farby historyczne np. krzemianowe
 - Sugerowany kolor lamperii malowany na fakturze nakropka – Keim Eksclisiv 9288
 - Sugerowany kolor ścian powyżej lamperii i sufitów - Keim Eksclisiv 9497
 - Spoiny wewnątrz ceglanego w kolorze – cementowy ciepły
 - Elementy metalowe w kolorze czarnym.
3. Materiały naturalne :

Należy oczyścić z nawarstwień brudu i powłok :

 - Stopnie granitowe
 - Cegły klinkierowe
 - Klinkierowe płytki przyściennne

Nadać im cechy oryginalności .
4. Do uzupełnień używać materiałów o tych samych właściwościach jak oryginały.

7.0. UWAGI

1. Prace budowlane prowadzić zgodnie z niniejszym projektem.
2. Wszystkie elementy nie podlegające wymianie i remontowi należy chronić przed zabrudzeniem i uszkodzeniami.
3. Wszystkie roboty budowlane - montażowe i ich odbiór wykonać zgodnie z warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót.
4. Roboty prowadzić pod kierownictwem osoby posiadającej uprawnienia budowlane w odpowiedniej specjalności.
5. Do realizacji obiektu stosować wyłącznie materiały posiadające świadectwo ITB oraz atesty PZH.
6. W przypadku wątpliwości kontaktować się z projektantem.
7. Projekt rozpatrywać łącznie z kosztorysem .

PROJEKTANT

mgr inż. arch. Piotr Bezubik
upr. projektowe w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń
upr. 130/Gd/00

OŚWIADCZENIE

Obiekt : BUDYNEK SZKOLNO- BIUROWY

Adres budowy : ul. Adama Mickiewicza 32 , 76-200 Słupsk , dz. nr 343 obr.6 ,
jednostka ewidencyjna Słupsk .

Temat : REMONT KLATEK SCHODOWYCH

Inwestor : MIASTO SŁUPSK , 76-200 SŁUPSK , PLAC ZWYCIĘSTWA 3

Zgodnie z wymogami art. 34, punktu 3, ust. 3d, ustawy Prawo Budowlane niniejszym oświadczam, że projekt architektoniczno-budowlany został wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej.

mgr inż. arch. Piotr Bezubik, upr. 130/Gd/00